

संक्षिप्त समाचार
युवक की हत्या करने के बाद शब्द को नदी किनारे फेंका

हरिद्वार, एजेंसी। श्यामपुर थाना क्षेत्र के नल्लोबाला के पास नदी किनारे एक युवक का शव मिलने से समसनी फैल गई। युवक के चेहरे पर चोटों के निशान मिले हैं। गले पर एम लिखा हुआ है। पुलिस की प्रारंभिक जांच में समाने आया कि युवक की हत्या करने के बाद शब्द को नदी किनारे घसीटकर फेंका गया है। पिलालौल शिनाख नदी हो पाई है। पुलिस ने शब्द को पोस्टार्टर्म के लिए जिला अस्पताल की मोर्ची में भिजावा दिया है। पुलिस के अनुसार, रविवार सुबह करीब 10 बजे पुलिस को सूचना मिली कि रवासन नदी के किनारे नल्लोबाला की तरफ जाने वाले स्तरों के पास एक युवक का शब्द पड़ा हुआ है। सूचना तेही ही थानाध्यक्ष नितेश शर्मा टीम के साथ मौके पर पहुंचे। पिलालौल ने शब्द को कब्जे में लिया। मृतक का चेहरा क्षति-विक्षित अवस्था में था। जांच में समाने आया कि करीब 30-35 मीटर दूर से घसीटकर नदी किनारे फेंका गया है। थानाध्यक्ष नितेश शर्मा ने बताया कि मृतक के गले में जैकेट की डोरी बंधी हुई थी गले पर एम लिखा हुआ है। प्रथम दृश्या गला थोक्टर हत्या की गई है। चेहरे पर किनी चीज से बार किए गए हैं। मृतक की ऊंठ करीब 28-30 वर्ष है। अभी शिनाख नदी हो पाई है। पहचान करने के प्रयास किए जा रहे हैं। जांच शुरू कर दी गई है।

बाइक सवार दोनों युवकों को पकड़कर पुलिस को सौंपा

रुड़की, एजेंसी। दोनों और पोती को तेज रफ्तार से जा रही एक बाइक ने टक्कर मार दी। जिसमें चार वर्षीय बच्ची की मौत हो गई। जबकि उसकी दोनों गंभीर रूप से घायल हो गई है। दुर्घटना के बाद लोगों ने बाइक सवार दोनों युवकों को पकड़कर पुलिस को सौंप दिया। लक्ष्मी कोतोली क्षेत्र के कंपनी शिनाख नदी की शांति देवी पहाड़ी हीरोमार्श शर्मा रविवार शाम को अपनी चार वर्षीय पोती उर्वशी उर्फ सुली के साथ पैदल ही सामान लेने जा रहे थे। जैसे ही वह सोशायटी मार्ग रिथ्यूम एक डेंगरी के सामने पहुंचे तो वहाँ से तेज रफ्तार में गुजर रहे एक बाइक सवार युवकों ने दोनों को टक्कर मार दी। हादसे में शिनाई देवी और उर्वशी गंभीर घायल हो गए। दोनों को पहले स्थानीय अस्पताल ले जाया गया, जहाँ उनकी गंभीर हालत को देखते हुए हायर सेंटर फेर कर दिया गया। जिस पर उहाँ हरिद्वार के भूमानंद अस्पताल ले जाया गया। जहाँ चिकित्सकों ने उर्वशी को मृत घोषित कर दिया, जबकि शांति देवी की हालत गंभीर बनी हुई है। इधर हादसे के बाद बाइक सवार युवकों ने दोनों से भागने का प्रयास किया, लेकिन लोगों ने उहाँ हरिद्वार के बाहर कांग्रेस कार्यकर्ताओं को भूमानंद अस्पताल में ले लिया। बताया जा रहा है कि दोनों युवक नशे में थुके थे। सूचना मिलने पर पुलिस मौके पर पहुंची व युवकों को द्विसात लिया।

कांग्रेस ने फूंका कंट्रू

सरकार का पुतला

ऋषिकेश, एजेंसी। महानगर कांग्रेस कमेटी ने उद्योगपति गौतम अदाणी प्रकरण में प्रदर्शन कर केंद्र की भाजपा सरकार का पुतला दहन किया। कार्यकर्ताओं ने गौतम अदाणी की शीघ्र गिरफतारी की मांग की है। रविवार को रेलवे रोड स्थित कांग्रेस भवन के बाहर कांग्रेस कार्यकर्ताओं के विरोध प्रदर्शन किया। जिसमें भाजपा ने उद्योगपति गौतम अदाणी पर अधिकारी निवेशकों के साथ अरबों रुपये की धोखाधड़ी करने का आरोप लगा रहा है। अमेरिकी न्याय विभाग की ग्रैंड जर्यूरी ने अदाणी के खिलाफ कार्रवाई की जा रही है। लेकिन भारत की मोदी सरकार ने अदाणी के खिलाफ न तो कोई जांच और न ही कोई कार्रवाई की जा रही है। वरिष्ठ कांग्रेसी भूमन मोहन शर्मा व दीप शर्मा ने कहा कि सरकार गंभीर अरोपीं की जांच करों नहीं हो रही है। अदाणी को गिरफतार कर्यों नहीं किया जा रहा है।

अंगराएं का पकड़कर

जंगल में छोड़ा

ऋषिकेश, एजेंसी। सूर्योदार-सनगांव मर्ग पर एक रिंजरी के पास से करीब दस फीट लंबे एक अंगराएं को पकड़कर जंगल में छोड़ा गया। अंजगर पिछले दो दिनों से तेज मार्ग पर घूम रहा था। ग्रामीण पुरीत रवात ने बताया कि सूर्योदार-सनगांव मर्ग पर पिछले दो दिनों से अंजगर घूम रहा था। रविवार के दिन भी अंजगर मर्ग पर आ गया। जिससे लोग भयभीत हो गए। बन विभाग की टीम के सहयोग से अंजगर को जंगल में छोड़ा गया। इस मौके पर विकास विल्डलाइफ, अमित अंथवाल, अतुल पुंडीर, नीलू आदि मौजूद रहे।

स्मृति वन को ईको पार्क के रूप में विकसित करने का कार्य शुरू

ऋषिकेश, एजेंसी। अंदर भारीरी स्वयं सहायता सूचना की ओर से सचालित स्मृतिवन में अब लोग पर्यटन का आनंद उत्तम स्तर पर उत्तम अधिकारी नीरज राजर शमा की निर्देशने से विकास विल्डलाइफ, अमित अंथवाल की निर्माण करने के रूप में विकसित करने का कार्य शुरू किया जा रहा है। स्मृतिवन के यात्रियों की अधिकारी नीरज राजर ने बताया कि सुक्ष्मा चाहरदारी निर्माण के नामित सदस्य बिनोद जुलालन ने कहा कि सुक्ष्मा चाहरदारी निर्माण से पर्याप्त ही उन्होंने प्रभागीय वनाधिकारी देहरादून को भागी विकास योजनाओं को ध्यान में रखते हुए मुख्य मार्ग के समीप वाहन पार्किंग की जगह छोड़ने का सुझाव दिया था।

नई बस्ती में तेंदुआ की दहशत

ठानकपुर (चांपावत), एजेंसी। जंगल से सटे ग्राम सभा सैलानीगढ़ के नई बस्ती में बिछुने तीन-चार दिनों से तेंदुआ के नजर आने से दहशत व्याप्त है। ग्राम प्रधान सीरी ने बन विभाग से गरत बढ़ाने की मांग की है। समाजसेवी हरीश प्रसाद ने बताया कि गांव में लक्ष्मी दत्त के घर के पास तेंदुआ नजर आने के बाद से गांव में शाम होते ही लोग डर रहे हैं। तेंदुआ घरों से कई कुत्तों को उड़ाकर निवाला बना चुका है। खटीमा रेज के बन कर्मियों को इसकी सूचना दे दी है।

महिला बंदी सिंहेंगी सिलाई के ग्रुप

हल्द्वानी, एजेंसी। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण की सचिव नीनीताल बीन गुलियानी ने नेशनल ह्यूमन राइट अर्गेनाइजेशन की ओर से हल्द्वानी उपकारागर में पुनर्जीवन पर्वतर्तन की यात्रा कार्यक्रम के तहत महिला बढ़ियों के लिए सिलाई कार्यशाला का सुधारभूत किया। कहा कि बढ़ियों के कोशल विकास के लिए प्रशिक्षण कार्यक्रम का उद्देश्य उहाँ रोजगार के लिए सक्षम बनाना है।

हिमालयी राज्यों की हवा भी लगातार होती जा रही जहरीली

दिल्ली के प्रदूषण से पहाड़ की हवाओं में तेजी से बढ़ा पीएम 2.5

अल्मोड़ा, एजेंसी।

दिल्ली में जहरीली होती हवा का असर अब हिमालयी राज्यों में भी दिखाई देने लगा है। यहाँ ही हवाओं में भी पार्टिकुलेट मैटर (पीएम) के स्तर में खतरनाक वृद्धि देखी गई है। जिससे एयर क्वालिटी इंडेक्स भी सुरक्षित सीमा से कहीं अधिक हो गया है। विज्ञानी हिमालयी क्षेत्र में लगातार बढ़ते प्रदूषण के स्तर को जैव विविधता के लिए खतरनाक मान रहे हैं।

हिमालयी राज्यों उत्तराखण्ड, हिमाचल प्रदेश, जम्मू कश्मीर आदि क्षेत्रों को प्रदूषण के लिए सुरक्षित माना जाता था। स्वच्छ आबहवा के लिए एयर क्वालिटी इंडेक्स के लिए एयर क्वालिटी इंडेक्स (एपीएम) का स्तर अक्टूबर के अंतिम सप्ताह 22 प्रतिशत तक बढ़ा। और अगले सप्ताह में इसमें सात प्रतिशत की वृद्धि देखी गई है। यहाँ पर एयर क्वालिटी इंडेक्स के स्तर को जैव विविधता के लिए खतरनाक मान रहे हैं।



जीवी पंत राष्ट्रीय हिमालयी पर्यावरण संस्थान, कोसी कटारमल के वायु प्रयोगवाता निगरानी में पार्टिकुलेट मैटर (पीएम) के स्तर में खतरनाक वृद्धि देखी गई है। योग्य क्षमता के स्तर अक्टूबर के फहले सप्ताह तक 22 प्रतिशत तक बढ़ा। और अगले सप्ताह में इसमें सात प्रतिशत की वृद्धि देखी गई है। यहाँ पर एयर क्वालिटी इंडेक्स के स्तर को जैव विविधता के लिए खतरनाक मान रहे हैं।

एक्युआई (एयर क्लाइटी इंडेक्स) के मुताबिक, 0 से 50 तक का स्तर हवा को अच्छा और सुखित मानता है। वहाँ, 51-100 का स्तर +सामान्य है, जो कुछ लोगों के लिए खतरनाक है। 101-200 के बीच का स्तर +मध्यम प्रदूषित माना जाता है, जो खासतौर पर अस्पताल और सांस की विकास के लिए नुकसानदेह हो सकता है। 201-300 का स्तर +खाराब होता है, जो सेहत को संकट लाते लोगों के लिए नुकसानदेह हो सकता है। 301-400 के बीच की वृद्धि प्रभावित करता है। 401-500 का स्तर +खाराब होता है, जो सेहत को सीधे प्रभावित करता है। 501-600 का स्तर +गंभीर होता है, जो जान लाने के लिए एक खतरनाक होता है।

त्यापारियों को बेवजह किया गया आंदोलन

हरिद्वार, एजेंसी। राष्ट्रीय व्यापार मंडल के प्रदेश अध्यक्ष संजीव चौधरी के नेतृत्व में हरिद्वार के बोटट्रावर के व्यापारियों के एक प्रतिविधि मंडल ने समस्याओं को लेकर राज्य के विभाग के संयुक्त आयुक्त को बताया कि कोटट्रावर के कुछ व्यापारियों को विभाग किसी एक खाली बाजार के लिए तैयार हैं। बाजारी, व्यापारी ही तैयार कर रहे ह

विचार मंथन

संग्रह की दुर्भाग्यपूर्ण घटना से उपजे जटिल सवाल

एक सम्प्रदाय विशेष के हिंसक हमलों ने आज तेजी के साथ हिंसा, असहिष्णुता, नफरत, बिखराव और घृणा की साम्प्रदायिक जीवन शैली का रूप ग्रहण कर लिया है। यह खतरनाक स्थिति है, कारण सबको अपनी-अपनी पहचान समाप्त होने का खतरा दिख रहा है। भारत मुस्लिम सम्प्रदायवाद से आतंकित रहा है। आवश्यकता है धर्म को प्रतिष्ठापित करने के बहाने राजनीति का खेल न खेला जाए। धर्म और सम्प्रदाय के भेद को गड़मढ़न करें। धर्म सम्प्रदाय से ऊपर है। धर्म में धार्मिकता आये, कट्टरता न आये। राजनीति में सम्प्रदाय न आये, नैतिकता आए, आदर्श आए, श्रेष्ठ मूल्य आएँ, सहिष्णुता आये, सह-अस्तित्व के प्राचीन मूल्य एवं जीवनशैली आये।



लालत गग लेखक

कि उत्तर प्रदेश के संभल एक बार फिर एक सम्प्रदाविशेष के लोगों ने जो हिंसा, नफर एवं द्वेष को हथियार बनाकर अशार्झा फैलायी, वह भारत की एकता अखण्डता एवं भाईचारे की संस्कृति को क्षति पहुंचाने का माध्यम बनी है स्थानीय अदालत के आदेश पर ए मस्जिद के सर्वे के दौरान हिंसा एवं उन्माद का भड़क उठाना और इसके चलते तीन लोगों की जान चले जान चूनौतीपूर्ण, विडब्बनापूर्ण एवं शर्मनापूर्ण है। इस घटना में कई अन्य लोगायल भी हुए, जिनमें 30 से अधिक पुलिसकर्मी भी हैं। इस हिंसा को टाल जा सकता था यदि अदालत के आदेश पर हो रहे सर्वेक्षण का हिंसक विरोध नहीं किया जाता। ध्यान रहे कि जो ऐसा होता है तो बैर बढ़ने के साथ देख की छवि पर भी बुरा असर पड़ता है निःसंदेह इस सम्प्रदाय विशेष को यह समझने की आवश्यकता है कि जो देश कई चुनौतियों से दो-चार है, ताराष्ट्रीय एकता एवं सद्ग्राव को बल देने सकी पहली और साझी प्राथमिकता बननी चाहिए। एक उन्मादी, विभाजि

भला कर सकता है और न ही देश को आगे ले जा सकता है। समय आ गया है कि उन मूल कारणों पर विचार किया जाए, जिनके चलते साम्प्रदायिक तनाव, नफरत एवं द्वेष बढ़ाने वाली घटनाएं थम नहीं रही हैं। संभल की स्थानीय अदालत ने उस याचिका पर जामा मस्जिद के सर्वेक्षण का आदेश दिया था, जिसमें दावा किया गया था कि मुगल बादशाह बाबर ने इस मस्जिद का निर्माण एक मंदिर के स्थान पर किया था। स्थानीय अदालत के आदेश पर इसी मंगलवार को जब प्रारंभिक सर्वे किया गया था तब भी इलाके में तनाव फैला था, लेकिन उसे दूर कर लिया गया था। समझना कठिन है कि गत दिवस सर्वे के दौरान ऐसे प्रयास क्यों नहीं किए गए जिससे किसी तरह की अव्यवस्था और अशांति न फैलने पाए। रविवार को सर्वे के दौरान जिस तरह पुलिस पर पथराव किया गया और वाहनों में तोड़फोड़ करने के साथ उन्हें आग के हवाले किया गया, उससे लगता है कि कुछ उम्मादी तत्वों ने उपद्रव की तैयारी कर रखी थी। ऐसी घटनाएं सामाजिक तानेबाने को क्षति समक्ष चुनौती भी खड़ी विचिंता की बात है कि यह प्रबन्ध जारी रहा है कि जब स्थलों पर कोई धार्मिक उपद्रव है, किसी अदालती आदेश कार्य होता है तो प्रायः पहले को लेकर विवाद होता है जिसका फल हिंसा शुरू हो जाती है। यह हिंसा बड़े पैमाने पर सुनियोजित सांतिज्ञ के दिखती है। उत्तर प्रदेश के भीषण हिंसा वही संकेत उसे लेकर पूरी तैयारी की जाती है कि ताजा घटनाओं के मूल नारे एवं संकीर्ण धार्मिकता सामने आये हैं। इस तरह का बार-बार होना अच्छा मंदिर-मस्जिद के एक उत्तर तनाव की स्थिति उत्तरन्धर एवं सीहार्ड को खण्डित मस्जिद पक्ष का यह मानना अच्छा मस्जिद के सर्वे का आदेश है तो उसे ऊपरी अदालत द्वारा खटखटाना चाहिए था। आदेश की अवहेलना वह हिंसा का सहारा लेने का

नहीं जब निचली अदालत के किसी फैसले के खिलाफ ऊँची अदालतों में जाने का रास्ता खुला हो। यह भी देखा जाना चाहिए कि क्या कुछ राजनीतिक दल एवं सम्प्रदाय विशेष के लोग किसी भी बहाने भड़कने और हिंसा करने के लिए तैयार बैठे रहते हैं? वास्तव में जैसे यह एक सवाल है कि क्या भारतीय संस्कृति के अस्तित्व एवं अस्मिता से जुड़े इन धार्मिक स्थलों के नाम पर पथराव, तोड़फोड़ और आगजनी करना जरूरी समझ लिया गया है? इन प्रश्नों पर संकीर्ण धार्मिकता से परे होकर गंभीरता के साथ विचार होना चाहिए। इसी तरह पुलिस प्रशासन को भी यह देखना होगा कि वैष्णवस्य बढ़ाने वाली घटनाएँ क्यों बढ़ती चली जा रही हैं? यह सही है कि 1991 का पूजा स्थल अधिनियम किसी धार्मिक स्थल में बदलाव का निषेध करता है, लेकिन इसकी भी अनदेखी नहीं की जा सकती कि यह अधिनियम ऐसे किसी स्थल के सर्वेक्षण की अनुमति भी प्रदान करता है और इसी कारण वाराणसी में ज्ञानवापी परिसर का सर्वेक्षण हुआ और धार में भौजशाला

सर्वेक्षण का मामला सुप्रीम कोर्ट के मक्ष विचाराधीन है। मंदिर-मस्जिद विवाद न ए नहीं हैं। इन विवादों को ललजाने की आवश्यकता है। इसका तरीका न्यायपालिका का सहारा नहीं है और दूसरा आपसी सहमति से विवाद को हल करना। इससे बेहतर और कुछ नहीं कि जहां भी ऐसे विवाद, उन्हें दोनों समुदाय आपस में मिल-ठकर हल करें। इसका सबसे बड़ा गम यह होगा कि समाज में सद्ग्राव, होहार्द एवं शांति बनी रहेगी। यह समझना चाहिए कि इन दोनों उपायों के विवरित हिस्सा एवं नफरत कोई उपाय नहीं है। इसी के साथ यह भी समझना चाहिए कि देश को अतीत से अधिक विष्य की ओर देखने और मंदिर-स्थिति विवादों से बाहर निकलने की आवश्यकता है। इससे इन्कार नहीं कि देशी आक्रमणकारियों ने अनगिनत दिरों का ध्वंस किया। अतीत में हुए न ज्यादतियों, अत्याचारों एवं विध्वंस टनाक्रमों को सुधारने की संभावना एं करकी भी है इसे गलत नहीं कही जा सकती। देश का चरित्र बनाना है तथा वस्थ, सौहार्दपूर्ण एवं शांतिपूर्ण समाज

आशंका है कि सरकार सदन चलाना ही नहीं चाहती। सरकार के

तापें बढ़ा रहे हैं कि उसका काम पढ़ाव हो गया है जो सदग का नाटक का, जो सदग का सदस्यों के मान-अपमान की और न जनाकांथाओं की। लोकसभा और राज्य सभा के हिस्से में पहली बार सरकार के कठपुतली पीठासीन प्रमुख आये हैं, जो सदन को नियमों, और परम्पराओं के अनुस्तुप चलने के बजाय सरकार के इशारों से चलना चाहते हैं। आप कल्पना कर सकते हैं कि जो सरकार संविधान की लाल जिल्द देखकर बिकती हो वो संविधान और संसद की गणिमा की रक्षा क्या खाक करेगी?



लेखक

के सर्विधान के 74 साल पूरे हो गए हैं और 75 वां साल शुरू हो गया है। इसी दीघार्यु सर्विधान से आज की सरकार धर्मनिरपेक्षता को निकाल फेंकना चाहती है, लेकिन लाख-लाख शुक्रिया कि सरकार की बदनीयत पर देश की सबसे बड़ी अदालत ने पान फेर दिया। इसी सर्विधान की शपथ लेकर संसद में जाने वाले लोग दूसरी तरफ संसद को बहारा और गृणा बनाया पर आमादा हैं। अब सवाल ये है कि हमारा सर्विधान और संसद क्या है? सकता है? देश सनक का शिकाह हो सकता है? के सर्विधान की प्रस्तावना में पिछले सरकार द्वारा जोड़े गए दो शब्द आज की सरकार और उसके समर्थकों वाले आँख में काटे की तरह चुभ रहे हैं। इन्हें विलोपित करने के लिए फिलहाल संसद में प्रस्ताव नहीं आया है लेकिन कुछ लोग सर्वोच्च न्यायालय या पहुँचे सुप्रीम कर्ट ने सर्विधान की प्रस्तावना समाजवादी और पर्याप्तनिरपेक्ष शब्दों के

प्रस्तवाना के मूल सिद्धांत पंथनिरपेक्ष लोकाचार को दर्शाते हैं। केशवानन्द भारती और एसआर बोर्म्स उन्हि सहित कई फैसलों में कहा गया है कि पंथनिरपेक्षता सविधान की एक बुनियादी विशेषता है। इन दो शब्दों को लेकर आज की सरकार और सविधान के बीच का टकराव साफ देखा जा सकता है। हाल ही में सम्पन्न हुए महाराष्ट्र और झारखण्ड विधानसभा के चुनावों में सविधान की मूल भावना के खिलाफ सरकार और सरकारी पार्टी ने बटोरे तो कटोरे का बीभत्स नारा उछाला। लेकिन किसी ने सरकार को रोका नहीं। आखिर किसके पास इतनी ताकत है कि जो वो सरकार को संविधान के खिलाफ जाने से रोके? ये काम या तो देश की सबसे बड़ी अदालत कर सकती है या फिर जनता की अदालत। जनता की अदालत संसद होती है उसे गुणा-बहरा बनाने की कोशिश की जा रही है। संसद के शीत सत्र के पहले ही दिन लोकसभा अध्यक्ष ने सदा कोई कोशिश नहीं की। लगभग घर से ही सोचकर निकले की कार्रवाई को चलाना प्रधानमंत्री माननीय नरेंद्र मोदी ने संसद में प्रवेश से दिया कि जिन लोगों को जो दिया है वे मुझे भर लोग सकते हैं। अब कोई मोदी जैसा कि सदन में जनता द्वारा चुने गए लोग मुझे भर नहीं हैं। सैकड़े में हैं। इन्हें इस तरह से किया जा सकता। मुश्किल माननीय प्रधानमंत्री न संसद सवालों का सामना कर संसद में। उनकी अग्निवीर में संविधान के बजाय के नार लगाकर आतंक चाहती है। आखिर मोदी में जीत है तो झारखण्ड हारे भी हैं। फिर इस नारेबाजी

न चलने की तरता है जैसे वे थे कि संसद ही नहीं है। दामोदर दास वहले ही कह नता ने उकुरा सट में हगामा ने से कैसे पूछे हुए लोग ही नहीं। और ये ढाँकों की सच्चालिष्ट नहीं लल ये है कि बद के बाहर हैं और न र सेना संसद मोदी- मोदी पैदा करना जी महाराष्ट्र में भुरी तरह जी का क्या सरकार को शयद ये भ्रम हो गया है कि हमारा सर्विधान उनके मतलब का नहीं है, क्योंकि जब सर्विधान बनाया गया तब माननीय मोदी जी थे ही नहीं। आपको बता दें कि भारतीय सर्विधान की प्रस्तावना एक संक्षिप्त परिचयात्मक कथन है। प्रस्तावना किसी दस्तावेज के दर्शन और उद्देश्यों को बताती है। इसे 26 नवंबर 1949 को भारतीय सर्विधान सभा द्वारा अपनाया गया था। इसके बाद 26 जनवरी 1950 को देश का सर्विधान लागू हुआ था। दरअसल, 1946 में जवाहरलाल नेहरू ने सर्विधानिक ढांचे का वर्णन करते हुए उद्देश्य प्रस्ताव पेश किया था। 1947 (22 जनवरी) में इसे अपनाया गया। इसने भारत के सर्विधान को आकार दिया और इसका संशोधित रूप भारतीय सर्विधान की प्रस्तावना में परिलक्षित होता है। भारतीय सर्विधान की प्रस्तावना में केवल एक बार 42 वें संशोधन अधिनियम, 1976 के जरिए संशोधन आ जरिए प्रस्तावना और लोकतांत्रिक और पंथनिरपेक्षण राष्ट्र की एकता एकता और 35 ये शब्द भजपा हैं। इसलिए 1950 सर्विधान से इसका फिराक में हैं ऊपर बाला बनाखून नहीं देखता के लिए जितने चाहिए उतना नहीं पायी। हारा शरण ली। शनेता डॉ. सुब्रतम के बकील अबलराम सिंह दाखिल की थी थी में 42 वें संशोधन प्रस्तावना में श

धनियम, 1976 के मार्च में जोड़े गए। संप्रभुक के बीच समाजवादी शब्द शब्द जोड़ दिए गए। इसके को बदलकर राष्ट्र की खंडता कर दिया गया। वह को अजीर्ण पैदा करते भाजपा न जाने कब से न शब्दों को हटाने की लेकिन कहते हैं की डांडा दयालु है। जांजों को आ। सर्विधान में संशोधन तकत [संख्या बल] भाजपा अभी तक जुटा कर उसने अदालत की शीर्ष अदालत में भाजपा धनियम स्वामी, सुप्रीम कोर्ट विश्वनी उपाध्याय और वे इसे लेकर याचिकाएं। याचिकाओं में 1976 के जरिये सर्विधान की मिल किए गए दो शब्दों

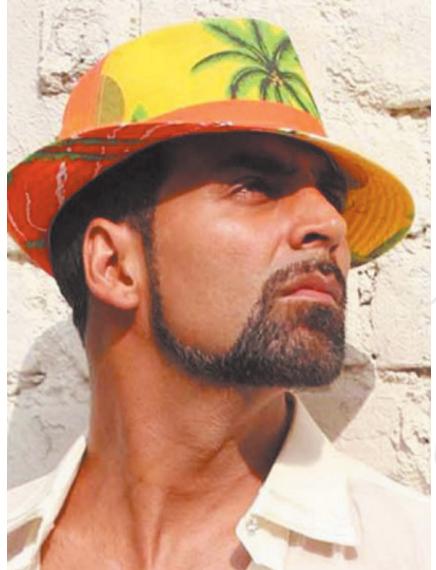
गया कि ये दोनों शब्द 1949 में तैयार किए गए सर्विधान के मूल प्रस्तावना में नहीं हैं। मुख्य न्यायाधीश न्यायमूर्ति संजीव खन्ना और जस्टिस संजय कुमार की पीठ ने इन याचिकाओं पर सुनवाई की और 22 नवंबर को आदेश सुरक्षित रखा था। अब शीर्ष अदालत में भी भाजपा का सपना चकनाचूर हो चुका है। इसकी खीज आप संसद में साफ देख सकते हैं। सरकार ने मन बना लिया है की उसे संसद में हांगामे को बहना बनाकर किसी भी सवाल का उत्तर देना ही नहीं है। देश का दुर्भाग्य ये है कि देश के पास इस समय एक हारी हुई ऐसी सरकार है जो विपक्ष को फूटी आँख नहीं देखना चाहती आपको याद होगा कि इसी पार्टी की सरकार ने पिछली संसद में किस तरह से थोक में सांसदों को सदन से बाहर का रास्ता दिखाकर अपनी मनमानी की थी।

सभल : देश को कौन जला रहा है ?

रह कि काशा का ज्ञानवापा मास्ज़ू
को लेकर इस तरह से विवाद खड़ा
किए जाने का मुहू जब सुप्रीम कोर्ट
पहुंचा था और इस तरह की कार्रवाइस
को 1991 के धार्मिक स्थल कानून
के आधार पर चुनौती दी गयी थी।
डीवीआई चंद्रचूड़ की अध्यक्षता वाला
पीठ ने इस तकनीकी तर्क के आधार
पर सर्वे का अनुमोदन कर दिया था
कि सर्वे की मांग, सिफ़र यह जानेवाले
मांग है कि क्या वहां कोई मंदिर रखा
था? और यह मांग, धार्मिक स्थल का
प्रकृति को बदलने की मांग से अलग
है, जो कि 1991 के कानून के अंतर्गत
प्रतिबंधित है। उत्तर प्रदेश में संभल वंश
दुःखद घटनाक्रम के संबंध में, एक प्रभावशाली राय यह है कि यह दो
जान-बूझकर शासन के इशारे पर

कराया गया था, जिससे एक दिन पहले ही गाढ़े रंग से रेखांकित होकर सामने आये प्रदेश में नौ विधानसभाओं के उपचुनाव में खुली धांधली के सवालों की ओर से ध्यान हटाया जा सके। सभी जानते हैं कि उप-चुनावों में 23 नवंबर को घोषित नतीजों में, भाजपा ने सपा से तीन सीटें छीन ली हैं। इन नतीजों में मुरादाबाद की कुंदरकी की सीट जैसे चमत्कार भी शामिल हैं, जहां कंकरीब 65 फीसद मुस्लिम मतदाताओं के बावजूद और मुस्लिम वोटों में किसी खास विभाजन के न होने के बावजूद, भाजपा उत्तमीदावार को एक लाख से ज्यादा वोटों से जयी घोषित किया गया है। वैसे इन उपचुनावों के सिलसिले में यह उल्लेखनीय है कि मतदान के दिन, 20 नवंबर को ही समाजवादी पार्टी ने कुंदरकी का अलवा भी नहीं कराया था—अबेंड के दौरान, मुजफ्फरनगर में कानपुर में सीमाप्लाट—में पर चुनाव धांधली और मुस्लिम मतदाताओं को रोके, डराए—धरमकाए—जैसे पर लाठियां बरसाए जाने आरोप लगाए थे। यहां तक विपक्ष की शिकायतों को उन वाले चुनाव आयोग तक अलग चुनाव क्षेत्रों में विभाजित कर दर्जन पुलिस अधिकारियों के आदेश जारी करने पड़े के बाद, विपक्ष चुनाव धांधली शिकायतों को जोरदार तरीके से पहले ही अगली दिन से दंगा करा दिया गया,

कम स कम कर नगर में मीरापुर तथा बड़े पैमाने खासतौर पर पुलिस द्वारा ने और उन के, सप्रमाण कि कि प्रायः अनुसुना करने को, अलग-तरीकी आधा के निलंबन थे। मतगणना अथली की इन के से उठाता, सुबह संभल जिसमें इन पाकथा के लिखे जान तक चार और कई खबरों के अनुसार एक ही समुदाय के पांच लोगों की जान जा चुकी थी और पुलिसवालों समेत भारी संख्या में लोग धायल हो गए थे। खैर ! संभल की त्रासदी किसी षडयंत्र के अर्थ में भले ही जान-बूझकर नहीं करायी गयी हो, लेकिन दंगा जिस तरह से भड़काया गया है, उस अर्थ में जरूर यह दंगा प्रशासन की मिलीभगत से कराया गया है। यह संयोग ही नहीं है कि एकाएक एक जिला अदालत द्वारा इस कर्जे के सबसे पुराने स्मारक, साढ़े चार सौ साल पुरानी शाही मस्जिद में यह पता लगाने के लिए कि क्या वहां पहले मंदिर रहा था, सर्वे कराने के आदेश दे दिए। आश्वर्यजनक रूप से ये आदेश मुस्लिम पक्ष की अनुपस्थिति में, अल्पसंख्यकों के लिए बाना किसी पूर्व-सूचना के हा जारी कर दिए गए। फिर भी यह सर्वे बिना किसी अप्रिय घटना के हो भी गया। लेकिन, आश्वर्यजनक रूप से 24 तारीख की सुबह सर्वेक्षण टीम, पुलिस की सुरक्षा में और जय श्रीराम के नारे लगाते समूह के साथ, दोबारा सर्वेक्षण के लिए पहुंच गयी। बताया जाता है कि दोबारा सर्वे करने के लिए किसी प्रकार का अदालती आदेश तक नहीं था। उसके बाद वही हुआ जो सकता था। सर्वेक्षण के पक्ष और विरोध में तनाव पैदा होने लगा। विरोध में भीड़ जमा हो गयी और जल्द ही भीड़ और पुलिस के बीच झड़प की नौबत आ गयी। और फिर वह हुआ, जो उत्तर प्रदेश में योगी राज में हर बार होता है—पुलिस ने मुसलमानों के खिलाफ युद्ध एक्षिलाफ एफआईआर दृज का बतात है। दुर्भाग्य से उत्तर प्रदेश पुलिस की इन जुल्म-ज्यादितों को चूकी वर्तमान शासन का पूरा-पूरा अनुमोदन हासिल है बल्कि शासन द्वारा इन्हें बढ़ावा ही दिया जाता है, इसलिए न सिर्फ इन पर रोक-टोक का कोई दरवाजा नहीं है, मुसलमानों की किसी भी तरह की सुनवाई की उम्मीद ही तेजी से खम्भ हाती जा रही है। कहने की जरूरत नहीं है कि इस हताशा ने भी संभल के दंगे की आग में घी डालने का काम किया है। यह नाउम्मीदी इस बात से और भी मुकम्मल हो जाती है कि बढ़ते पैमाने पर अदालतें, समस्या के समाधान का साधन बनने के बजाए, समस्या भड़काने का ही साधन बनती जा रही है।



तेलुगु फिल्म कनप्पा में नजर आएंगे अक्षय कुमार

अक्षय कुमार तेलुगु फिल्म में कैमियो करने जा रहे हैं। फिल्म कनप्पा के पहले पोस्टर और रिलीज डेट से पर्दा उठ गया है। ये फिल्म बॉक्स ऑफिस पर अगले साल दस्तक देगी।

शिव के किरदार में नजर आए अक्षय कुमार

अक्षय कुमार की फिल्म कनप्पा की पहली झलक सामने आ गई है। लगभग पांच महीने पहले भी इस फिल्म के टीजर में अक्षय कुमार की झलक नजर आई थी। जिसे देखकर लगा कि वह फिल्म कनप्पा में भगवान शिव की भूमिका निभाएगे। फिल्म की पहली झलक की साथ ही अक्षय कुमार ने इसकी रिलीज डेट का खुलासा किया है। पांच भाषाओं में रिलीज होंगी फिल्म विष्णु मांच के द्वाम प्रोजेक्ट कनप्पा का शानदार टीजर रिलीज हो चुका है। इस फिल्म का टीजर कूल पांच भाषाओं में रिलीज किया गया है। फिल्म में प्रभास, अक्षय कुमार, काजल अग्रवाल, मोहनलाल ने अलावा कई अभिनेताओं ने अहम भूमिका निभाई हैं। फिल्म के टीजर में सातवें के अलावा बॉलीवुड के दर्शक कुमार से अपनी आंखें फोड़ देता है। इस तरह की कहानियां दर्शकों को काफी पसंद आती है। वैसे भी जब इस फिल्म का ट्रेलर आया था तो दर्शकों ने इसे भी काफी सराहा था। अभिनेता विष्णु मांच ने कनप्पा के किरदार को निभाने के लिए काफी मेहनत की है उन्होंने अपनी फिटनेस पर भी काफी काम किया है। इस फिल्म में कई और बड़े कलाकार भी हैं जो इसमें अपने अभिनय से चार चाह लगा देंगे। अक्षय भी इस फिल्म का इस्सा बनकर काफी खुश है। इस फिल्म का निर्देशन मुकेश कुमार सिंह ने किया है और इसका निर्माण मोहन बाबू ने किया है।



अपने जन्मदिन पर इस बार क्या करेंगी श्रुति हासन?

श्रुति हासन इन दिनों बहुप्रक्षित फिल्म कुली की शूटिंग में व्यस्त हैं। हाल ही में उन्होंने इंस्ट्रायम पर अपने फैस के साथ बातचीत के सत्र में इस फिल्म के बारे में रोचक जानकारी साझा की। इस फिल्म का निर्देशन लोकेश कनगराज कर रहे हैं। इसमें दिग्जेर अभिनेता रजनीकांत मुख्य भूमिका में हैं। जब एक फैन ने फिल्म के बारे में अपडेट पूछा तो श्रुति ने उत्साह के साथ जवाब दिया, कुली की शूटिंग बहुत बढ़िया चल रही है। इस बातचीत के दौरान उन्होंने अपने फैस के साथ हंसी मजाक भी किया। अभिनेत्री ने अपने नजदीक आ रहे जन्मदिन के बारे में मजाक करते हुए बताया कि वह इस बार क्या करने की सोच रही है।

बर्थडे की योजना पर की बात

अपने खास अंदाज में श्रुति ने कहा, मैं वो सारे तोहफे पोस्ट करने वाली हूं, जो मैं चाहती हूं, लेकिन मुझे कभी मिलते नहीं। हालांकि, इस बातचीत में उनके काम से गहरी लगन भी देखने की मिलती है। उन्होंने कहा, मुझे लगता है कि इस जन्मदिन पर मैं काम करूँगी और काम करते हुए जन्मदिन मनाना शानदार है। मैं हर दिन काम करने की दुआ करते हूं, तो मेरे लिए काम करते हुए जन्मदिन मनाना सबसे बेहतरीन विवाह है।



दिविजय राठी के समर्थन में आई उर्फी जावेद, बिना वजह निशाना बनाने का निर्माताओं पर लगाया आरोप

'बिंग बॉस 18' लगातार शो के मजेदार और मनोरंजक बनाने के लिए काम कर रहा है। इस सिलसिले में घर के अंदर पहले 'स्प्लिट-सिलिवा 5' के प्रतिभागी दिविजय सिंह और कशिश कपूर ने वाइल्ड कार्ड एंट्री ली। इसके बाद शो में तीन और प्रतियोगियों ने बतार वाइल्ड कार्ड एंट्री ली, जिसमें, यामिनी मल्होत्रा, अदिति मिस्री और एंडन रोज शामिल हैं। शो के प्रतियोगियों को प्रशंसकों के अलावा फिल्म जगत से जुड़े गए भी अपना समर्थन देते हुए नजर आते हैं। अब वाइल्ड कार्ड एंट्री दिविजय राठी की के समर्थन में उर्फी जावेद आई हैं। उर्फी जावेद ने दिविजय का समर्थन करने के लिए अपनी इंस्ट्रायम स्टरीजी का सहारा लिया। उन्होंने 'बिंग बॉस 18' के निर्माताओं पर दिविजय को टारगेट करने के लिए एक तरज भी किया। राठी का एक वीडियो साझा करते हुए उन्होंने लिखा, मुझे लगता है कि दिविजय का बाठी कमाल कर रहे हैं, लेकिन फिर भी उन्हें बिना

किसी कारण के निशाना बनाया जा रहा है। **दिविजय बने नए टाइम गॉड बनाया गया है।** हाल ही में दिविजय को घर का नया टाइम गॉड बनाया गया है। हालांकि, विवियन डीसेना, अविनाश मिश्रा और तजिदर बग्गा ने उनका विद्रोह किया, याकीन उनका मानना है कि कि वह अपने निर्धारित करत्यों का पालन नहीं करेंगे। जिसके बाद दिविजय ने घोषणा तीनों को अपने बर्तन खुद पकाने और धोने के लिए कहा। हालिया एपिसोड में दिविजय को एक विशेष शक्ति दी गई। इसकी बातें उन्हें कशिश कारपूर को बचाने की मीका मिला, लेकिन उन्होंने इसके लिए माना करा। नतीजतन, दोनों के बीच काफी तीखी बहस हुई। इस बीच घर में तीन वाइल्ड कार्ड कटेरेट, एंडन रोज, यामिनी मल्होत्रा और अदिति मिस्री ने घर में प्रवेश किया। मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक वीकेंड का घर के दौरान एलिमिनेशन को एलिमिनेशन किया जा सकता है।

रवि किशन ने इंडस्ट्री में नाम बनाने के लिए किया संघर्ष

अभिनेता रवि किशन ने मीडिया बातचीत में बताया कि अभिनेता के तौर पर उनके लिए यीजे बहुत कठिन रही है। उन्होंने कहा कि वे किरण राव की लापता लेडीज फिल्म के लिए पुलिस ऑफिसर बने, उस किरदार को लेकर भी उन्होंने बात की है। फिल्म का ऑस्कर के लिए नामांकित किया गया है। इसे लेकर भी रवि किशन ने बात की है। रवि किशन ने कहा, मैं संत का बेटा हूं। मेरे पास कुछ नहीं है। मैं धर्म और ईमानदारी पर विश्वास करता हूं, मैं रामलीला में सीता जी का किरदार निभाता था। मेरे पिता की नजरों में मैं बर्बाद हो गया था। मेरे पिता कहते थे कि ये नवनिया बनेगा। 80 और 90 इन बातों को कोई समझता नहीं था। रवि किशन ने कहा, 34 साल के संघर्ष का परिणाम है, जो आप देख रहे हैं। मैंने तेलुगु सिनेमा में भी काम किया है। मैंने टीवी के लिए लड़ रहा था। मुझे ऐसा कोई मौका नहीं मिला पाया था। इसके बाद वार्षिक बातों में एक ट्रेलर चाहे तो उसका लोड हो जाएगा। मैंने यहां पर विश्वास करता हूं। मैंने हिंदू फिल्मों में भी काम किया है। मैं अपनी पहचान बनाने के लिए लड़ रहा था। मुझे ऐसा कोई मौका नहीं मिला पाया था। रवि किशन ने कहा कि उन्होंने बहुत संघर्ष किया है। मैं मुबई में किसी को नहीं जानता था। कोई गॉडपादर नहीं था, किसी ने मेरी मदद नहीं की, लेकिन मुझे पता था कि मेरी जिंदगी में एक नई सुबह आएगी।



