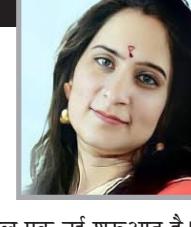


नया साल सिर्फ़ जैन नहीं, आत्म-परीक्षण और सुधार का अवसर भी...

31 दिसंबर की आधी रात को हम 2024 को अलविदा कह देंगे और कैलेंडर 1 जनवरी यानी 2025 के नए साल के दिन के लिए अपना नया पन्ना खोलेगा। उतार-चढ़ाव, मजेदार प्रदर्शन और कुछ खास नहीं-यह सब अब अतीत की बात हो जायेंगे। हम एक नए साल के मुहाने पर खड़े हैं, जो हमारे सामने आने वाली हर चुनौती का सामना करने के लिए तैयार है। हवा तेज़, उत्साह और चिंतन की गूंज है, जैसे पुरानी यादों और उम्मीदों का एक बेहतीरीन मिश्रण बुद्धिमान लोग कहते हैं कि जीवन विरामों के बीच में ज़िया जाता है-जैसे कि सांस छोड़ने तेरीक बाद और सांस लेने से पहले। हर अंत बस एक और शुरूआत है। वास्तव में इसे महसूस करने के लिए साल के पहले दिन से बेहतर कोई समय नहीं है...



प्रयक्ता सारभू लेखिका

यह एक नए जन्म की तरह है। नया साल शुरू होते ही हमें लगता है कि हमें अपने जीवन में बदलाव करने, नई राह पर चलने, नए काम करने और पुरानी आदतों, समस्याओं और कठिनाइयों को अलविदा कहने की जरूरत है। अक्सर हम नई योजनाएँ और नए संकल्प बनाने लगते हैं। हम उत्साहित, प्रेरित और आशावान महसूस कर सकते हैं, लेकिन कभी-कभी आर्शाकृत भी होते हैं। कवियों और दार्शनिकों ने अक्सर दोहराया है कि भविष्य में जो कुछ भी करना है, उसमें जीवन ने जो सबक हमें सिखाया है, उसे लागू करना जरूरी है। लेकिन यह कहना जितना आसान है, करना उतना ही मुश्किल है। लोग एक-दूसरे को नववर्ष की शुभकामनाएँ देते हैं। संदेश, ग्रीटिंग कार्ड और उपहारों का आदान-प्रदान नए साल के जश्न का आधिन अंग है। मीडिया कई नए साल दिन के अधिकांश समय प्राइम चैनलों पर दिखाया जाता है। जो लोग घर बैठे अंदर रहने का फैसला करते हैं, वे मनोरंजन और मौज-मस्ती के लिए इन नए साल के शो का सहारा लेते हैं। नया साल सिर्फ़ जश्न मनाने का समय नहीं है, बल्कि आत्म-परीक्षण और सुधार का अवसर भी है। अतीत की गलतियों से सीखते हुए हमें अपने जीवन में सकारात्मक बदलाव लाने का प्रयास करना चाहिए। आइए हम अपने लक्षणों को स्पष्ट करें और उन्हें प्राप्त करने की योजना बनाए। आइए हम जकारात्मकता को पीछे छोड़ें और सकारात्मक दृष्टिकोण अपनाएँ। आइए हम जरूरतमंदों की मदद करके समाज के प्रति अपनी जिम्मेदारी निभाएँ। आइए हम आत्म-विकास के लिए प्रयास करते रहें और नई चीजें सीखते रहें। लोग रंग-बिरंगे कपड़े फैहरते हैं और मौज-मस्ती से भरी गतिविधियाँ

दिन के अधिकार्णा समय प्राइम चैनलों पर दिखाया जाता है। जो लोग घर के अंदर रहने का फैसला करते हैं, वे मनोरंजन और मौज-मस्ती के लिए इन नए साल के शो का सहारा लेते हैं। नया साल सिर्फ़ जश्न मनाने का समय नहीं है, बल्कि आत्म-परीक्षण और सुधार का अवसर भी है। अतीत की गलतियों से सीखते हुए हमें अपने जीवन में सकारात्मक बदलाव लाने का प्रयास करना चाहिए। आइए हम अपने लालों को स्पष्ट करें और उन्हें प्राप्त करने की योजना बनाएँ। आइए हम नकारात्मकता को पीछे छोड़ें और सकारात्मक विकास के अपनाएँ। आइए हम जरूरतमंदों की मदत करके समाज के प्रति अपनी जिम्मेदारी निभाएँ। आइए हम आत्म-विकास के लिए प्रयास करते रहें और नई चीजें सीखते रहें। लोग रंग-बिरंगे कपड़े पहनते हैं और मौज-मस्ती से भरी गतिविधियाँ और पार्टीयों में जाना। नाइट मूवी थिएटर, रिसॉर्ट, रेस्टोरेंट मनोरंजन पार्क हर उम्र के लोगों द्वारा प्रिय हैं। आपने वाले साल वे नए संकल्पों की योजना बनायी हैं। सदियों पुरानी परंपरा आम है। सबसे लोकप्रिय संकल्पों में वज्र करना, अच्छी आदतें विकसित करना, और कड़ी मेहनत करना शामिल है। आज के समय में, जब पर्यावरण की सुरक्षा एक गंभीर चिंता का विषय है, तो आपने अपने लालों को स्पष्ट करें और उन्हें संवेदनशील से नए साल का जश्न मनाना चाहिए। आइए हम जिम्मेदारी बनाती हैं। पटारा उपयोग कम करना, पेड़ लगाना, जल संरक्षण इस दिशा में सकारात्मक कदम हो सकते हैं। नया साल अतीत की कड़वाहट को भूलवा करना चाहिए। आपने अपनी जिम्मेदारी निभाएँ। आइए हम जरूरतमंदों की मदत करके समाज के प्रति अपनी जिम्मेदारी निभाएँ।

पौराणियों में जाना। नाइट कल्पना वीथिएटर, रिसॉर्ट, रेस्टोरेंट और नोरंजन पार्क हर उम्र के लोगों के लिए हुए हैं। अनेक बालों साल के लिए भवित्व में आए हैं। अनेक योजना बनाने वाले निर्दिष्टों पुराणी पंपरा आम है। कुछ बासों लोकप्रिय संकल्पों में वजन करने वाला नहीं, आच्छी आदतें विकसित करने वाला नहीं, अपने कड़ी मेहनत करना शामिल है। जब के समय में, जब पर्यावरण के लिए एक गंभीर चिंता का विषय है। यांवरण के प्रति संवेदनशील तरीका नहीं, नए साल का जश्न मनाना हमारी जमीदारी बन जाती है। पटाखों वाले संघरण कम करना, पेड़ लगाना और नदियों की कड़वाहट को भूलकर न रखने शुरू करना सिखाता है। आइए हम उन लोगों का क-दूसरे के प्रति प्रेम और सद्गवार यकृत करें। आइए हम उन

अपना रास्ता भूल गए हैं। भगवद गीता में भगवान कृष्ण की शिक्षाएँ हमें याद दिलाती हैं कि हमें अपना काम करना चाहिए और परिणाम भगवान पर छोड़ देना चाहिए। नया साल सिर्फ़ कैलेंडर बदलने के बारे में नहीं है, बल्कि यह हमारे जीवन को एक नई दिशा देने का अवसर है। यह नई ऊर्जा, उत्साह और सकारात्मक दृष्टिकोण के साथ आगे बढ़ने का समय है। आइए हम सब मिलकर इस नए साल को अपने और समाज के लिए बदलाव का साल बनाएँ। अब, सभी चमक-दमक के बीच, नए साल का दिन कुछ गंभीर सोच-विचार का भी समय है। हाँ, हम आत्मनिर्णय के बारे में बात कर रहे हैं-पिछले साल को पीछे देखते हुए और यह पता लगाते हुए कि हमने क्या सीखा है। क्या हमने आखिरकर मकड़ियों के डर पर विजय प्राप्त की? क्या हमने उन लोगों के साथ पर्याप्त रखते हैं? यह कुछ हद तक हमारे जीवन की मुख्य घटनाओं को स्कॉल करने और यह सोचने जैसा है, ह्वाह, क्या मैंने वाकई ऐसा किया? है एक पेड़ लगाएँ, अनें भविष्य के लिए एक पत्र लिखें, या बोड गेम का लुत्फ उठाएँ। इसे अपने लिए अनोखा बनाएँ और हर साल इसका इंतजार करें। अब, इस तरह से आप एक परंपरा की शुरूआत कर सकते हैं। नए साल के दिन सोच-समझकर उपहार देकर यार फैलाएँ। यह कीमत के बारे में नहीं बल्कि इशारे के पीछे की भावना के बारे में है। एक हस्तलिखित नोट, एक व्यक्तिगत ट्रिक्ट, या एक हार्दिक संदेश दुनिया भर में अंतर ला सकता है जब आप उन लोगों के लिए अपनी प्रशंसा व्यक्त करते हैं जो सबसे ज्यादा मायने रखते हैं। अक्सर, हम या तो इसे महसूस नहीं करते या इसे स्वीकार करने से इनकार करते हैं और एक ऐसी कहानी

ते हैं ? यह कुछ हद तक हमारे न की मुख्य घटनाओं को स्क्रॉल ने और यह सोचने जैसा है, हवाह, मैंने वाकई ऐसा किया ? ह एक पेड़ एँ, अपने भविष्य के लिए एक पत्र लिंग, या बोर्ड गेम का लुत्फ उठाएँ। अपने लिए अनोखा बनाएँ और साल इसका इंतजार करें। अब, इस से आप एक परंपरा की शुरूआत सकते हैं ! नए साल के दिन सोच-झकर उपहार देकर प्यार फैलाएँ। कीमत के बारे में नहीं बल्कि रे के पीछे की भावना के बारे में है। हस्तलिखित नोट, एक व्यक्तिगत नोट, या एक हार्डिक संदेश दुनिया में अंतर ला सकता है जब आप लोगों के लिए अपनी प्रशंसना व्यक्त नहीं हैं जो सबसे ज्यादा मायने रखते अक्सर, हम या तो इसे महसूस करते या इसे स्वीकार करने से नह करते हैं और एक ऐसी कहानी ही खत्म हो चुकी है। ऐसे समय में हमें याद रखना चाहिए कि कभी-कभी कलाम को नीचे रखना ठीक होता है बंद दरवाजे से जूझना ठीक नहीं है। इससे चिकित्सक रहने से आप दूसरी तरफ की खिड़की को देख नहीं पाते। जैसा कि माइंडफुलनेस प्रैक्टिशनर कहते हैं, सबसे बड़ी सच्चाई यह है कि नए सिरे से शुरूआत करने के लिए आपके पास मौजूद पल से बेहतर कोई समय नहीं है। नए साल की सुबह, सबसे अच्छी स्थिति में, केवल सही सेटिंग ही बना सकती है; बाकी, जैसा कि वे कहते हैं, सब आपके भीतर है। हालाँकि, आप नए साल के दिन 2025 को धूम मचाने का फैसला करते हैं, इसे यादगार बनाते हैं। ऐसे नाच जैसे काँइ देख नहीं रहा हो, ऐसे हँसे जैसे यह अब तक का सबसे अच्छा मजाक हो और अपने दोस्तों को ऐसे गले लगाएँ जैसे आपने उन्हें एक दशक से नहीं देखा हो।

हर व्यक्ति बिना किसी अस्थिरता के अंतिम दर्थन कर श्रद्धांजलि दे पाए।, लेकिन इस मुद्दे पर

सियासत कवल भारत में हाता ह। काग्रस महासाचिव प्रियका गाधा वाद्रा ने आरोप लगाया तब मनमोहन सिंह के अंतिम संस्कार के लिए यथोचित स्थान उपलब्ध नहीं करा कर सरकार त पूर्व प्रधानमंत्री के पद की गणिमा, मनमोहन सिंह जी की शिखियत, उनकी विप्रासत और खुदार सिख समुदाय के साथ ज्यादा नहीं किया। आपको बता दें की राष्ट्रिय स्मारक स्थल ते लिए यूपीए सरकार के जमाने में 2013 में अलग से जिस जगह का आवंटन किया गया था वह पर 2018 में पूर्व प्रधानमंत्री अटल बिहारी वाजपेयी का अंतिम संस्कार किया गया था, लेकिन डॉ. मन मोहन सिंह का अंतिम संस्कार निगम बोध घाट पर कराया गया।



लेखक

सिंह का यूप्र प्रधानमंत्री डॉ. मनमोहन सिंह की जीवन यात्रा के पूर्ण हाने के बाद भी मौन ही रहे, उनके अंतिम संस्कार स्थल को लेकर देश की सरकार ने जो संकीर्णता दिखाई उससे दिवंगत पूर्व प्रधानमंत्री सरदार डॉ. मन मोहन सिंह की नहीं बल्कि देश की सरकार की मिटटी पलीद हो गयी। डॉ. मन मोहन सिंह की पार्थिव देह का अंतिम संस्कार निगम बोध घाट पर हुआ तो भी उन्हें कोई फर्क नहीं पड़ा लेकिन ये सवाल जरूर खड़ा हो गया कि देश के किसी पूर्व प्रधानमंत्री के अंतिम संस्कार को लेकर सरकार के पास कोई मान्य नियमावली है या सब कुछ मनमानी से होता है? कांग्रेस ने डॉ. मनमोहन सिंह का अंतिम संस्कार ऐसे स्थल पर करने के लिए सरकार से आग्रह किया था जहां उनका स्मारक बनाया जा सके, लेकिन सरकार ने कांग्रेस का आग्रह नहीं माना और दिवंगत पूर्व प्रधानमंत्री का अंतिम संस्कार एक सामान्य नागरिक की तरह निगम बोध श्मशान में करा दिया। सरकार और डॉ. मनमोहन सिंह ने ऐसी कोई वसीयत छोड़ी नहीं थी जिसमें उन्होंने अपने अंतिम संस्कार के लिए कोई खास स्थान की इच्छा जताई ही तोती हाना था सो हुआ। मुझे याद है वे देश के पूर्व प्रधानमंत्री अटल बिहारी बाजपेयी का अंतिम संस्कार 11 अगस्त 2018 को विजयघाट पर किया गया था, लेकिन तब अटल जंगी की पार्टी की सरकार थी और कल जब डॉ. मन मोहन सिंह का अंतिम संस्कार किया गया तब उनकी पार्टी की सरकार नहीं थी अन्यथा वे भी किसी विजय घाट पर ही अग्नि की समर्पित किये जाते। दुर्भाग्य ये है वे संकीर्णता का प्रदर्शन करने वाले सरकार अब डॉ. मन मोहन सिंह वे अंतिम संस्कार के फैसले पर खेल प्रकट करने के बजाय पूरी बेशर्म से राजनीति कर रही है। पार्टी वे अध्यक्ष जेपी नड्डा से लेकर छुट्टैभैया भाजपा नेता तक अपनी सरकार वे फैसले का बचाव करने में लगे हैं।

और डॉ. मनमोहन सिंह ने ऐसी कोई वसीयत छोड़ी नहीं थी जिसमें उन्होंने अपने अंतिम संस्कार के लिए कोई खास स्थान की इच्छा जताई होती। ऐसे में सरकार का निर्णय ही अंतिम होना था सो हुआ। मुझे याद है कि देश के पूर्व प्रधानमंत्री अटल बिहारी बाजपेयी का अंतिम संस्कार 17 अगस्त 2018 को विजयघाट पर किया गया था, लेकिन तब अटल जी की पार्टी की सरकार थी और कल जब डॉ. मन मोहन सिंह का अंतिम संस्कार किया गया तब उनकी पार्टी की सरकार नहीं थी अन्यथा वे भी किसी विजय घाट पर ही अपनी की समर्पित किये जाते। दुर्भाग्य ये है कि संकीर्णता का प्रदर्शन करने वाली सरकार अब डॉ. मन मोहन सिंह के अंतिम संस्कार के फैसले पर खेद प्रकट करने के बजाय पूरी बेशर्मी से राजनीति कर रही है। पार्टी के अध्यक्ष जेपी नड्डा से लेकर छुटभैया भाजपा नेता तक अपनी सरकार के फैसले का बचाव करने में लगे हैं।

के अंतिम संस्कार के लिए स्थल चयन और उनके नाम पर समारोह को लेकर सियासी घमासान मार गया, कांग्रेस सांसद राहुल गांधी जहां केंद्र सरकार पर पूर्व प्रधानमंत्री की स्मृति का हाथ अपमानन्ध करने वाले आरोप लगाया। वहीं बीजेपी अध्यक्ष जेपी नड्डा ने पलटवार करते हुए कहा कि राहुल गांधी और कांग्रेस अध्यक्ष मल्लिकार्जुन खरणे पूर्व प्रधानमंत्री दुखद निधन पर भी राजनीति कर से बाज नहीं आ रहे हैं नज़्दी ने कहा कि केंद्र सरकार ने पूर्व प्रधानमंत्री मनमोहन सिंह के स्मारक के लिए जगह आवंटित की थी और उनके परिवार को इसकी जानकारी भी थी। उन्होंने कहा, ह्याकांग्रेस की ऐसी ओछी सोच की जितनी भी निंदा वाला जाए कम है। कांग्रेस, जिसने मनमोहन सिंह को उनके जीवित रहते कांग्रेस वास्तविक सम्मान नहीं दिया, अब उनके सम्मान के नाम पर राजनीति कर रही है। ह्याससे पहले कांग्रेस केंद्र सरकार पर देश के पहले सिंह

संस्कार के लिए उचित स्थान न देने का आरोप लगाया है, जहां बाद में उनका स्पारक बनाया जा सकता था। लोकसभा में नेता प्रतिष्ठक गहल गांधी ने कहा कि बीजपी ने केंद्र सरकार ने मनमोहन सिंह का अंतिम संस्कार निगमबोधघाट पर करवाकर द्विभारत माता के महान सूपूर्ण और सिख समुदाय के पहले प्रधानमंत्री हँ का सरासर अपमान किया है। दुनिया भर में आज तक सभी पूर्व राष्ट्र प्रमुखों की गरिमा का आदर करते हुए उनके अंतिम संस्कार अधिकृत समाधि स्थलों में किए जाते हैं ताकि हर व्यक्ति बिना किसी असुविधा के अंतिम दर्शन कर श्रद्धांजलि दे पाए। , लेकिन इस मुदे पर सियासत के बहल भारत में होती है। कांग्रेस महासचिव प्रियंका गांधी बाद में आरोप लगाया कि मनमोहन सिंह के अंतिम संस्कार के लिए वयोर्चित स्थान उपलब्ध नहीं करा कर सरकार ने पूर्व प्रधानमंत्री के पद की गरिमा, मनमोहन सिंह जी की शांखियत, उनकी विरासत न्याय नहीं है। राष्ट्रिय समाज सरकार के सेवियों ने उनका अंतिम संस्कार विवाह मन मोहन निगम बोधघाट सरकार के सिंह के पालेकिन पूर्व आपको अप्रैल है। दुख ख सरकार के केंद्रीय मंत्री मंत्री हरदीप सिंह थे डॉ. मन मोहन करना चाह से खुद सरकार गयी। पूरी ज

। आपको बता दें की स्थल के लिए यूपीए में 2013 में अलग आवंटन किया गया । 18 में पूर्व प्रधानमंत्री वाजपेयी का अंतिम दफ्तर था, लेकिन डॉ. का अंतिम संस्कार ट पर कराया गया । लेले से डॉ. मन मोहन न दुखी हैं या नहीं यथा समुदाय अपने नत अनुभव कर रहा त तो ये है कि अपनी फैसले के खिलाफ ल के अकेले सिख ह पुरा भी कुछ नहीं से, इतना साहस ही कोई डॉ. मनमोहन लगता है कि सरकार नंग की मिटटी पलीद किन्तु उसके फैसले की मिटटी पलीद हो । ने देखा की निगम मन मोहन सिंह के परिजनों तक के बैठने का इन्तजाम नहीं था । दूरदर्शन को छोड़ किसी दूसरे टीवी चैनल के कैमरे अंदर नहीं जाने दिए गए । डॉ. मन मोहन सिंह के अंतिम संस्कार के लिए स्थल चयन के पीछे सरकार की कौन सी मानसिकता थी इसका आकलन समय करेगा, किन्तु अब ये सवाल भी मुंह बाये खड़ा है कि क्या भविष्य में भी देश के पूर्व प्रधानमंत्रियों और राष्ट्रपतियों के अंतिम संस्कार के समय इसी तरह के विवाद खड़े होंगे या इस मुद्दे पर कोई स्पष्ट प्रोटोकॉल तय किया जाएगा ? व्योमिंग मरना तो सभी को है, कोई अपरूपी खाकर नहीं आया । और कोई भला आदमी मरने से पहले अपने अंतिम संस्कार के लिए वसीयत लिखने से रहा भाजपा कि सरकार ने पूर्व प्रधानमंत्री अटलबिहारी बाजपेयी का अंतिम संस्कार विजयगढ़ पर कराया था और अब आठ साल बाद 20 करोड़ कि लागत से स्मारक बनवा रही है ग्वालियर में ।

सहयोगियों की कभी बैठक बुलाने वडे दल कांग्रेस से बुनियादी वैचारिक तथि ज्ञानप्रबन्धन तर्फी भी नहीं प्रतीक्षा थी है। और सामाजिक समय पर खास तौर पर सीटों के बंटवारे समय पर खास तौर पर सीटों के बंटवारे दौरान कांग्रेस नेता अजय माकन ने दलों के साथ शामिल है। परन्तु यह को लेकर सार्वजनिक क्रम में प्रतीक्षा कर्त्तव्य प्रयोग लगा दिये जाएंगे आप साथ भी पर्याप्त तरफ अपनाया दी जाएगा।

लाकसभा
जुलाई 23 में

उसो सुयुक्त प्रगतिशील गठबंधन अर्थात् यू पी ए ने इण्डिया गठबंधन नामक एक नया विपक्षी गठबंधन बनाने का प्रयास शुरू किया था। परन्तु इस बार इसमें 15 राजनैतिक दल नहीं बल्कि 26 पार्टियां शामिल हुई थीं। इण्डिया गठबंधन के अस्तित्व में आते ही सत्तारूढ़ भारतीय जनता पार्टी के नेताओं की नींदें उड़ गयी थीं। सबसे पहले तो भाजपा नेता काफी दिनों तक इण्डिया गठबंधन (भारतीय राष्ट्रीय विकासशील समावेशी गठबंधन) में कठउक्त नाम के शामिल होने पर ही शोर शराबा करते रहे। उसके बाद जिस भाजपा ने दस वर्षों तक अपने राष्ट्रीय जनतात्त्विक गठबंधन (जनज्ञा) बार बढ़क बुलाना पड़ा। उधर इण्डिया गठबंधन पर सिर मुदाते ही औले तजब पड़ने लगे जबकि इण्डिया गठबंधन के अगुआकारों में सबसे अग्रणी भूमिका निभाने वाले बिहार के मुख्यमंत्री नितीश कुमार स्वयं ही इण्डिया गठबंधन छोड़ भाजपा से ही गलवाहियां कर बैठे। परन्तु इसके बावजूद 2024 में आये चुनाव परिणाम ने यह सन्देश जरूर दें दिया कि यदि विपक्ष पूरी ईमानदारी व एकता के साथ सत्ता को चुनावी दोगा तो निश्चित रूप से परिणाम चौंकाने वाले होंगे। परन्तु इस हकीकत से भी इंकाला नहीं किया जा सकता कि इसी इण्डिया गठबंधन में कुछ दल ऐसे भी शामिल हैं जिनके गठबंधन में शामिल सभासें

ह मतभद उभर कर समन आत रहा । उदाहरण के तौर पर उद्धव ठाकुर ने तत्व वाली शिवसेना का अयोध्या दिर/मस्जिद विषय तथा सावरकर से सुन्दरी को लेकर विशेषकर काग्रे अन्य समाजवादी दलों के साथ तभेद का प्रश्न ? इसी तरह बांगलामता बनर्जी का गठबंधन में शामिल होने वाले यापदलों को सहन हन कर पान वालकि काग्रेस द्वारा पूरी ईमानदारी टृट्ट बंधन धर्म निभाते हुये व बड़ा दिल का सुबूत देने के नाते भी बड़े दिल का सुबूत देते हुये हरियाणा से लेकर बांगला बाहर झारखण्ड तक वापर्थियों व अमज्हाते के अनुसार प्रतिनिधित्व देने की कोशिश की जाती रही है । इसी रह देश का सबसे नया गजबैतील लयानी अम आटमी पार्टी भी समाजवादी

का फूट का उजागर करने का काम करती रही है। पंजाब, हरियाणा से लेकर दिल्ली, हमाचल व गुजरात तक वही देखा जा रहा है। और पिछले दिनों ऐसे समय में जबकि दो महीने बाद ही फरवरी 25 तक दिल्ली विधानसभा की घोषणा की संभावना है इस वातावरण में जबकि इण्डिया गठबंधन को पूरी तरह संगठित नजर आना चाहिए था जाये इसके बजाये दिल्ली में गठबंधन के दोनों ही प्रमुख सहयोगियों कांग्रेस व अप में तलवरें खिच गयी हैं। पिछले दिनों कांग्रेस ने दिल्ली विधानसभा चुनाव को लेकर दिल्ली की आम आदमी पार्टी सरकार और साथ ही भारतीय जनता पार्टी के नेतृत्व वाली केंद्र सरकार के विवाकाश श्वेत पत्र जारी किया। इसी नती तलामिला उठी। मानकन कहा कि हाल्पहले केजरीवाल को समर्थन देना गलती थी और गठबंधन करना भी भूल थी। केजरीवाल भरोसे के योग्य नहीं है। उनकी कोई विचारधारा नहीं है। केजरीवाल फौजीवाल हैं वे राष्ट्रविरोधी हैं। राष्ट्रविरोधी शब्द से आप तिलमिला उठी और जबकि में आप नेताओं ने कांग्रेस से अजय मानकन पर कार्रवाई करने की मांग की। साथ ही यह चेतावनी भी दी कि अगर कांग्रेस ऐसा नहीं करती है तो आम आदमी पार्टी, इडिया गठबंधन के नेताओं से मांग करेगी कि कांग्रेस को इडिया गठबंधन से हटाएं इडिया गठबंधन में उद्घव ठाकरे के नेतृत्व वाली शिवसेना भी कांग्रेस वामपार्थीयों व अन्य गांधीवादी व समाजवादी विचारधारा गठबंधन वाले क्योंकि उद्घव ठाकरे का शिवसेना 6 दिसंबर की अयोध्या घटना का श्रेय भी लेना चाहती है, स्वयं को उस घटना का अग्रवाकर भी बताती है। इसी तरह सावरकर को लेकर शिवसेना (उद्घव) के विचार इडिया गठबंधन में शामिल अन्य दलों से अलग हैं। शिवसेना (उद्घव) सावरकर को हीरो बताती है जबकि इडिया गठबंधन में शामिल अन्य दल इन दोनों ही मुख्य मुद्दों पर शिवसेना (उद्घव) से मतभेद रखते हैं। दूसरी ओर इन्हीं दोनों मुद्दों पर भाजपा व शिवसेना (उद्घव) के मत एक समान हैं। योगा वैचारिक व सैद्धांतिक समानता शिवसेना (उद्घव) व भाजपा में है न कि शिवसेना (उद्घव) व कांग्रेस या इडिया गठबंधन में शामिल अन्य दलों में।

2025 की गर्मियों में शुरू होगी ऋतिक की कृष 4 की शूटिंग

ऋतिक रोशन ने अपने एविटंग करियर में एक से बढ़कर एक बड़ी फिल्मों में काम किया है। फिल्म कृष ने उन्हें देशभर में एक सुपरहीरो के रूप में पहचान दिलाई है। इस फैंचाइज की पिछली तीनों फिल्में सुपरहिट रही हैं। अब अब कृष 4 की शूटिंग से जुड़ी महत्वपूर्ण जानकारी सामने आ रही है। रिपोर्ट्स के अनुसार... ऋतिक कृष 4 के लिए तैयार हैं। वह 2025 की गर्मियों में फिल्म की शूटिंग शुरू करने वाले हैं। कहा जा रहा है कि फिल्म की शूटिंग का पहला शेड्यूल ऋतिक के साथ मुर्बई में शुरू होगा। इसके बाद यूरोप में कुछ हिस्से की शूटिंग की जाएगी। कृष 4 के लिए ऋतिक अपने पिता और दिग्गज निर्माता राकेश रोशन और निर्देशक करण मल्होत्रा के साथ सहयोग कर रहे हैं।



राजामौली की 1000 करोड़ी फिल्म का हिस्सा बनीं प्रियंका चौपड़ा? महेश बाबू के साथ जमेगी जोड़ी

एसएस राजामौली
2022 में राम चरण
और जनियर
एनटीआर आईनीत
आरआरआर की
भारी सफलता के
बाद, महेश बाबू की
अपनी अगली
फिल्म के साथ
वापसी करने के
लिए पूरी तरह¹
तैयार हैं। प्रशंसक
फिल्म के कलाकारों
और विषय के बारे
में अधिक जानने के
लिए उत्सुक हैं, और
अब रिपोर्ट्स का
दागा है कि प्रियंका चोपड़ा इस बहुप्रतीक्षित परियोजना
में महेश के साथ मुख्य भूमिका निभाएंगी, जिसे अपनी
—



समय रैना के शो पर बिफरीं उर्फ़ी जावेद

समय ऐना का शो इंडियाज गॉट
लेटेंट एक बार फिर विवादों में
पिर गया है। खबर है कि शो में
बतौर गेस्ट शामिल हुई सोशल
मीडिया सेसेशन उर्फ़ जाहेर दो
कंटेस्टेंट का उनके खिलाफ
अपमानजनक टिप्पणी किए
जाने के बाद बीच में ही शो से
बाहर चली गई। उर्फ़ ने
आखिरकार विवाद पर चुप्पी तोड़ी
है और अपने वॉकआउट के बारे
में बताया है।
उर्फ़ ने शो में जो कुछ हुआ, उसे
शेयर करते हुए उन्होंने दो
कंटेस्टेंट पर उन्हें स्लट शिमिंग
करने का आरोप लगाया। उन्होंने
खुलासा किया कि एक कंटेस्टेंट
ने उनकी तुलना एडल्ट फिल्म
एवट्रेस मिया खलीफा से भी की।
उर्फ़ ने अपने इस्टाग्राम हैंडल
पर उस विवाद के बारे में बताते
हुए लिखा, मुझे लगता है कि मैं
मेमो से चूक गई, आजकल लोगों
को लगता है कि किसी को गली

व्यूज के लिए शर्मिदा करना अच्छा है। उर्फी ने आगे लिखा, मुझे खेद है लेकिन मुझे कोई भी सब ज्ञान नहीं कि गाली दे या मेरी बाँड़ी काटउंट के लिए मुझे बदनाम करे। यह सब किस लिए? 2 मिनट की प्रसिद्धि के लिए? यही नहीं। उर्फी ने उस आदमी पर भी निशाना साधा, जिसने उन्हें गाली दी। उर्फी ने लिखा, जिस आदमीपर भी नहीं कर रहा था, जब मैंने उससे पूछा कि वह विकलांग होने का नाटक क्यों कर रहा है तो वह मुझ पर गुस्सा हो गया। उसने इतने सारे लोगों के सामने स्टेज पर मुझे गाली दी।

उर्फी को हुई घृणा

उर्फी ने यह भी लिखा, मुझे सब में घृणा हो रही थी। मुझे इन लोगों से कुछ कहना चाहिए था, लेकिन मैंने ऐसा नहीं किया। क्योंकि मैं जिस जगह पर थी, वहां सभी को यह अच्छा लगा। नहीं, यह अच्छा नहीं है। यह

मैं स्क्रीन पर खुद को
एक जैसे रोल में रिपीट
करने से बचती हूं

मौजूदा साल यामी गैतम के लिए पर्सनल और प्रोफेशनल दोनों तरह से सफल रहा है। उन्होंने

हैं, क्योंकि शायद उसमें सितारों की फौज नहीं रहती। जबकि क्लाइटी फिल्में बनाने का पहला पैमाना सिर्फ़ स्क्रिप्ट होनी चाहिए। फिल्ममेकर्स को स्वतंत्र रूप से कुछ रचने की आजादी मिलनी चाहिए लेकिन तर्कमान स्पष्टीय में कर्मरिंगियल

इस साल मातृत्व का सुखद अनुभव पाया और अपने करियर में भी बड़ी उपलब्धियां हासिल कीं। हालिया बातचीत में उन्होंने अपने जज्बात और सिनेमा के बदलते स्वभाव पर चर्चा की... फिल्म इंडस्ट्री के वर्तमान में भी...

पाहूँ ताकन परानान रामण न कानारपत्र
साउथ से भी ऑफर आ रहे हैं क्या?
तमिल और मलयाली से आए हैं। वहाँ कॉन्सेप्ट
अच्छे रहते हैं। तेलुगु में बड़ा स्केल में यकीन
होता है। हालांकि ऑफर कम आए हैं, मगर मैं
जरुर काम करना चाहूँगी।

आप ऐसे प्रेशर्स को कैसे संभालती हैं?

मैं कोशिश करती हूँ कि वैसे प्रेशर मुझे प्रभावित
न करें। एक क्रिएटिव व्यक्ति के रूप में, मेरा
ध्यान हमेशा अच्छी कहानियां सुनाने पर रहता है।
एक अच्छी कहानी जो दर्शकों के दिलों को छु
सके, वही सफलता की चाबी है। मेरे मामले में मैं
स्क्रिप्ट का नैरेशन लेने से ज्यादा उसे पूरा पढ़ना
ही पसंद करती हूँ। तो ही मुझे संतुष्टि मिलती है।
जिन मजबूत किरदारों ने मुझे पूर्व में काफी
लोकप्रियता दी, उनको मैं रिंपीट करने से बचती
इक्यांगी मैं टर्शिकों का भगेसा नई तोड़

हालात पर क्या कहगा ?

इंडस्ट्री इस समय काफी चुनौतियों का सामना कर रही है। खासकर फाइनेंशियल प्रेशर और ओटीटी प्लेटफॉर्म्स का बढ़ता प्रभाव। यह फिल्म मेकर्स और प्रोड्यूसर्स के लिए कठिन दौर है। प्रोड्यूसर्स के लिए पैसे कमाना जरूरी है लेकिन मेरे लिए स्क्रिप्ट और क्रिएटिविटी पर फोकस करना ज्यादा अहम है। फिल्म सिर्फ बिजनेस कैलकुलेशन तक सीमित नहीं होनी चाहिए। यह इंडस्ट्री जोखिम लेने वाले रवैये से बनी थी। अब कॉरपोरेट स्टूडियोज की अलग गणना है। उसके चलते ज्यादातर मौके पर वह सेफ तरीके से फिल्म करना चाहते हैं। ऐसे में कई बार सितारों से सजी फिल्में भी फीकी रह जाती हैं, जबकि

मदरहुड के बारे में आप क्या कहेंगी? मेरा बेटा सिर्फ 7 महीने का है। मातृत्व को शब्दों में व्यक्त करना मुश्किल है। मां बनने का अनुभव सबसे सशक्त अहसास है। मैंने इस फेज को पूरी तरह से अपनाया है और इसके लिए मैं अभारी हूँ। यह निश्चित रूप से एक बड़ी जिम्मेदारी है, जिसमें

‘अर्जुन उत्तरा’ से बाहर होने के बाद कार्तिक का करियार संकट में

इस साल होली के तुरंत बाद जिस एक फ़िल्म के
रंग सबसे ज्यादा हिंदी सिनेमा में खिखरने की
उम्मीद दर्शकों को रही, वह फ़िल्म थी 'अर्जुन-
उत्सरा'। फ़िल्म 'चंदू चैपियन' की रिलीज से
पहले निर्माता साजिद नाईयाडवाला ने अपने चहीते
कलाकार कार्तिक आर्यन के साथ ये तीसरी फ़िल्म
बनाने का फैसला किया था लेकिन 'चंदू चैपियन'
ने जिस तरह साजिद के पैसे बॉक्स ऑफिस पर
दुबोए, उसके बाद ही फ़िल्म 'अर्जुन उत्सरा' से
कार्तिक को छुट्टी कर दी गई। सुनने में आया है कि
टी सीरीज की फ़िल्म 'भल भूलैया 4' भी बिना
कार्तिक आर्यन के बन सकती है। कार्तिक आर्यन बीते
कुछ साल की तरह इस साल भी दिसंबर महीने में
पुरस्कार बटोरने में लग गए हैं। उहाँ जो भी पुरस्कार
मिल रहे हैं, उनकी खबरें वह अपने सोशल मीडिया
पर चमकते चहरे के साथ साझा कर रहे हैं। लेकिन
ऐसे हर कार्यक्रम से पहले कार्यक्रम आयोजकों और
कार्तिक आर्यन की टीम के बीच जमाने वाली
जुगलबंदी की कहानियां खुब चटखारे लेकर लोग अब

फिल्म 'धमाका' को पूरी तरह नकार दिए जाने के बाद कार्तिक आर्यन के अभिनय की तारीफ सीधे ओटीटी पर रिलीज हुई उनकी टूसरी फिल्म 'फ्रेडी' को लेकर हुई थी। लेकिन, इसके बाद आई फिल्मों 'शहजादा', 'सत्यप्रेम की कथा' और 'चंदू चैपियन' की विफलता ने कार्तिक के करिश्म पर खबर पानी फेरा। फिल्म 'शहजादा' के लिए जब टी सीरीज ने उनकी महामणी रकम देने से इकार किया तो वह इस फिल्म के निर्माता भी बने। टी सीरीज की इसके पहले बड़ी फिल्म 'भूल भुलैया 2' के प्रचार के समय तब्बे के साथ कार्तिक की अनबन भी खबर चर्चा में रही। और, अब बातते हैं कि फिल्म 'भूल भुलैया 3' की रिलीज और उसके बाद कार्तिक आर्यन और तृतीय डिमरी के आपसी समाईकरण इतन बिगड़े कि तृतीय ने उनके साथ फिल्म 'आशिकी 3' में काम करने से ही मना कर दिया है। ये फिल्म वैसे तो अपने अदालती विवादों के चलते भले ही बने लेकिन टी सीरीज के पीतर चर्चा इस बात की भी है कि फिल्म 'भूल भुलैया 4' की एक कहानी बिना कार्तिक आर्यन के किरदार

मैं हमेशा मेन कैरेक्टर रहूँगी ?

काजोल अपनी बेहतरीन एविटिंग के लिए बॉलीवुड में जानी जाती हैं, साथ ही उनका सादगी भरा अंदाज भी दर्शकों को भाता है हाल ही में काजोल ने अपने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट पर एक सेल्फी शेयर की। इस पर एक्ट्रेस ने कैषण लिखा- यह मैं हूँ, मैं हमेशा मेन कैरेक्टर रहूँगी। इस तस्वीर में काजोल का नो मेकअप लुक नजर आया, वह बिना मेकअप के भी बहुत खुबसूरत दिखीं काजोल इंस्टाग्राम के जरिए अपनी हॉबीज भी फैंस के साथ साझा करती हैं। उन्हें क्रोशिएटिंग का भी शौक है। इससे उनका स्टेस दूर होता है। वह गाड़ी में ट्रैवलिंग करते हुए भी क्रोशिएटिंग करती हुई देखी जा सकती है। काजोल के करियर फंट की बात की जाए तो वह इस साल फिल्म 'दो पत्ती' में पुलिस ऑफिसर के रोल में नजर आई।

हम्पी ने दूसरी बार वर्ल्ड रैपिड शतरंज चैंपियनशिप जीती

न्यूयॉर्क (एजेंसी)। भारत की कोनेरु हम्पी ने दूसरी बार वर्ल्ड रूट्समेट में हम्पी ने फाइनल में इडोनेशिया की दूसरी सुखंदर को हराया। इससे पहले हम्पी 2021 में जार्जिया में हुए इस चैंपियनशिप को जीता था। भारत की नंबर 1 खिलाड़ी चीन की जू जेन्जुन के बाद एक से अधिक बार खिताब जीतने वाली दूसरी खिलाड़ी है। 37 वर्षीय हम्पी ने 11 में से 8.5 अंकों के साथ दूनमेट का समापन किया।

हम्पी ग्रैंड मास्टर बनने वाली भारत की पहली महिला खिलाड़ी -हम्पी नेशनल चैंपियन टाइटल जीतने वाली पहली भारतीय महिला थी। वे ग्रैंड मास्टर बनने वाली भारत की पहली महिला खिलाड़ी हैं। वे 2600 इंग्लॉन्ड चैंपियन करने वाली सिर्फ दूसरी महिला खिलाड़ी हैं। उनके पिता अशोक कोनेरु ने 5 साल की उम्र में उनकी प्रतिभा को पहचान लिया था। अशोक भी



शतरंज खेलते थे। उन्होंने हम्पी को ट्रेनिंग दी। अशोक प्रोफेसर थे। बेटी के शतरंज के सपनों को पूरा करने के लिए उन्होंने नौकरी छोड़ दी और हम्पी को ट्रेनिंग देने लगा। 6 और 7 साल की उम्र में हम्पी ने स्टेट चैंपियनशिप जीत ली। इसके बाद अंडर-12, 14, 16 की नेशनल चैंपियन बन जीता।

रूस के वोलोडर मुर्जिन ने पुरुषों का खिताब जीता

रूस के 18 वर्षीय वोलोडर मुर्जिन ने मेन्स का खिताब जीता। मुर्जिन खट्टूष्ठ वर्ल्ड रैपिड चैंपियन जीतने वाले दूसरे सबसे युवा खिलाड़ी हैं। उनसे पहले नोडिंब्रेक अब्दुस्तोरेव 17 साल को उम्र में खिताब जीता था।

इंडोनेशिया की इरीन सुखंदर को हराया, दूनमेट में 11 में से 8.5 पॉइंट्स अर्जित किए

चेस में इस साल भारत का रहा बेहतर प्रदर्शन

चेस में इस साल भारत का प्रदर्शन प्रदर्शन बेहतर रहा है। डी गुकेश ने चीन के डिंग लिनेन को 12 दिसंबर को वर्ल्ड चेस चैंपियनशिप फाइनल में 7.5-6.5 से हराया। इनकी कम उम्र में खिताब जीतने वाले गुकेश दुनिया के पहले खेलगर हैं। इससे पहले 1985 में रूस के गैरी कैम्पेस्टर ने 22 साल की उम्र में यह खिताब जीता था। वहीं सितंबर में हांगरी के बुडापेस्ट में हुए चेस ओलिंपियाड में भारत ने ओपन और विमेस कैटेगरी में ऐंतर्राष्ट्रीय गोल्ड मेडल जीता। ओलिंपियाड के 97 साल के इतिहास में भारत ने दोनों कैटेगरी में पहली बार ही पहला स्थान हासिल किया। 11वें रांड की ओपन कैटेगरी में भारत ने स्लोवेनिया को 3.5-0.5 से हराया। वहीं, विमेस टीम ने अजरबैजान को 3.5-0.5 के अंतर से ही अखिरी रांड हराया।

नीतीश के पिता ने गावस्कर के पैरों पर सिर रखा

पूर्व क्रिकेटर रो पड़े, कहा- आपके बलिदान की वजह से नीतीश रेडी जैसा हीरा मिला



पिता ने नीतीश के लिए नौकरी छोड़ दी थी

मुत्ताल्या रेडी ने अपने बेटे की क्रिकेटिंग स्किल्स निखारने के लिए 2016 में दिव्युतान जिक में अपनी नौकरी छोड़ दी। नीतीश ने भी अपने पिता के त्याग की चर्चा बोसीसीआई टीवी को दिए इंटरव्यू में की।

नीतीश ने कहा था, सच कहूं तो बेचपन में मैं क्रिकेट के प्रति ज्यादा सीरियस नहीं था। मेरे पिता ने मेरे लिए नौकरी छोड़ दी थी। मेरी कहानी के पीछे मेरे पिता और परिवार का बहुत त्याग रहा है। एक दिन मैं पैसे की कमी के कारण उन्हें रोते हुए देखा। तब मुझे एहसास हुआ कि इस तरह मजे के लिए क्रिकेट नहीं खेली जा सकती।

यहां से मैं क्रिकेट के प्रति पूरी तरह सीरियस हो गया। मैंने बहुत ज्यादा कड़ा परिश्रम किया और इसका मुझे रिजल्ट मिला। अब मुझे खुद पर गर्व है कि मेरे पिता अपने उन्होंने इन सभी को करारा।

आलोचकों को गलत साबित करना चाहता था, नीतीश रेडी की शतकीय पारी के बाद पहली प्रतिक्रिया

मेलबर्न (एजेंसी)। नीतीश रेडी अपने बेटे की शतरंज के खेलने वाला कोई युवा खिलाड़ी इनी बड़ी श्रृंखला में प्रदर्शन नहीं कर सकता। मैं जानता हूं कि बहुत से लोग इस तरह की बातें करते थे।

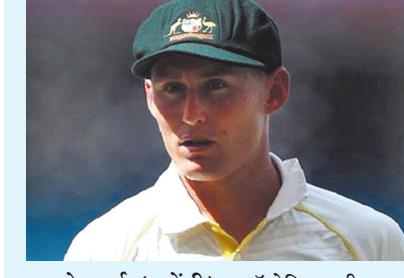
इस 21 साल के लिए यह अहसास दिलाना चाहता हूं कि उन्होंने मेरे बारे में जो कुछ कहा है, वह गलत है और मैं यही कर रहा हूं। मैं लोगों को बताना चाहता हूं कि मैं भारतीय टीम के लिए अपना शत्रुप्रतिशत देने के लिए यहां हूं। यह पूछे जाने पर कि वह पिछले एक महीने को कैसे देखते हैं जिसमें उनका जीवन बदल गया, उन्होंने तुरंत जवाब दिया।

रेडी की 114 सन की पारी की बदौलत भारत

पहली पारी में 369 सन बनाने में सफल रहा। इस शतक की बदौलत युवा बलेबाज ने सभी का ध्यान आकर्षित किया। क्या अपको कभी लगा कि आप इस तीम में सबसे ज्यादा रन बनाने वाले खिलाड़ी होंगे? रेडी ने चौथे दिन का खेल समाप्त होने के बाद अपनी नियमान्वयन साझा करते हुए कहा, 'मुझे लगता है कि आप लोगों के लिए यह एक या दो महीने ही है।' लेकिन मेरे लिए यह पिछले दो से तीन साल हैं। मैं अपनी बलेबाजों और गेंदबाजों पर कितनी मेहनत कर रहा हूं। रेडी ने 2024 आईपीएल की शुरुआत से पहले 'साइड-अर्म थ्रोडाइन' ने चौथे दिन का खेल समाप्त होने के बाद अपनी नियमान्वयन साझा करते हुए कहा, 'मेरा मानन है कि आप हली पारी में पिच से कुछ मूर्खें मिल रहा था। निश्चित रूप से पहले 40 से 50 ओवर तक रन बनाने के लिए संघर्ष करना पड़ा लेकिन खेल अगे गेंद विकेट की निशाना हो गई है।'

लोबुशेन ने सर्वाधिक 70 रन बनाए जबकि

असमान उछल में बलेबाजी करना मुश्किल हो सकता है : मार्नस लाबुशेन



मेलबर्न (एजेंसी)। ऑस्ट्रेलिया की तरफ से चौथे टेस्ट के मैच की दूसरी पारी में सर्वाधिक रन बनाने वाले लाबुशेन ने रविवार को लाभान्वयन के लिए लिया। लाबुशेन से जब पूछा गया कि पांचवें दिन चित्र का व्यवहार कैसा होगा, उन्होंने कहा, 'मेरा मानन है की आप हली पारी में पिच से कुछ मूर्खें मिल रहा था। निश्चित रूप से पहले 40 से 50 ओवर तक रन बनाने के लिए संघर्ष करना पड़ा लेकिन खेल अगे गेंद विकेट की निशाना हो गई है।'

लाबुशेन ने सर्वाधिक 70 रन बनाए जबकि निश्चित ट्रॉफी में पैट कमिंग (41), नाशन लियोन (नाबाद 41) और स्कॉट बोलेंड (नाबाद 10) ने उपयोगी योगदान दिया। लाबुशेन से जब पूछा गया कि पांचवें दिन चित्र का व्यवहार कैसा होगा, उन्होंने कहा, 'मेरा मानन है की आप हली पारी में पिच से कुछ मूर्खें मिल रहा था। निश्चित रूप से पहले 40 से 50 ओवर तक रन बनाने के लिए संघर्ष करना पड़ा लेकिन खेल अगे गेंद विकेट की निशाना हो गई है।'

उन्होंने कहा, 'सीम मूर्खें शायद पहले जैसा ही है लेकिन अब कम गेंद उछल ले रही है और ऐसे में बलेबाजी करना मुश्किल हो जाता है। लाबुशेन ने यह नहीं कहाया कि भारत के लिए ऐसे विकेट पर लक्ष्य का पीछा करना मुश्किल हो सकता है जिसमें असमान उछल है। ऑस्ट्रेलिया ने चौथे दिन चित्र का खेल समाप्त होने तक अपनी दूसरी पारी में पिच से आईपीएल की शुरुआत से गेंदबाजी की गति से गेंद बलेबाजी का गोपनीय बढ़ावा दिया है।'

उन्होंने कहा, 'सीम मूर्खें शायद पहले जैसा ही है लेकिन अब कम गेंद उछल ले रही है और ऐसे में बलेबाजी करना मुश्किल हो जाता है। लाबुशेन ने यह नहीं कहाया कि उनकी टीम कल सुबह मौजूदा स्कॉर पर ही पारी समाप्त की घोषणा करेगी। नौकरी नहीं लेकिन वह जरूर कहा कि चौथे दिन की टीम के लिए अपना शत्रुप्रतिशत देने के लिए यहां हूं। यह पूछे जाने पर कि वह पिछले एक महीने को कैसे देखते हैं जिसमें उनका जीवन बदल गया, उन्होंने तुरंत जवाब दिया।

स्टॉट बोलेंड की गेंद पर किंग क्रिस्टोफर खेलते तो बड़ी पारी खेल सकते थे। गिरिंद जडेजा (51 गेंद में 17 स) और पंत ने गेंद देखने की अपील की गयी। गिरिंद जडेजा ने चौथे दिन चित्र का खेल समाप्त होने के बाद अपनी गेंदबाजी को बदल दिया। उन्होंने कहा, 'मुझे बहुत खुशी हुई कि आप सोचते हैं कि मुझे यह पता है कि हमारी टीम पारी में पिच से कुछ मूर्खें मिल रहा था। निश्चित रूप से पहले 40 से 50 ओवर तक रन बनाने के लिए संघर्ष करना पड़ा लेकिन खेल अगे गेंद विकेट की निशाना हो गई है।'

सिनर, रियातेक के डोपिंग मामलों पर खिलाड़ियों को अंधेरे में रखा गया : जोकोविच

ब्रिसबेन (एजेंसी)। द्विनिया के पूर्व नंबर एक टेनिस खिलाड़ी नोवाक जोकोविच को इस खेल में डोपिंग से जुड़े होकर लाम्पार्स के लिए दो गेंदबाजों से बाहर किया गया। जोकोविच ने इस दूसरे गेंदबाज को बाहर किया गया। जोकोविच को इस दूसरे गेंदबाज को बाहर किया गया। जोकोविच को इस दूसरे गेंदबाज को बाहर किया गया। जोकोविच को इस दूसरे गेंदबाज को बाहर किया गया। जोकोविच को इस दूसरे गेंदबाज को बाहर किया गया। जोकोव

