



रामगोपाल वर्मा
के साथ फ़िल्म
करेंगे मनोज

मनोज वाजपेयी का करियर ग्राफ काफी हटकर रहा है। वह लीक से हटकर रोल करते हैं, तो कमर्शियल फिल्मों का हिस्सा भी बनते हैं। साथ ही वेब सीरीज 'फैमिली मैन' के जरिए तो उन्होंने दर्शकों के बीच अपने लिए एक खास जगह बना ली है। जल्द ही मनोज वाजपेयी और निर्देशक रामगोपाल रव्मा एक फिल्म में साथ काम कर सकते हैं। इस बात की जानकारी खुद मनोज ने दी है।

डेटस पर अटकी है बात

हाल ही में एक इंटरव्यू में मनोज वाजपेयी कहते हैं, ' दर्शकों के लिए, फैंस के लिए एक अच्छी खबर है । रामगोपाल वर्मा अपनी अगली फिल्म मेरे साथ बनाने जा रहे हैं । बस हम दोनों को कुछ समय निकालने की जरूरत है, इसके बाद हम डेट्स पर बात कर लेंगे ।' मनोज और रामगोपाल वर्मा के बीच अमार डेट्स को लेकर बात तय हो जाएगी तो जल्द ही फिल्म की शिटिंग शरू हो जाएगी ।

‘सत्या’ के जरिए ही बना मनोज का कृपियार

साल 1998 में रिलीज हुई रामगोपाल वर्मा निर्देशित फिल्म 'सत्या' में मनोज वाजपेयी ने भीकू महाने का किरदार निभाया था। इस किरदार ने उनके करियर की दिशा ही बदल गई, बातौर एक्टर बॉलीवुड में मनोज को अलग पहचान मिली। इसके बाद भी रामगोपाल वर्मा के साथ मनोज वाजपेयी ने 'शूल', 'रोड' और

'डिस्पैच' में है अलग रोल
जल्द ही रिलीज होने वाली फ़िल्म 'डिस्पैच' में
मनोज वाजपेयी एक पेचीदा किरदार निभा रहे
हैं। वह इसमें एक खोजी पत्रकार की भूमिका
में हैं। यह किरदार काफी उलझा हुआ सा
नजर आता है। खोजी पत्रकार के इस किरदार
को निभाने के लिए मनोज ने काफी रिसर्च
की। मनोज ने कुछ दिन पहले एक इंटरव्यू में
बताया था कि इस किरदार को निभाने के लिए
उन्होंने अपने पत्रकार दोस्तों की मदद ली,
उनके काम करने के तरीके को समझा। खोजी
पत्रकारों की परेशानी और संघर्ष को जाना-
समझा, ऐसा करने पर ही उन्हें अपना किरदार
निभाने में काफी आसानी हुई।



शिल्पा शेट्टी ने मुश्किलों से निपटने का तरीका बताया

शिल्पा शेष्टी और राज कुंद्रा की शादी को काफी समय हो गया है। दोनों की जिंदगी अच्छी-खासी चल रही थी लेकिन पिछले दिनों राज कुंद्रा के ऑफिस और घर पर ईडी की छापमारी हुई। अभी तक इस मामले में शिल्पा शेष्टी ने कोई ऑफिशियल बयान नहीं दिया है लेकिन वह अपने सोशल मीडिया अकाउंट पर ऐसा कछु ना कुछ पोस्ट करती रहती हैं, जिससे पता चलता है कि वह भी मौजूदा सिचुएशन को लेकर परेशान हैं। हाल ही में उन्होंने मुश्किलों से निपटने का एक तरीका अपनी इंस्टाग्राम कुछ देर पहले ही शिल्पा शेष्टी ने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट के स्टोरी सेक्शन में एक पोस्ट की। इसमें लिखा है- ‘अगर हमारे पास अपना और अपने जीवन में आने वाली परिस्थितियों का मजाक उड़ाने की क्षमता नहीं है तो यह दुनिया एक खराब जगह बन जाएगी। अगर हमारे साथ कोई बुरी घटना हो रही है तो हमें उसे हास्य के जरिए बेहतरीन किस्से और कहानी में बदल देना चाहिए। जल



मैं सफलता-असफलता को गंभीरता से नहीं लेता, अगले साल से लेंगे करियर होक

कुछ दिन पहले ही अभिनेता विक्रांत मैसी ने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट पर एक पोस्ट की जिसमें लिखा कि वह अगले साल के बाद फिल्मों में नजर नहीं आएंगे। इसके बाद बॉलीवुड के लोग और उनके फैंस हैरान रह गए। मीडिया में भी उनके रिटायरमेंट की खबर तेजी से फैल गई। लेकिन एक दिन बाद विक्रांत ने अपनी बात को गलत तरह से समझे जाने के लिए बोले कि करियर से रिटायरमेंट नहीं बल्कि कुछ समय का ब्रेक ले रहे हैं। अब हाल ही में विक्रांत मैसी ने अपने अब तक के करियर और अपनी सफलता और असफलता पर बात की। हाल ही में दिए गए एक डंटरख्यू में विक्रांत कहते हैं कि वह असल और सच्ची कहानियों का हिस्सा बनकर खुश हैं। साथ ही अपने करियर को लेकर भी वह बात करते हैं। विक्रांत कहते हैं कि वह असफलता और असफलता

**सफलता कभी
मेरे सिर चढ़ ही
नहीं सकती**

तीन साल पहले तक अभिनेत्री रशिमका मंदाना को लोग बस फ़िल्म 'पुष्पा द राइज' की श्रीवल्ली के तौर पर ही जानते थे। लेकिन, बीते साल आई फ़िल्मों 'सीता राम' और 'एनिमल' ने उन्हें अखिल भारतीय सितारा बना दिया। अब बारी 'पुष्पा द रूल' यानी 'पुष्पा 2' की है। रशिमका मंदाना अपने बारे में बात करने में उतना ही अधिक संकोच करती हैं, जितना अधिक आनंद उन्हें अलग-अलग कहानियों में अपने बिल्कुल अतरंगी किरदारों की चर्चा करने में आता है। 'कांतारा' से दुनियाभर में चर्चा में आए अभिनेता ऋषभ शेट्टी की बतौर निर्देशक कन्नड़ फ़िल्म 'किरिक पार्टी' से डेब्यू करने वाली रशिमका के इस संकोची स्वभाव के पीछे उनके बचपन की यादें खास मायने रखती हैं। वह कहती हैं, मेरा बचपन मुझे खुद में ही सिमटे रहने की याद दिलाता रहता है। शायद, वे यारें मेरे साथ ही रहती हैं, मेरी सांसों की तरह। रशिमका खुलासा करते हुए बताती हैं, कम लोगों को ही पता है कि हमने वह दौर भी गुजारा है, जब आर्थिक तंगी के चलते हमें साल में दो-तीन बार अपना किराये का घर बदलना पड़ जाता था। पैसे इतने भी नहीं होते थे कि मैं अपने माता-पिता से अपने लिए एक गुड़िया की मांग कर सकूँ। लेकिन, इसका फायदा ये भी हुआ है कि मैंने पैसे की अहममत बहुत छोटी उम्र में सीख ली। शोहरत ने रशिमका को बिल्कुल नहीं बदला है। रशिमका साफ़ कहती है,

मैं अब भी खुद को कोई बड़ा स्टार नहीं
मानती। मैं मशहूर तो हूं, लेकिन यहां तक
आने में भी मुझे समय लगा है। ये सब धीरे-
धीरे हो रहा है। पहले लोगों को मेरा बेहरा
अच्छा लगा। फिर उन्होंने मेरे अभिनय में मेरे
भाव प्रकटन और दैहिक भाषा को स्वीकार
किया और अब उन्हें मेरे अलग-अलग
किरदार पसंद आ रहे हैं। मैं इस सबके लिए
उनकी बहुत आभारी हूं। मुझे अभी बहुत आगे
जाना है और मैं जिस पृष्ठभूमि से आती हूं, वहां
सफलता कभी मेरे पिसर चढ़ ही नहीं सकती।
'पृष्ठा द राइज' की श्रीवल्ली और 'एनिमल'
की गीतांजलि के बीच लोगों ने 'सीता राम'
की आफरीन को भी खूब पसंद किया। अपने
किरदारों को लेकर राशिमका मंदाना शुरू से
सतर्क रही हैं। वह बताती हैं, हर फ़िल्म में खुद
को एक नई चुनौती देती हूं। लोगों ने मुझे बीच
में चुनौती दी कि मैं रो नहीं सकती तो मैंने
फ़िल्म 'डियर कामरेड' की। ये मेरी असल
जिंदगी से बिल्कुल विपरीत फ़िल्म रही। मेरे
चेहरे पर आपको कभी दुख नहीं मिलेगा, और
वो इसलिए वयोंकि मैंने हर हाल में हँसना एक
कला की तरह सीखा है।
राशिमका मंदाना बतौर अभिनेत्री अपनी पहचान
कैसी बनाना चाहती हैं? इस सवाल के जवाब
में वह कहती है, मुझे लगता है कि अभी तो
मेरी अभिनय यात्रा बस शुरू ही हुई है।
लेकिन, इतना तो मैं कह सकती हूं कि लोग
मेरी फ़िल्में देखेंगे तो मेरे अभिनय की चर्चा
जरुर करेंगे। मेरी इच्छा है कि पांच साल बाद
जब लोग मेरी फ़िल्मों की बात करें तो उन्हें मेरे
किरदारों के नाम भी अगर याद रह जाएं। ये
मेरे लिए बड़ी बात होगी। ये ही मेरे अभिनय
का सबसे बड़ा पुरस्कार होगा।

शालिनी पासी ने
बताया कैसा लगा बिग
बॉस के घर में जाकर



पुष्पा 2 ने तोड़ा आरआरआर से
लेकर केंद्रीय वक्त का गिरफ्तार

हालता, अगले गें करियर ब्रेक

जारी कर आई होती है तरंगों जिनका किलो ये वहारतन
एकिटंग करके दर्शकों को अपना कायल बना लिया था।
ब्रेक को लेकर दी सफाई
विक्रांत मैसी ने अपने ब्रेक को लेकर भी कहा कि वह
रिटायर नहीं हो रहे हैं। बस एक लंबे ब्रेक पर जा रहे हैं।
दरअसल, विक्रांत अपने घर, पत्नी और बच्चे को समय देना
चाहते, साथ ही अपनी सेहत पर भी ध्यान देना चाहते हैं।'
कर रहे हैं अगली फिल्म की शूटिंग
करियर ब्रेक लेने से पहले विक्रांत मैसी अपनी कुछ फिल्मों
की शूटिंग पूरी कर रहे हैं। इन दिनों वह देहरादून में अपनी
आगामी फिल्म आँखों की गुस्तखियां को शूट कर रहे हैं।
उन्होंने अपनी अगली फिल्म की शूटिंग की तारीख अपनी



