

मां-बेटे की मौत पर एलजी मौन, शनिवार को राजनिवास पर आप का हल्ला बोल

इ दिल्ली, प्रातः किरण सवाददाता



पूर्वा दिल्ली में नाल में गिरने से मा बट का मौतः हादस में मार गए यूपाएससा उम्मादवारा के नाम अदालत पांच अगस्त को करेगी याचिका पर सुनवाई पर चार पुस्तकालय स्थापित करने का प्रस्ताव ई दिल्ली, प्रातः किरण संवाददाता  करने का निर्देश देने की अपील की नई दिल्ली, प्रातः किरण संवाददाता  स्थापना का प्रस्ताव रखा कि छात्रों ने उन्होंने बताया कि उत्तर प्रदेश के सहिबाबाद निवासी मजिब चौधरी को मुठभेड़ के दौरान पुलिस द्वारा की गई जवाबी गोलीबारी में दोनों पैरों में गोली लग गई। उत्तर-पूर्वी दिल्ली के पुलिस उपायकृत जॉय टिर्की ने बताया कि चौधरी पर हत्या समेत तीन दों। चौधरी ने तोन रातड़ गालिया चलाई, जिसके बाद पुलिस ने जवाबी कार्रवाई की और उसके दोनों पैरों में गोली लग गई। इसके बाद उसे गिरफ्तार कर लिया गया। पुलिस ने बताया कि चौधरी पर हत्या समेत तीन

स्थिति से निपटने और उसे कम करने के लिए दिल्ली विकास प्राधिकरण (डीडीए) के केकेदार और अधिकारियों के खिलाफ बार्फावाई का अनुरोध करने वाली पत्र में कहा, उपर्युक्त के मद्देनजर, मैं प्रस्ताव करना चाहूँगी कि दिल्ली में बताया, हमारी टीम को शुक्रवार तक 3:45 बजे सूचना मिली कि आरोपी गोकलपुरी के नाला रोड इलाके में है। जगड़े में आरोपी चौधरी ने 3:00 बर्षीय सिमरनजीत कौर की गोली मारकर हत्या कर दी थी। गोकलपुरी प्लाईओवर पर करीब सवा तीन बजे

प्रतियोगी परीक्षाओं के लिए कोचिंग पुस्तकालय स्थापित/निर्मित किए जाएं। 1. राजेंद्र नगर 2. मुखर्जी नगर 3. पटेल नगर 4. बेर सराय।

महापौर ने कहा, इस कार्य के तिर्की ने बताया कि चौधरी को पुलिस के साथ हुई मुठभेड़ के बाद सिमरनजीत कौर अपने पति हीरा सिंह और (12 एवं चार साल के) दो बेटे बताया कि आरोपी के पास से एक उस दौरान यह घटना हुई जब महिला



यायाधीश मनमहन और न्यायमूर्ति पुष्ट राव गेडेला की पीठ के समक्ष आधिकारियों को बताया कि उन्हें लाल बहादुर शास्त्री अस्पताल ले जाया गया, जहाँ चिकित्सकों ने दिल्ली में जारी रही सभी नाला निमण परियोजनाओं का व्यापक ऑडिट करने, बैरिकेंट्स, चेतावनी संकेत याचिका में अधिकारियों को दिल्ली में जारी रही सभी नाला निमण करने के लिए आवश्यक है।

उन्हें मृत घाषत कर दिया। याचिका में डीडोएं, दिल्ली के उपराज्यपाल, दिल्ली पुलिस और केंद्रीय आवास एवं शहरी मामलों के मंत्रालय को पक्षकार और प्राप्तकार करने के अनुराध का भव्यकार कर दिया और कहा कि इस उचित सुरक्षा उपाय सुनिश्चित करने का निर्देश देने की भी अपील की गई है। याचिका में पुलिस को प्राथमिकी दर्ज करना होगा। आबराय द्वारा दिल्ली नगर निगम आयुक्त को लिखे गए पत्र में उल्लेख किया गया है कि इनका निर्माण दिल्ली में चार स्थानों - राजेंद्र का लिख पत्र में महापार न कहा तो कर्जेंद्र नगर में कुछ दिन पहले हुई दुर्भायपूर्ण घटना के बाद, दिल्ली में प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी कर जाच करन आर इस सबध में क्षत्री में भूमि की पहचान करने और जल्द से जल्द आवश्यक कार्रवाई शुरू करने का निर्देश दें। अधिकारी ने कहा कि फेडरेशन ऑफ सदर बाजार ट्रेडर्स एसोसिएशन चेयरमैन परमजीत सिंह

ज्यूनिटम तापमान 26.5 डिग्री सेल्सियस दर्जा टिक्के हल्ली बायिंग की संतुतता जहरीला चार खाने से चार पशुओं की मौत, एक गंभीर अमरोहा। जहरीला हरा चार खाने से चार पशुओं की मौत हो गई। एक पशु की हालत गंभीर बनी है। पोड़िट पशुपालक ने लाखों के नुकसान के बचाव का दावा किया है।

कांवड़ शिविरों के संचालन में जारी अवधारणा दिल्ली जल बाड़ व एमसीडी है खिलाफ नारे लगाने लगे। इस अवरास पर रपरमजाड़ उन्हें पम्मा व राकेश यादव ने कहा बड़े दुख की अवधिकारी इस और ध्यान नहीं दे रहा है।

पशुपालन विभाग का जनकरा दा। जनकरा के मुताबिक कातवाला क्षेत्र के गांव से डानिवासी रामकुमार पुत्र मवासी पशुपालन करते हैं। उनके पाशुपालन विभाग का जनकरा दा। जनकरा के बाद मौत हो गई, जबकि एक जंजीवी यात्रा के दौरान हल्की बारिश हो जानकरा दी। मौसम विभाग ने इस घटना के बाबत दिल्ली में आज दिन के दौरान हल्की बारिश की घटना अधिक चेतावनी दी। यह घटना दिल्ली में घटना होने के बाबत दिल्ली में आज दिन के दौरान हल्की बारिश की घटना अधिक चेतावनी दी।

जान अर गुरु के साथ छात पड़न का समावना हो। राजद्याना कह कह हिस्सा में बृहस्पतिवार तक हल्की वारिश हुई। प्राथमिक मौसम केंद्र सफदरजंग ने बताया कि दिल्ली में सुबह साढ़े भाठ बजे तक पिछले 24 घण्टों में 1.6 मिमी वारिश हुई। दिल्ली के मालमत में 5.5 मिमी, आयो ग्राम में 8 मिमी, लोधी गढ़ में 2.8 मिमी, रिज में 3.6 मिमी और एप्सोएम्स गूड विहार में 0.5 मिमी वारिश हुई। अपनी गोदानी में दिया में वारदात द्वारा पुरुष वार शाम अपने खेत से लाकर हारा चारा खिलावा था। इसके बाद से उत्तकी तबीयत बिगड़ने लगी। कुछ देर के भीतर एक के बाद एक चार सर्किंटी की घटावना होती रहती है। साथ ही सड़कों पर पर जगह-जगह कुछ देर के बाद लगे रहते हैं। जिससे अपना डुकान अदर पाने वालों द्वारा जाता हो गया। जबकि एक की हालत नाजुक बनी रही। निजी पशु पालन में 200 कावड़ शिविर दिल्ली से सरकार द्वारा सड़कों पर लगाए गए हैं जिनको दिल्ली के उत्तरी भंडारी तरफ से दिया जाता है। यहाँ पर्यावरण विभाग द्वारा अपनी नीति सुनाई दी गई है। यहाँ पर्यावरण विभाग द्वारा अपनी नीति सुनाई दी गई है।

हानि पर्याप्त दूरी है। इसने जानकारी दी गयी है। अब आम सुविधाएँ दो जा रही हैं लेकिन उसमें भी डेमोभाव किया जा रहा है। उन्होंने कहा कि अम आदमी पार्टी द्वारा संचालित कांगड़ शिविरों को घायल कर देते हैं। उससे किसी सुविधाएँ दी जा रही हैं लेकिन बाकी अन्य समाजीकारी समूहों द्वारा चलाए जा रहे शिविरों को इन सुविधाओं से वरचित रखा जा रहा है। उन्होंने द्वारा दिया कि प्रिलेने से माल में दिया करना गंतव्य में कांगड़ शिविर जल रुका है।

टीडीए की लापरवाही ने ली मां-बेटे की जान तो लापता

हो गए भाजपा के एलजी और सांसद- प्रियंका गँगड़ जामा मस्जिद में हुआ इस्लाही माआशराह प्रोग्राम आयोजित
दिल्ली पात्र : किरण संगाददता

अल्लाह की इबादत करें बुराईयों से बचकर रहे मुसलमान: मौलाना खालिद
प्रातः: किरण संवाददाता

वर्ले गई और एलजी व भाजपा के बीच सांसद लापता हो गए हैं। उन्होंने बावल उठाया कि अभी तक एलजी वाहब पीडिट परिवार से मिलने क्यों

के कोंडली विधानसभा में हुई दखद लेकिन इन सबके बावजूद भाजपा की

है। भाजपा ने अपने 15 साल के एमसीडी के कुशासन में इन बेसमेंट में गैरकानूनी गतिविधियों को बढ़ावा दिया। इसलिए, जब एलजी उनसे मोहम्मद खालिद साहब गाजीपुरी, शेख उल हदीस दारुल उलूम नदवा लखनऊ ने कौम को खिताब फरमाते हुए कहा कि हम सबको अल्लाह

में ईमानी से बचे। ईमान सीखो और ईमादारी दिखाओ। हर आदमी मस्जिद वाला बन जाए, लोगों को रोशनी की तरफ लेकर आए, यह

हीं गए। आखिर उनके बहाने से घटना पर भाजपा सांसदों की चुप्पी पर सवाल उठाया। उन्होंने कहा कि घटना के बाद से भाजपा के सांसद कहीं दिखाई नहीं दे रहे हैं। क्या उनके पुलिस मौके पर पहुंचकर मदर करने की बजाय इस बात पर लड़ रही थी कि वह इलाका किसके क्षेत्राधिकार में आता है। एलजी कहाँ हैं? क्या उनका अधीन आता है तो अब एलजी साहब ताला के बताए हुए रासे पर चलना चाहिए। उन्होंने कहा कि यह नाला एलजी के डीडीए के द्वाट बोल कर धोका देकर पैसा मिलने गए तो उन बच्चों ने एलजी गो बैक के नारे लगाए। उन्होंने कहा कि यह नाला एलजी के डीडीए के द्वाट बोल कर धोका देकर पैसा आगे कहा कि हम सब को बुराई अच्छे आमाल रखें, नमाज पढ़ें, से बचाना चाहिए। हम को अल्लाह क्योंकि हुन्जर ने फरमाया कि झूट छोड़ ताला और प्यार हबीब सरवरे दो सच के रासे पर चलो, तो तुमको सब हमारी जिम्मेदारी है, हमारे सभी भाइयों को ईमान वाला बनाना हमारी जिम्मेदारी है। इस मौके पर हजरत मौलाना इफितखार उल हसन साहब

गालाकिं यूपीएससी की तैयारी कर रहे लिए यह बड़ा मुद्दा नहीं है कि डीडीए काम केवल दिल्ली सरकार के कार्य शास्रों के उनका मकसद पता चल गया के 15 फीट नाले में पिरकर एक ढाई साल के बच्चे और 23 साल की हादसे के बाद उस नाले पर पहुंचकर कठते हैं कि ये पीडब्ल्यूडी का नाला गायब हो गए हैं। क्या उन्हें पिटने का रोकने का है? भाजपा के ओछे प्रवक्ता डर है? वो पीडित परिवार के लिए कोई अर्थिक सहायता की घोषणा क्यों कठता है? अगर उस परिवार में कोई कमाना हाराम है, जुआ, सदा, शर्त कायनात हजरत मोहम्मद मुस्तफा सल्लल्लाहू अलेही वसल्लम की मुसलमानों को ध्यान रखना चाहिए खाना किसी का हक मार कर खाना सुन्नतों पर अमल करना चाहिए। इस किं जो आदिमी सच और हक के दोरान हजरत मौलाना अब्दुल रहमान

जन्त में महल दिया जाएगा। इसलिए सल्लल्लाहू अलेही वसल्लम की मुसलमानों को ध्यान रखना चाहिए कि जो आदिमी सच और हक के रास्ते पर चलेगा उसे यकीनं जन्त सहस्रपुरी हजरत मौलाना शकील अहमद साहब, मस्रुर आलम साहब, तहसीन अफजल साहब, शहर इमाम मौलाना मुलतान अहमद

गी मांग है कि एलजी साहब पाइंटर के अधिकारियों ने लापारवाही दिखाते हैं। इसलिए कम पढ़े-लिखों की इस हुए उस नाले को ढाका तक नहीं था। सरकार को कभी-कभी किताबें और अपने छोटे बच्चे को बचाने के लिए दस्तावेज भी देख लेने चाहिए।

एक मां डीडीए के उस नाले में कूद प्रियका ककड़ ने कहा कि इससे रहना चाहते हैं? वह इस घटना के बाद आश्रित है तो वह उसके लिए नौकरी की धोषणा क्यों नहीं करते। एलजी अपने पद से हर वर्त क्यों चिपके रहते हैं? वह इस घटना के बाद साहब नाजिम ए आला मदरसा अंसारुल उलूम नौगांवा ने खिताब फरमाते हुए कहां की हर मुसलमान की सुन्त पर चलना चाहिए, जिससे को खास तौर पर हक और इसाफ जिदीया बेहतर होगी। इससे एक-दूसरे साहब, जामा मस्जिद सहस्रपुर हजरत मौलाना सलीम अहमद साहब, हजरत मौलाना तसलीम अहमद साहब के अलावा सैकड़ों की तादाद

आम आदमी पाटी को मुख्य प्रवक्ता गई। आधा किलोमीटर तक बहन के पहल जब राजेन्द्र नगर का घटना में इस्तीफा क्यों नहीं देत? क्या उनका खत्म करने पर जारी देत हुए कहा कि मैं माहब्बत बढ़ागा। मुसलमान इधर-प्रेयरका ककड़ ने शुक्रवार को पार्टी बाद उन दोनों के शव मिले। दोनों का तीन छात्रों की मौत हुई तो एलजी नशा करना तथा नशे का कारोबार साहब राजनीति करने लगे। जबकि काम केवल दिल्ली सरकार के काम रोकने का रह गया है?

पहल जब राजेन्द्र नगर का घटना में तीन छात्रों की मौत हुई तो एलजी नशा करना तथा नशे का कारोबार करना बहुत बड़ा गुनाह है उन्होंने पर भी जोर दिया। उन्होंने आगे कहा कि सच्चाई का साथ दाना चाहिए। उन्होंने सच्चाई पर रहने और झूट से बचने की बात उधर भटक रहा है, मुसलमानों को मस्जिद में ईमान सीखकर उस पर अंदर अमन, शांति, और भाईचारे के लिए भी दुआ कराई गई।

संक्षिप्त खबरें

आकाशीय बिजली की चपेट में
आने से युवक की हड्डी गौत

जमुई [झाझा] घर से शैश के
लिए जा रहे एक युवक के उपर
आचानक आकाशीय बिजली गिर
जाने से उसकी मौत हो गई।
मामला सोनो प्रखंड क्षेत्र के
भीठरा गांव सभी कुरुकुटटा
गांव की है। इधर युवक को
उसके परिजन एवं गांवीयों के
झारा उठाकर भैरव अस्पताल
झारा जांव किटकिटके
झारा जांव किए जाने के बाद उसे
मृत घोषित कर दिया। मृतक की
पहचान कुरुकुटटा गांव विवासी
स्व. कृष्णदास प्रसाद साह का 35
वर्षीय पुत्र पवन कुमार साह के
रूप में हुई है। घटना के संदर्भ में
उसके परिजनों ने बताया कि
शुक्रवार की दोपहर को बारिश हो
रहा था तभी पवन शैश के लिए
घर से खेत की ओर जा रहा था
कि तभी घर से महज कुछ दूरी
पर अद्यानक उसके उपर
आकाशीय बिजली गिरा जिससे
पवन अचानक गिर गया और
लोग भौंके पर पहुंच और तुरत
उसे उठाकर इलाज के लिए
अस्पताल लाया। डॉक्टर के द्वारा
मृत घोषित किए जाने के बाद
अस्पताल में जौजूद लोगों
के द्वारा दी गई जानकारी
अनुसार मृतक कि सान बताया
गया है।

हथिया पुल पर गिरा विसाल पेड़
का टहनी, गाहनों के आवागमन
एवं हो रही परेशान

जमुई [झाझा] गुरुवार की देर
रात आई तेज हवा के साथ बारिश
से झाझा- सोनो मुख्य मार्ग के
कोहराम मच गया। जौजूद लोगों
के द्वारा दी गई जानकारी
अनुसार मृतक कि सान बताया
गया है।

विद्यालय में बच्चों को नहीं मिल रहा एक भी लाभ, एबीवीपी ने किया प्रदर्शन

प्रातः किरण संवाददाता

जमुई [झाझा] झाझा प्रखंड के
कान पचात में अवरिथत अजबा
विद्यालय जहां नौ लोर बोरिंग है
परंतु पानी नहीं, शौचालय है परंतु
दरवाजा और शीट नहीं, भवन है परंतु
दरवाजा और खिड़की नहीं, माल्याह
भोजन योजना है परंतु भोजन नहीं।
जी हां बात कर रहा है मृत्यु विद्यालय
सह +2 उत्कर्षित उच्च माध्यमिक
विद्यालय कानन की, जहां सरकारी
विद्यालय का संचालन प्रभारी
प्रधानमान्यक अपेक्षित रुपासुरा करते
हैं उत्तर वाक को लेकर विद्यालय के
बच्चों ने अखिल भारतीय विद्यार्थी
परिषद के कार्यकर्ताओं के साथ
मिलकर जमकर बवाल काटा तथा
शिक्षा विभाग के इस रवैये के लिए
जमकर नारेबाजी भी की। बच्चों ने चले
कि हाल ही में शिक्षा विभाग सोना
वाला भी एक देखकर ऐसा
बच्चे होंगा की अजाक इसका लाभ
किए हुए थे जो बच्चों ने चले
जाने की विद्यालय का द्वारा नीन
लाख सात हजार रुपए की लागत से



विश्वविद्यालय राजनीति विज्ञान विभाग में
सिनॉप्सिस जमा करने का अंतिम दिन आज

प्रातः किरण संवाददाता

रजिस्ट्रेशन लेटर, मैट्रिक से
पीजी फोर्थ सेमेस्टर तक का
एडमिट कार्ड, मार्क शीट,
आर्जिजल स्टार्टिफिकेट, पैट-
21 का एडमिट कार्ड एवं मार्क
शीट, पैट-21 कोर्स वर्क एडमिट
कार्ड एवं मार्क शीट, शपथ पत्र
फर्स्ट स्टेशन को लिख देखकर ऐसा
जाकर जमकर बबाल काटा तथा
जाकर जमानी की लागत से सोना
वाला भी एक देखकर ऐसा
बच्चे होंगा की अजाक इसका लाभ
किए हुए थे जो बच्चों ने चले
जाने की विद्यालय का द्वारा नीन
लाख सात हजार रुपए की लागत से

जो जीत गया वो हेलिकॉप्टर पर गया और आपका बच्चा गाँव में ही रह गया : प्रशांत किठोर

प्रातः किरण संवाददाता

मधेपुरा जन सुराज के सूत्रधार
प्रशांत किठोर ने जिले के दो प्रखंडों
में पदवाया की। प्रशांत किशोर ने कहा
कि बीते दस सालों में हमने जिस दल-
नेता का हाथ पकड़ा उसको हारने
नहीं किया। जिसे सलाह दिया था जो
जाकर राजा हो गया। दो साल पहले
हमने उस काम को छाड़ दिया, आप
पूछिया कि जिस काम को करके इन्होंने
नाम, सैरा और शोहर का नाम दिया है, वो
काम छोड़कर गानी-गली पैलू कर
परलूर काफ़ाइल में लगा कर
3 अगस्त (शनिवार) तक
विभाग में अवश्य कराया करें।
उक्त आशय की जानकारी
विश्वविद्यालय राजनीति विज्ञान
विभाग के एचओडी डॉ. अर्जुन
कुमार यादव ने दी।

एक ग्रे बोरिंग वूं ही बेकर पड़ी है,
उसमें लगे मोटर का जेवन तक
नहीं किया गया है....पानी तो बहुत
दूर की बात है। साथ ही पचपन हजार
आठ सौ दस रुपए के खिड़की दरवाजे की
स्थिति काफ़ी देखनी चाही देखकर ऐसा
बैठने हेतु बैंच ढेक भी आंकड़ों
से कम ही हो खिरदा गया तथा पैसों
बच्चे नहीं उठाए पाए होंगे। वितर

एक वर्ष पूर्व निमाणीधीन शौचालय
अबतक पूरा हो ना सका और विभाग
द्वारा बजट भी पास किया जा चुका
है वर्ग कक्ष में खिड़की दरवाजे की
स्थिति काफ़ी देखनी चाही देखकर ऐसा
बैठने हेतु बैंच ढेक भी आंकड़ों
से कम ही हो खिरदा गया तथा पैसों
बच्चे की बात हो गयी। बैठने हेतु बैंच
पर उस काम को छाड़ दिया कर

ली गई। अखिल भारतीय विद्यार्थी
परिषद दक्षिण बिहार के एसएफडी
सह संयोजक सुरक्षा सुरक्षा वर्तुल
रूपेण्य भारतीय विभाग से आपने पर
महसूस हुआ की सरकार द्वारा मिलनी
वाली योजनाओं का संभवता नहीं हो गयी।

जो जीत गया वो हेलिकॉप्टर पर गया और
आपका बच्चा गाँव में ही रह गया : प्रशांत किठोर

प्रातः किरण संवाददाता

मधेपुरा जन सुराज के सूत्रधार
प्रशांत किठोर ने जिले के दो प्रखंडों
में पदवाया की। प्रशांत किशोर ने कहा
कि बीते दस सालों में हमने जिस दल-
नेता का हाथ पकड़ा उसको हारने
नहीं किया। जिसे सलाह दिया था जो
जाकर राजा हो गया। दो साल पहले
हमने उस काम को छाड़ दिया, आप
पूछिया कि जिस काम को करके इन्होंने
नाम, सैरा और शोहर का नाम दिया है, वो
काम छोड़कर गानी-गली पैलू कर
परलूर काफ़ाइल में लगा कर
3 अगस्त (शनिवार) तक
विभाग में अवश्य कराया करें।
उक्त आशय की जानकारी
विश्वविद्यालय राजनीति विज्ञान
विभाग के एचओडी डॉ. अर्जुन
कुमार यादव ने दी।

एक ग्रे बोरिंग वूं ही बेकर पड़ी है,
उसमें लगे मोटर का जेवन तक
नहीं किया गया है....पानी तो बहुत
दूर की बात है। साथ ही पचपन हजार
आठ सौ दस रुपए के खिड़की दरवाजे की
स्थिति काफ़ी देखनी चाही देखकर ऐसा
बैठने हेतु बैंच ढेक भी आंकड़ों
से कम ही हो खिरदा गया तथा पैसों
बच्चे की बात हो गयी। बैठने हेतु बैंच
पर उस काम को छाड़ दिया कर

ली गई। अखिल भारतीय विद्यार्थी
परिषद दक्षिण बिहार के एसएफडी
सह संयोजक सुरक्षा सुरक्षा वर्तुल
रूपेण्य भारतीय विभाग से आपने पर
महसूस हुआ की सरकार द्वारा मिलनी
वाली योजनाओं का संभवता नहीं हो गयी।

जो जीत गया वो हेलिकॉप्टर पर गया और
आपका बच्चा गाँव में ही रह गया : प्रशांत किठोर

प्रातः किरण संवाददाता

मधेपुरा जन सुराज के सूत्रधार
प्रशांत किठोर ने जिले के दो प्रखंडों
में पदवाया की। प्रशांत किशोर ने कहा
कि बीते दस सालों में हमने जिस दल-
नेता का हाथ पकड़ा उसको हारने
नहीं किया। जिसे सलाह दिया था जो
जाकर राजा हो गया। दो साल पहले
हमने उस काम को छाड़ दिया, आप
पूछिया कि जिस काम को करके इन्होंने
नाम, सैरा और शोहर का नाम दिया है, वो
काम छोड़कर गानी-गली पैलू कर
परलूर काफ़ाइल में लगा कर
3 अगस्त (शनिवार) तक
विभाग में अवश्य कराया करें।
उक्त आशय की जानकारी
विश्वविद्यालय राजनीति विज्ञान
विभाग के एचओडी डॉ. अर्जुन
कुमार यादव ने दी।

एक ग्रे बोरिंग वूं ही बेकर पड़ी है,
उसमें लगे मोटर का जेवन तक
नहीं किया गया है....पानी तो बहुत
दूर की बात है। साथ ही पचपन हजार
आठ सौ दस रुपए के खिड़की दरवाजे की
स्थिति काफ़ी देखनी चाही देखकर ऐसा
बैठने हेतु बैंच ढेक भी आंकड़ों
से कम ही हो खिरदा गया तथा पैसों
बच्चे की बात हो गयी। बैठने हेतु बैंच
पर उस काम को छाड़ दिया कर

ली गई। अखिल भारतीय विद्यार्थी
परिषद दक्षिण बिहार के एसएफडी
सह संयोजक सुरक्षा सुरक्षा वर्तुल
रूपेण्य भारतीय विभाग से आपने पर
महसूस हुआ की सरकार द्वारा मिलनी
वाली योजनाओं का संभवता नहीं हो गयी।

जो जीत गया वो हेलिकॉप्टर पर गया और
आपका बच्चा गाँव में ही रह गया : प्रशांत किठोर

प्रातः किरण संवाददाता

मधेपुरा सदर थाना क्षेत्र के
सुखासन चक्कला गांव में पुराणे
भूमि विवाद को लेकर दो पक्षों
में जमकर मारपीट की घटना सामने
आया है इस दौरान एक मार्हिला
और एक पुरुष पक्ष के बीच दरवाजे की
स्थिति काफ़ी देखनी चाही देखकर ऐसा
बैठने हेतु बैंच ढेक भी आंकड़ों
से कम ही हो खिरदा गया तथा पैसों
बच्चे की

केरल में प्रलय

प्रलय को हमने पढ़ा और सुना है। जिसने प्रलय को देखा और ज्ञाला है वह जिंदा नहीं रहा। 2013 में केंद्रानधाम में जो सैलाब आया औने तबाही हुई अथवा उत्तरकाशी में भूकंप के बाद जो बाढ़ आई, हमने उन्हें ही प्रलय माना। विनाश और बवादी का दूसरा नाम प्रलय है। अब केंद्रल के वायनाड जिले में लगातार तीन भू-स्खलन आए और फिर सैलाब आया, गांव के गांव दफन हो गए, 400 से अधिक घर देखाये गये थे। इन देखते हायमलबाल हो गए, करीब 200 मर्मांतें हो चुकी हैं और इनमें लोग लापता बताए जा रहे हैं, यह प्रलय नहीं है, तो और क्या है? वह कुदरती मार नहीं, मानव-निर्मित घटना है, क्योंकि आदमी अपने इश्यारी के लिए पहाड़ों को तोड़ रहा है। पहाड़ों की चोटियों पर भैंस और उमरातें बनाई जा रही हैं। केरल में सेना और एनडीआरएफ के जवानों द्वारा दृष्टिमें हादिवटूल हलगे, जिन्होंने मलबे में से निकाल कर असंख्य जिंदगियां बचाई हैं। हालांकि केरल की भौगोलिक स्थिति परंपरागत पहाड़ों से भिन्न है, लेकिन देश भर के 80-85 फीसदी भू-स्खलन केरल में ही आते हैं। पृथ्वी विज्ञान मंत्रालय के मुताबिक, 2015 से 2022 तक 3782 मू-स्खलन आए। उनमें से करीब 60 फीसदी केरल में ही ही आए। मौजूदा

संसद में जाति पर जारी सियासी जंग के राजनीतिक मायने को ऐसे समझिए

वही जब लोकतांत्रिक या संवैधानिक सम्यता-संस्कृति में व्यापक विवाद का बहक बनकर दिन-प्रतिदिन अनुत्तारदक प्रतीत होने लगे, तो देश व समाज के प्रबुद्ध लोगों का चिंतित होना स्थानान्वित है। इसलिए आज संसद में जाति के सवाल पर भाजपा नीत एनाई और कांग्रेस नीत इडिया लॉक के बीच जो सियासी जंग छिड़ी हुई है, उसके पीछे के राजनीतिक मायनों को समझने और आमलागों को समझाने की जरूरत है। ऐसलाला, युक्ति राजनीतिक दलों के लिए जाति अब सामाजिक धूर्वीकरण का औजार और सियासी गैलबंडी का हथियार बन चुकी है, इसलिए उसे सकारात्मक नज़रिए से देखे जाने की जरूरत है, न कि नकारात्मक तरीके से। हाँ, अब जाति के परिप्रेक्ष्य में वह मुझ उठाने की जरूरत है, जिससे राजनीतिक दल और उसके घरेस्युजान नेता अब तक बहते आए हैं। जैसे-साधुओं की जाति, वर्णसंकर लोगों की जाति और अंतरधार्मिक विवाह दूर्याने वाले लोगों और उनकी संततियों के धर्म का मुद्दा आदि सबसे अहम है। दूसरा, जातीय या धार्मिक आदरण को भी सकारात्मक दृष्टिकोण से देखे जाने की दरकार है, न कि नकारात्मक तरीके पर। क्योंकि गुलाम भारत से लोकर आजाद भारत में जाति और धर्म को लोकर जितने भी कानून बनाए गए, वो सब अंतरिरोधाभाषी से भए पड़े हैं। जिसकी वजह से उनमें स्पष्टता का अभाव तो है ही, लोकतंत्र की मूल भावना स्थितंत्रता, समानता और बंधुत्व भी नदारात है। इस दिशिति के लिए हमारे राजनेता और नौकरशाह दोनों ही जिम्मेदार हैं। लेकिन इस दिशिति को बदलने का साहस किसी नीं राजनीतिक दल में नहीं दिखा, जिससे राष्ट्रीय हित और पेशेवर गुणवत्ता गहरे तक प्रभावित होती आई है जिससे वैरिएक मुकाबले में भारत पिछड़ता चला आया।



कमलेश पांडे वरिष्ठ पत्रकार व स्तम्भकार



का दूर किया जाना चाहए, ताकि कभी भारतीय समाज के माला की तरह जोड़ने वाली जाति प्रथा आरक्षण उत्सरित सामाजिक टूट की बजह न बन जाये। जैसा कि महसूस किया जा रहा है इसलिए आरक्षण के आधार को जाति-धर्म-भाषा नहीं बल्कि आर्थिक आधार का किया जाना चाहिए, इसे रोटेशनल बनाकर सबको लाभान्वित किया जाना चाहिए, जो न्यायिक तर्क/वितर्क के मद्देनजर आसान नहीं लगता है। छठा, उल्लेखनीय कि 30 जुलाई 2024 मंगलवार को अनुराग ठाकुर ने राहुल गांधी पर तंज कसते हुए कहा कि, जिन्हें अपनी जाति के बारे में भी नहीं पता है वो जाति जनगणना की बात करते हैं। यह बात एक हृद तक सही भी प्रतीत हो रही है। इसलिए ऐसे लोगों की जाति व धर्म के लिए भारत में स्पष्ट कानूनी प्रावधान तय किए जाने की जरूरत है, जो तर्क और तथ्य की कसौटी पर खरा हो। क्योंकि वैदिक जाति या धर्म की अवधारणा पूरी तरह से वैज्ञानिक है, जिसकी उपेक्षा संवैधानिक भारत में होना आम बात बन चुकी है। सातवां, राहुल गांधी पर सदन में हमला बोलते हुए अनुराग ठाकुर ने इसके पहले ये भी कहा था कि असत्य के पैर नहीं होते हैं, जिसके चलत य कांग्रेस के कंधे पर सवारा करता है। जैसे मदारी के कंधे पर बंदर सवारी करता है, वैसे ही राहुल गांधी के कंधे पर असत्य का बंडल होता है। तभी तो अनुराग ठाकुर की इन टिप्पणियों पर सदन में हंगामा बढ़ गया। इसलिए सीधा सवाल है कि अनुराग ठाकुर के इस बयान के बाद सदन में जो जमकर हंगामा शुरू हो गया और कांग्रेस के सांसद वेल में आकर प्रदर्शन करने लगे, वह कितना जायज है? क्या इसे टाला नहीं जा सकता है। यदि जनप्रतिनिधिगण हंगामा करने के बजाय तत्सम्बन्धी कानून बनाने की मांग करें तो ऐसे विरोधभासों को टाला जा सकता है। आठवां, संयुक्त विपक्ष हंगामा करने के बजाय उन लोगों की एक अलग जातीय कोटि व धर्मिक कोटि बनाने की मांग करे, जिनके माता-पिता भिन्न-भिन्न जातियों या सम्प्रदायों से हैं, क्योंकि उनकी संतान वर्णसंकर हुई। चूंकि भारतीय समाज पितृसत्तात्मक समाज है, इसलिए यहाँ पिता की जाति या धर्म को स्वीकार करने की परम्परा प्रचलित है, जो तर्क और तथ्य की कसौटी पर पूरी तरह से गलत है। क्योंकि इससे सञ्चित जाति/धर्म का मूलगुण दूषित/प्रमित होता है।

ਦਰੋ ਕਾ ਹਕ

तो अब अदालत को भी पलटने का हक

फैसले को पलटते हुए कोटे के भीतर आरक्षण काटा तय करने का अधिकार राज्यों को दे दिया है, शीर्ष अदालत के फैसला जहां आरक्षण विरोधी सघ, भाजपा और कछ अन्य दलों के एजेंडों पर कुठाराघात है वही कुछ दलों के लिए राजनीति चमकने का अवसर भी। हमारे देश में जैसे जाति एक हकीकत है वैसे ही आरक्षण भी एक हकीकत है आजादी के बाद से ही ये देश आरक्षण और जातियों के बीच झूल रहा है या कहिये पिस रहा है। कुछ लोग और दर्द चाहते हैं कि अब देश में जाति और और जातिगत आरक्षण हमेशा के लिए समाप्त कर दिया जाये त्योकि ये दोनों हैं बराबरी और विकास के सबसे बड़े दुश्मन हैं। जबकि कुछ लोग चाहते हैं कि जब तक समाज में आर्थिक बराबरी नहीं होती तब तक जाति का तो पाता नहीं किन्तु आरक्षण को बनाये रखना चाहिए। जाति को लेकर हमारे समाज की मान्यताएं भी भिन्न हैं। कोई कहता है कि जाति न पूछे साधू की, पूछ लेनिये ज्ञान, तो कोई कहता है जाति-पांत पूछे नहीं काये, हरि को भजे सो हरि को होय। इसके बाद भी हमारी संसद में आज भी जाति पूछी जाती है और निर्माता संसद में पूछी जाती है। बात एकदम ताजा है। शीर्ष अदालत (सुप्रीम कोर्ट) ने 2004 के ईवी चिन्नीया केस में दिए गए अपने हैं फैसले को पलटते हुए कहा कि राज्यों को अंतर्जाल कैटिंगरी में सब-वलासिफिकेशन का अधिकार है। साथ ही अदालत ने कहा कि इसके लिए राज्य को डेटा से यह दिखाना होगा कि उस वर्ग का अपर्याप्त प्रतिनिधित्व है। जस्टिस बीरा आर. गवर्ड समेत चार जजों ने यह भी कहा कि अंतर्जाल कैटिंगरी में भी क्रीमीलेयर का सिद्धांत लागू होना चाहिए।



राकेश अचल

लेखक वरिष्ठ पत्रकार है



असहमति जाताई। चीफ जस्टिस
अगुआई वाली सात जजों की
ने कहा है कि अनुसन्धित जार्ता

शीर्ष अदालत ने अपना ही फैसला बदलने में पूरे बीस साल का समय लिया। इसलिए आप ये नहीं कह सकते कि ये फैसला जल्दबाजी का फैसला है। फैसला आखिर फैसला है। इसे अब केवल देश की संसद नया कानून बनाकर बदल सकती है। और अतीत में सरकारें अदालतों के फैसलों के खिलाफ नए कानून बनाती रही हैं। इसीलिए अदालतों के फैसलों का कभी दिन उनका बहुमत संसद में हो जाएगा, वे शीर्ष अदालत का फैसला बदलने या बदलवाने के लिए स्वतंत्र होंगे। फिलहाल तो शीर्ष अदालत के इस फैसले से कहीं खुशी, कहीं गम का माहौल है। ऐसा होता है। जैसे क्रीकष्ण जन्मभूमि के विवाद में आये इलाहाबाद हाईकोर्ट के फैसले के बाद भी हुआ है।

आरक्षण के मुद्दे पर राजनीतिक दल हों या दलों का राजनीति सीखने

का स्वागत निकला जाता है कभी विरोध। इस फैसले का भी कुछ लोग विरोध कर रहे हैं और उनके अपने तर्क भी हैं। सविधान डॉ भीमराव अम्बेडकर के पौत्र प्रकाश अम्बेडकर की शीर्ष अदालत का ये फैसला अच्छा नहीं लगा। वे कहते हैं कि अदालतों को अजा-अज्जा के वर्गीकरण का अधिकार नहीं है। ये काम संसद ही कर सकती है।

डॉ भीमराव अम्बेडकर के पौत्र प्रकाश वर्चित अचाड़ी पाटी चलाते हैं। लैंकिन वे आरक्षण विशेषज्ञ भी हैं, ऐसा मैं नहीं मानता। बाबा साहब के पौत्र होने का अर्थ प्रकाश का भी सविधान विशेषज्ञ होना नहीं है। वे राजनीतिक दृष्टि से सोचते हैं। जिस वाल सधे, अपना सुविधानुसार रग बदलते आये हैं। जो आरएसएस कंपनी आरक्षण का प्रबल विरोध करता है वो ही संघ सविधान का समर्थन करने लगता है। वही हाल सत्तारूढ़ भाजपा और अन्य दलों का है। इसलिए कम से कम मैं तो शीर्ष अदालत के फैसले से मुतर्मझ हूँ। मैं जानता हूँ की काम अदालत के इस ताजा फैसले के बाद भी राजनितिक दल और नौकरशाला बीच का कोई रास्ता निकल कर अपना उल्लू सीधा करने की कोशिश जरूर करेंग। ये उनका काम है। अदालत ने अपना काम किया है। आरक्षण की मलाई और छाल को लेकर ये द्रन्द भी उत्तरानी ही सनातन हो चुका है जितनी सनातन हमारी आरक्षण विरोधी और

२

ण के मामले में शीर्ष न्यायालय फैसले को लेकर नाना-प्रकार की क्रियाएं आ रही है। कुछ लोग और नीतिक दल इस फैसले से खुश तो कुछ नाखुश, क्योंकि अदालत अपने डेढ़ दशक पुराने फैसले को बदलते हुए कोटे के भीतर आरक्षण तथा तय करने का अधिकार राज्यों दे दिया है, शीर्ष अदालत का तला जहां आरक्षण विरोधी संघ, जपा और कुछ अन्य दलों के एजेंडों कुठाराघात है वहीं कुछ दलों के राजनीति चमकने का अवसर भी। हमारे देश में जैसे जाति एक निकत है वैसे ही आरक्षण भी एक निकत है। आजादी के बाद से ही ये आरक्षण और जातियों के बीच रहा है या कहिये पिस रहा है। उल्लोग और दल चाहते हैं कि वर्द देश में जाति और और जातिगत असमान हमेशा के लिए समाप्त कर जाये क्योंकि ये दोनों ही बराबरी और विकास के सबसे बड़े दुश्मन हैं। किंतु कुछ लोग चाहते हैं कि जब समाज में आर्थिक बराबरी न जाये तब तक जाति का तो पता किन्तु आरक्षण को बनाये रखना

चाहिए। जाति को लेकर हमारे समाज की मान्यताएं भी भिन्न हैं। कोई कहता है कि जाति न पूछो साधू की, पूछ लीजिये ज्ञान, तो कोई कहता है जातिपांत पूछो नहीं कोय, हरि को भजे सो हरि का होय। इसके बाद भी हमारी संसद में आज भी जाति पूछी जाती है और निर्ममता से पूछी जाती है।

बात एक दम ताजा है। शीर्ष अदालत (सुप्रीम कोर्ट) ने 2004 के ईवी चिन्नैया केस में दिए गए अपने ही फैसले को पलटते हुए कहा कि राज्यों को अजा-अजजा कैटिंगरी में सब-क्लासिफिकेशन का अधिकार है। साथ ही कोर्ट ने कहा कि इसके लिए राज्य को डेटा से यह दिखाना होगा कि उस वर्ग का अपर्याप्त प्रतिनिधित्व है। जस्टिस बी. आर. गवई समेत चार जजों ने यह भी कहा कि अजा-अजजा कैटिंगरी में भी क्रीमीलेपर का सिद्धांत लागू होना चाहिए। मौजूदा समय में क्रीमीलेया का सिद्धांत सिर्फ ओबीसी में लायू है। सात जजों की बेंच ने 6-1 के बहुमत से फैसला सुनाया। जस्टिस बेला एम. त्रिवेदी का फैसला अलग था।

अब सवाल ये है कि क्या नेताओं

की तरह अदालतें भी अपने फैसलों समयानुसार बदल सकती हैं? मेरे हिसाब से बिलकुल बदल सकती है क्योंकि फैसले व्यक्ति करते हैं, मशीन नहीं। यदि शीर्ष अदालतों में फैसले मशीनें करतीं तो मुकिन है कि वे अपने ही फैसले न बदलतीं लेकिन जब व्यक्ति फैसले करते हैं तो उनके फैसले बदलने का हक है। क्योंकि कोई भी फैसला समीक्षा के योग्य होता है और सौ फैसलों सही नहीं होता। उसमें सोधन की गुंजाइश हमेशा बन रहती है। अर्थात् फैसले बदलने वाले हक के बल इस देश के नेताओं वाले ही नहीं अपितु अदालतों को भी है वे जनमानस के मनोभावों के अनुरूप चलतीं हैं। कानून और साक्ष्य तथा तर्क-वितर्क अदालतों को फैसले करने में सहायक होते हैं।

याद कीजिये कि यही मामला ज पहले शीर्ष अदालत में आया था ताकि सुप्रीम कोर्ट सुप्रीम कोर्ट ने कहा था कि राज्यों को सब-क्लासिफिकेशन करने की इजाजत नहीं है। लेकिन अब उसी सुप्रीम कोर्ट के छह जजों ने इस फैसले को पलट दिया। हालांकि जस्टिस बेला त्रिवेदी ने छह जजों

असहमति जताई। चीफ जस्टिस अगुआई वाली सात जर्जों की ने कहा है कि अनुसूचित जारी सब-क्लासिफिकेशन से सर्विस के अनुच्छेद-14 के तहत समाज के अधिकार का उल्लंघन होता है। साथ ही कहा कि इन अनुच्छेद-341 (2) का भी उल्लंघन नहीं होता है। सुप्रीम कोर्ट ने कहा कि अनुच्छेद-15 और 16 में कोई प्रावधान नहीं है जो राज्यों ने रिजर्वेशन के लिए जाति में सकलासिफिकेशन से रोकता है।

सुप्रीम कोर्ट यानि शीर्ष अदायी शीर्ष ही होती है। वो बहुत से सोच-विचार के बाद बहुमत से फैसले करती सुप्रीम कोर्ट में बहुमत चलता रहा। सबको अपने फैसले करने का अधिकार है। सहमति साथ ही असहमति का भी समाज किया जाता है। भले ही असहमति को सहमति के आगे न तमस्तक न पड़ता है। फैसले करने का ये लोक यदि हमारी संसद में भी हो तो न किसी की जाति पूछे और न कोई इन पर आखें तररे। लोकव्रत बहुमत चलता है तानाशाही से नहीं।

की बेच-
धान
नता
नहीं
ससे
वंधन
गा है
ऐसा
को
बर-

लत
चार
है।
है,
सले
के
मान
मति
होना
नतंत्र
कोई
कसी
त से

शीर्ष अदालत ने अपना ही फैसला बदलने में पूरे बीस साल का समय लिया। इसलिए आप ये नहीं कह सकते कि ये फैसला जलदबाजी का फैसला है। फैसला आखिरी फैसला है। इसे अब केवल देश की संसद नया कानून बनाकर बदल सकती है। और अतीत में सरकारें अदालतों के फैसलों के खिलाफ नए कानून बनाती रही हैं। इसीलिए अदालतों के फैसलों का कभी स्वागत किया जाता है तो कभी विरोध। इस फैसले का भी कुछ लोग विरोध कर रहे हैं और उनके अपने तर्क भी है। सविधान निमार्ता डॉ भीमराव अम्बेडकर के पौत्र प्रकाश अम्बेडकर को शीर्ष अदालत का ये फैसला अच्छा नहीं लगा। वे कहते हैं कि अदालतों को अजा-अजजा के वर्णीकरण का अधिकार नहीं है। ये काम संसद ही कर सकती है।

डॉ भीमराव अम्बेडकर के पौत्र प्रकाश वर्चित अचाढ़ी पार्टी चलाते हैं। लेकिन वे आरक्षण विशेषज्ञ भी हैं, ऐसा मैं नहीं मानता। बाबा साहब के पौत्र होने का अर्थ प्रकाश का भी सविधान विशेषज्ञ होना नहीं है। वे राजनीतिक दृष्टि से सोचते हैं। जिस दिन उनका बहुमत संसद में हो जाएगा, वे शीर्ष अदालत का फैसला बदलने या बदलवाने के लिए स्वतंत्र होंगे। फिलहाल तो शीर्ष अदालत के इस फैसले से कहीं खुशी, कहीं गम का माहौल है। ऐसा होता है। जैसे श्रीकृष्ण जन्मभूमि के विवाद में आये इलाहाबाद हाईकोर्ट के फैसले के बाद भी हुआ है।

आरक्षण के मुद्दे पर राजनीतिक दल हों या दलों को राजनीति सीखने वाले संघ, अपनी सुविधानुसार रंग बदलते आये हैं। जो आरएसएस कभी आरक्षण का प्रबल विरोध करता है वो ही संघ आरक्षण का समर्थन करने लगता है। यही हाल सत्तारूढ़ भाजपा और अन्य दलों का है। इसलिए कम से कम मैं तो शीर्ष अदालत के फैसले से मुमरझ़न हूँ। मैं जानता हूँ की शीर्ष अदालत के इस ताजा फैसले के बाद भी राजनीतिक दल और नौकरशाही बीच का कोई रास्ता निकल कर अपना उल्लू सीधा करने की कोशिश जरूर करेंगे। ये उनका काम है। अदालत ने अपना काम किया है। आरक्षण की मलाई और छाल को लोकर ये द्वन्द्व भी उतना ही सनातन हो चुका है जितनी सनातन हमारी आरक्षण विरोधी और

पक्ष-विपक्ष को टकराव की राजनीति से दूर रहना चाहिए

डा. भरत मिश्र प्राची

वर्तमान में संसद में सत्ता पक्ष एवं विपक्ष के बीच अनर्णल, बेलगाम बोल के कारण दिन पर दिन अपसी टकराव की स्थिति बढ़ती जा रही है जो लोकतंत्र के हित में कदमपि नहीं। सत्ता पक्ष एवं विपक्ष दोनों को जनता ने जनमत आपस में टकराकर संसद काल का स्वर्णिम अवसर गवाने के लिये नहीं दिया बल्कि सकरात्मक मनमानी करता है, जनहित में उचित कदम नहीं उठाता है तो विपक्ष को विरोध करने का पूरा पावर जनता ने दे रखा है। विपक्ष की माग पर पहल करना सत्तापक्ष का नैतिक दायित्व है। पर आजकल दोनों का नजरिया ही बदल गया है। जिसके बजह से आपसी टकराव की स्थिति दिन पर दिन बढ़ती जा रही है जिसे जनता कर रहे हैं।

अभी हाल हीं में संसद में चल रही चर्चा के दौरान विपक्ष नेता राहुल गांधी द्वारा जातीय जनगणना कराये जाने के मुद्दे पर सत्ता पक्ष के केन्द्रीय मंत्री अनुराग ठाकुर का किसी की भावना को ठेस पहुंचाने वाला बयान कि जातीय जनगणना की बात करने वाले को अपनी जाति का ही पता की लहर उठ खड़ी हुई है जो देशहित में कदमपि नहीं। इस तरह के अनर्णल बयान से जो किसी की भावना को ठेस पहुंचाये, सम्मानीय जनप्रतिनिधि सांसद को बचाना चाहिए।

जनता ने इस बार सत्ता पक्ष का जनमत का आकड़ा पहले से कम कर दिया है तथा विपक्ष को पहले से ज्यादा जनमत देकर मजबूत विपक्ष की लहर उठ खड़ी हुई है जो देशहित में कदमपि नहीं। इस तरह के अनर्णल बयान से जो किसी की भावना को ठेस सामने एक तगड़ा विपक्ष सीना ताने खड़ा है। इस तरह के हालात में सही चल सकेगा। सत्ता तो आज इधर वही तो कल उधर, इस वर्यात को सभी को समझना होगा। देश एवं जनहित को पक्ष-विपक्ष आपसी-में रहें, अनर्णल बोल से बचे,

विपक्ष की भूमिका निभाए, सत्ता पक्ष भी विपक्ष की बातें सुनें, विचार करें एवं उसपर अमल करें तभी जनादेश का सही आदर हो सकेगा, लोकतंत्र सही चल सकेगा। सत्ता तो आज इधर वही है तो कल उधर, इस वर्यात को सभी को समझना होगा। देश एवं जनहित में जरूरी है कि पक्ष-विपक्ष आपसी-टकराव की राजनीति से दूर रहें।



वेदा के ट्रेलर लॉन्च पर जॉन अब्राहम ने खोया अपना आपा

जॉन अब्राहम अभिनेता फिल्म वेदा स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर यारी 15 अगस्त को सिनेमाघरों में दर्शक देगी। आज एक ग्रैंड इवेंट में फिल्म का ट्रेलर रिलीज किया गया। ट्रेलर एक्शन से भरपूर है। फिल्म में जॉन के साथ-साथ शरवरी वाघ भी दमदार अदाज में नजर आने वाली है। हालांकि, इसी बीच जॉन अब्राहम एक बार फिर सुर्खियों में आ गए हैं। अभिनेता हाल ही में वेदा के ट्रेलर लॉन्च पर अपना आपा खो बैठे। जॉन उस समय नाराज हो गए जब उन्हें बताया गया कि उनकी फिल्में दोहराव वाली हैं। उन्होंने लोगों से कहा कि वे सिफ्ट ट्रेलर से फिल्म का आंकलन न करें। वेदा के लिए प्रेस कॉफेंस में, जॉन को कुछ नया करने के लिए कहा गया, जिससे वह अपना आपा खो बैठे। उन्होंने जवाब दिया, क्या आपने फिल्म देखी है? क्या मैं बुरे प्रश्नों के लिए आपको बेवकूफ बुला सकता हूं। यह बताए जॉन के बाद कि ट्रेलर से संकेत मिलता है कि यह उस तरह की एवशन फिल्म है जो वह आमतौर पर करते हैं।

इस पर अभिनेता ने कहा, नहीं मैं तो आपको सिर्फ सीधे कहना चाहता हूं कि ये फिल्म अलग है। मेरे हिसाब से तो यह एक बहुत ही गहन प्रदर्शन है जो मैंने किया है। बेशक आपने अपनी तक फिल्म देखी नहीं है। इसके बाद जॉन थोड़ा शांत दिखे और उन्होंने मजाक में कहा, फिल्म देखिये आप, उसके बाद मैं आपका हूं चाहे अप कुछ भी कहूं। लेकिन अगर तुम गलत हो, तो मैं पलट कर तुम्हें टुकड़े-टुकड़े कर दूँगा। वेदा एक युग लड़की की कहानी है जिसका किरदार शरारीरी वाघ ने निभाया है। उनका किरदार उन अत्याचारियों के खिलाफ सामाजिक न्याय चाहता है जिन्होंने जाति और अस्पृश्यता के आधार पर दलित समुदायों पर अत्याचार किया। निखिल आडवाणी द्वारा निर्देशित एवशन-शिल्प में अभिषेक बनजी खलनायक की भूमिका मैं हूं। फिल्म में तमत्रा भाटिया और मौनी रौय भी केमियो भूमिका मैं हूं।



ट्रायथलॉन आयरनमैन एस में हिस्सा लेंगी सैयामी, ट्रेनिंग के साथ जारी रखेंगी आगामी फिल्म की थूटिंग

बॉलीवुड अभिनेत्री सैयामी खेर जल्द ही सभी देओल की अगली फिल्म जट्ठ में नजर आएंगी। इसके साथ ही वह जर्मनी में अपनी आयरनमैन ट्रायथलॉन रेस में हिस्सा लेगी। अपनी आगामी आयरनमैन ट्रायथलॉन रेस की तैयारी को जारी रखते हुए वह सभी देओल की फिल्म जट्ठ की थूटिंग करेंगी। वह इस कठोर ट्रेनिंग के लिए फिल्म की थूटिंग से छुट्टी नहीं ले रही है। सैयामी खेर जर्मनी में ट्रायथलॉन आयरनमैन दौड़ की तैयारी के अंतिम चरण की तैयारी करेंगी। इस दौड़ में इनकी 3.86 किमी तराकी, 180.25 किमी मैराथन दौड़ पूरी करनी होती है। सैयामी हैदराबाद में अपनी आगामी फिल्म जट्ठ के बिना शूटिंग शेड्यूल के साथ अपने गहन प्रशिक्षण को संतुलित कर रही है। वह धीरे-धीरे अपनी तैयारी का समय बढ़ा रही है।

अभिनेत्री ने हाल ही में एक बातीत में कहा, एक अभिनेत्री और एक एथलीट दोनों के रूप में मुझे हमेशा अपनी सीमाओं से आगे बढ़ने का शोक रहा है। ट्रायथलॉन आयरनमैन दौड़ में भाग लेना मेरे लिए एक सच होने जैसा है। यह दोड़ दुनिया में सबसे अधिक मांग वाली शैरिक चुनौतियों में से एक है। मैं इसमें अपना सब कुछ देने के लिए टुकड़े संकलित हूं। उन्होंने एपिसोडिक ट्रेनिंग के साथ अपने अधिनय करियर को संतुलित करना अविश्वसनीय रूप से फायदेमंद रहा है। मगर जैसे-जैसे दौड़ नजदीक आ रही है, मुझे यह सुनिश्चित करने के लिए और अधिक समय की आवश्यकता है कि मैं पूरी तरह से तैयार हूं। मेरी टीम और फैंस का जबरदस्त समर्थन रहा है और मैं इसके लिए आधारी हूं। मैं अपनी ट्रेनिंग पर ध्यान केंद्रित कर रहा हूं।



बॉलीवुड में काम पाने के लिए संघर्ष का मृणाल को मिला फल

मृणाल ने बॉलीवुड के अलावा साउथ की फिल्मों में भी काम किया है। फिल्मों में काम करने से पहले मृणाल कई हिट टीवी शो में भी आपने अभिनय का जलवा बिखेर चुकी हैं। उन्होंने अपने करियर की शुरुआत साल 2012 में सीरीजल मुझसे कुछ कहती...ये खामोशियां से कीं। इसके बाद वे कई टीवी शोरियल में नजर आईं लेकिन उन्हें कुछ खास पहचान नहीं मिली। इसके बाद जी टीवी के हिट शो कुम्कुम भगव्य में नजर आईं और फिर उन्होंने कभी भी पीछे मुड़कर नहीं देखा। टीवी की दुनिया में मशहूर होने के बाद मृणाल ने फिल्मों की तरफ अपना रुख किया। उन्होंने बॉलीवुड में काम के लिए काफी संघर्ष किया और आज उसे उस संघर्ष का फल उन्हें मिल रहा है। मृणाल ने खेड़ एक इंटर्व्यू में बताया था कि शुरुआत में वे कई बार निराश होकर रोने लग जाती थीं। तब उनके माता-पिता उन्हें

हौसला देते थे और कहते थे एक दिन तुम दुनिया के लिए मिसाल बनानेंगे मृणाल। मृणाल ठाकुर की फिल्मों में भी बात करें तो जिस 'सुपर 30' में मृणाल के किरदार का दर्शकों ने काफी पसंद किया था। इसके बाद वे काफी बातों तो अपनी शास्त्रीय ट्रॉफ़ि' के लिए बातला हाउस और फिल्म 'तूफ़ान' में वे कफ़राना सुखरात की पानी के रोल में नजर आईं। वे साउथ की फिल्मों का भी हिस्सा रह चुकी हैं। वहीं मृणाल ठाकुर के नेट वर्क की बात करें तो अभिनेत्री एक लगभग लाइफ जीती हैं। सर्वों की माने तो मृणाल ठाकुर प्रति फिल्म 2 करोड़ रुपये करती है और उनकी मासिक आय 60 लाख है। मृणाल की सालाना आय 7 करोड़ रुपये है। मीरिया रिपोर्ट्स की माने तो उनकी कुल साप्तित लागत 33 करोड़ है और पिछले कुछ वर्षों में इसमें लगातार बढ़ि रही है।

कृति खरबंदा ने सिनेमा में अपने 15 साल पूरे किए

अपकिंग फिल्म रिस्की रोमियो में नजर आने वाली एप्रेल सुखरात कृति खरबंदा ने सोशल मीडिया पर एक कविता के जरिए अपने पति अभिनेत्री पुराकित समाप्त सेप्यार का इच्छाकारी वार की शोरी की तरफ अपनी एक तस्वीर लगाई। उन्होंने इंस्टाग्राम स्टोरेज पर पति के साथ अपनी एक तस्वीर शेयर की। उन्होंने तस्वीर पर लिखा, 'नींद आ रही है नींद जा रही है पहले कमाल है।' कृति और पुराकित ने इस साल मार्च में दिल्ली एनसीआर के आर्टीसी ग्रैंड भारत में शादी की थी। रिपोर्ट्स के मुताबिक उन्होंने अपने महानों के लिए देश के अलग-अलग इंस्टाग्राम सेभ्यों के ब्यूनों से भरा खास फूड मेंस्यू शेयर किया था। बाद में उन्होंने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट पर एक पास शेयर की, जिसमें एक प्यारा सा नोट थी। शादी से पहले दोनों ने कृति की शोरी के लिए एक दिल्ली एनसीआर के आर्टीसी ग्रैंड भारत में शादी की थी। उन्होंने इंस्क्रिप्शन के लिए दर्शकों और अपने साथियों के प्रति आभार व्यक्त किया है। उन्होंने लिखा था, 'मैंने पिछले 15 साल एक कलाकार के रूप में बिताया है।' कृति और पुराकित ने इस साल मार्च में एप्रिल के लिए एक दिल्ली एनसीआर के आर्टीसी ग्रैंड भारत में शादी की थी। उन्होंने इंस्टाग्राम के लिए दर्शकों और अपने साथियों के प्रति आभार व्यक्त किया है। उन्होंने लिखा था, 'मैंने पिछले 15 साल एक कलाकार के रूप में बिताया है।' कृति और पुराकित के लिए एक दिल्ली एनसीआर के आर्टीसी ग्रैंड भारत में शादी की थी। उन्होंने अपने वेल्यूज किसी ब्रैंड के साथ नहीं मैच करते हैं, तो मैं उसके साथ जुड़ने को सही नहीं मानती। उन्होंने अपने बताया, इसके बाले भैंसे मैं कई ब्रैंडों के लिए एक दिन कर दिया। मेरी इस सोच के बाले मेरी टीम भी मुझसे खुश नहीं रही है। इन अलग-अलग दिनों में उन्होंने अपने पति के लिए एक दिल्ली एनसीआर के आर्टीसी ग्रैंड भारत में शादी की थी। उन्होंने अपने वेल्यूज किसी ब्रैंड के साथ नहीं मैच करते हैं, तो मैं उसके साथ जुड़ने को सही नहीं मानती। उन्होंने अपने बताया, इसके बाले भैंसे मैं कई ब्रैंडों के लिए एक दिन कर दिया। मेरी इस सोच के बाले मेरी टीम भी मुझसे खुश नहीं रही है। इन वीजों को और ज्यादा सीखते हैं।

कृष्ण सालों तक एक-दूसरे को डेंट किया। बता दें कि पुलकित खरबंदा ने सोशल मीडिया पर एक कविता को जरिए अपने पति अभिनेत्री पुराकित को इच्छाकारी वार की शोरी में बात करें तो पुराकित को पिछली बार कॉमेडी फिल्म 'फूकर 3' में देखा गया था। कृति रिस्की रोमियो' में नजर आएंगी जिसमें वह सभी सिंह के साथ स्टॉन एंड शेपर करते हैं। एकदोस ने हाल ही में सिनेमा में अपने 15 साल पूरे किए हैं। उन्होंने इसके लिए दर्शकों और अपने साथियों के प्रति आभार व्यक्त किया है। उन्होंने लिखा था, 'मैंने पिछले 15 साल एक कलाकार के रूप में बिताया है।' कृति और पुराकित के लिए एक दिल्ली एनसीआर के आर्टीसी ग्रैंड भारत में शादी की थी। उन्होंने अपने वेल्यूज किसी ब्रैंड के साथ नहीं मैच करते हैं, तो मैं उसके साथ जुड़ने को सही नहीं मानती। उन्होंने अपने बताया, इसके बाले भैंसे मैं कई ब्रैंडों के लिए एक दिन कर दिया। मेरी इस सोच के बाले मेरी टीम भी मुझसे खुश नहीं रही है। इन वीजों को और ज्यादा सीखते हैं।

राष्ट्रीय दैनिक प्रातःकिरण | 09
नई दिल्ली, शनिवार, 03 अगस्त, 2024

देवरा से लेकर वार 2 तक, इन फिल्मों में साथ आएंगे नॉर्थ और साउथ के सितारे</



कोच अंशुमन गायकवाड़ के समान में

श्रीलंका के खिलाफ पहले वनडे में भारतीय क्रिकेट टीम काली पट्टी बांध कर उतरी

कोलंबो (एजेंसी)। कोलंबो के प्रेमदासा स्टेडियम में श्रीलंका के खिलाफ पहले वनडे में भारतीय क्रिकेट टीम के खिलाड़ी काली पट्टी बांध कर मैदान पर उतरे। मैदान पर टीम ने टॉस जीतकर पहले बल्लेबाजी करने का फैसला लिया था। इसके बाद फीलिंगा के लिए जैसे ही रोहित शर्मा की अगुवाई में टीम इंडिया मैदान पर आई तो सभी क्रिकेटरों के कंधे पर काली पट्टी बांधी हुई दिखी। टीम इंडिया ने यह पट्टी भारत के क्रिकेटर, कोच अंशुमन गायकवाड़ के समान में बांधी है। अंशुमन का 71 वर्ष की आयु में बुधवार रात बढ़ोदार के एक निजी अस्पताल में निधन हो गया था। गायकवाड़ लंबे समय से कैंसर से जूझ रहे थे और इलाज में अधिक तीनों का सामान करने के बाद वह खबरों में भी आए थे। गायकवाड़ ने दिसंबर 1974 से दिसंबर 1984 तक भारत के लिए 40 टेस्ट मैच खेले और 15 वनडे मैचों में भी विस्तारित। अपने खेल करियर के अलावा, गायकवाड़ ने दो अलग-अलग कार्यकालों में भारतीय क्रिकेट टीम के कोच के रूप में कार्य किया। उनके मार्गदर्शन में



भारत 2000 चैम्पियंस ट्रॉफी के फाइनल में पहुंचा। बीसीसीआई सचिव जय शाह द्वारा भारत के पूर्व गौरतलब है कि 1983 विश्व कप विजेता टीम, क्रिकेटर के लिए 1 करोड़ की वित्तीय सहायता की

दोषणा करने से पहले, अंशुमन गायकवाड़ के लिए धन जुटाने के लिए आगे आई थी। अगले दोपहर, गायकवाड़ का उनके गृहनगर गजरात के बड़ोदरा में अंतिम संख्याकार किया गया। टीम इंडिया अज एवं भारतीय क्रिकेटर और कोच अंशुमन गायकवाड़ के लिए काली पट्टी बांध रही है, जिनका बुधवार को निधन हो गया।

दोनों टीमों की प्लेइंग 11

श्रीलंका - पश्चिम नियंत्रको, अविका फनांडो, कुसल मैंडिस (विकेटकीपर), सदीरा समरविक्रमा, चैरिथ असलांका (कप्तान), जेनिथ लियानगे, वानिंदु हप्परंगा, दुनिंथ वेलांजेन, अकिला धनंजय, असिथा फनांडो, मोहम्मद शिराज।

भारत - रोहित शर्मा (कप्तान), शुभमन गिल, विराट कोहली, श्रेयस अय्यर, कंप्लेट राहुल (विकेटकीपर), शिवम दुबे, वाशिंगटन सुंदर, अश्वर पटेल, कुलदीप यादव, अर्शदीप सिंह, मोहम्मद सिराज।



पेरिस (एजेंसी)। भारत के बलराज पंवार पेरिस ओलंपिक में पुरुष एकल स्कल्स स्पर्धा के फाइनल ढी में 7'02.37 का समय के साथ पांचवें स्थान पर रहे। इसी के साथ भारत का रोहिंगा अभियान समाप्त हो गया।

25 वर्षीय सना के बलराज ने केवल चार साल पहले इस खेल में हिस्सा लेना शुरू किया था, वह अपने ओलंपिक पदार्पण में कुल मिलाकर 23वें स्थान पर रहे। हालांकि, वह ओलंपिक में रोहिंगा भारत का सबविंश प्रदर्शन नहीं कर सके। वह रिकॉर्ड अभी भी अर्जन लाल जाट और अर्विंग सिंह की पुरुषों की लाइटवेट डबल स्कल्स जोड़ी के नाम दर्ज है, जो टोक्यो 2020 में 11वें स्थान पर रहे थे। उल्लेखनीय है कि पंवार ने इस वर्ष अप्रैल में दक्षिण कोरिया के चुंगांग में एशियन और ऑस्ट्रेलियन रोहिंगा ओलंपिक क्लालिफिकेशन रेगांट में कांस्य पदक जीतकर पेरिस ओलंपिक 2024 का कोटा हासिल किया था।

जूडो खिलाड़ी तूलिका मान पहले दौर में हार के साथ बाहर

पेरिस (एजेंसी)। भारतीय यजुडो खिलाड़ी तूलिका मान पेरिस ओलंपिक की महिलाओं की 78 किंगा से अधिक स्पर्धा के पहले दौर में शुक्रवार को यहां लौटन ओलंपिक की चैम्पियन क्यूबा की इडेलिस ऑर्टिंज के खिलाफ शिक्षक के साथ बाहर हो गई। राष्ट्रपंडित खेल 2022 की रजत पदक विजेता दिल्ली की 22 साल की तूलिका को क्यूबा की खिलाड़ी छोटी नीलामी में मोटी रकम हासिल करने के लिए बड़ी नीलामी में उल्लब्ध नहीं रहे। उहोंने कहा कि कुछ खिलाड़ी और उनके मैनेजर इस प्रणाली का लाभ उठाने का प्रयत्न करते हैं और ऐसे में इस पर लगाम लगाने के लिए कुछ प्रावधान करने की दरकार है।



उहोंने एक खिलाड़ी का उदाहरण भी दिया जिसमें खिलाड़ी के मैनेजर ने वह शर्त रखी थी अधिक पैसे देने की स्थिति में वह खिलाड़ी खेलने के लिए तैयार हो सकता है। उहोंने यह भी कहा कि नीलामी के पिछले दो चक्र (2018-24) के दौरान कई ऐसे घटनाक्रम हुए हैं जब विशेषी खिलाड़ी छोटी नीलामी में उल्लब्ध नहीं रहे। उहोंने कहा कि कुछ खिलाड़ी और उनके मैनेजर इस प्रणाली का लाभ उठाने का प्रयत्न करते हैं और ऐसे में इस पर लगाम लगाने के लिए कुछ प्रावधान करने की दरकार है।

ओर्टिंज के खिलाफ तूलिका मान पेरिस 28 सेकेंड की मुकाबले में टिक सकी। तूलिका की हार के साथ बाहर का अभियान खत्म हो गया क्योंकि वह पेरिस खेले जैसे इस प्रतियोगिता में भारत का प्रतिनिधित्व करने वाली खिलाड़ी थीं। इसने नाम चार ओलंपिक पदक हैं जिसमें एक स्वर्ण, दो रजत और एक कांस्य पदक शामिल हैं। ऑर्टिंज के खिलाफ तूलिका मान पेरिस 28 सेकेंड की मुकाबले में टिक सकी। तूलिका की हार के साथ बाहर का अभियान खत्म हो गया क्योंकि वह पेरिस खेले जैसे इस प्रतियोगिता में भारत का प्रतिनिधित्व करने वाली खिलाड़ी थीं। इसने नाम चार ओर्टिंज के खिलाड़ी विरोधी को 20 सेकेंड तक अपनी गिरफ्त में रखता है। इसने तब दिया गया है कि जब कांस्य पदक शामिल हो जाएगा।

पेरिस (एजेंसी)। भारतीय यजुडो खिलाड़ी तूलिका मान पेरिस ओलंपिक की महिलाओं की 78 किंगा से अधिक स्पर्धा के पहले दौर में शुक्रवार को यहां लौटन ओलंपिक की चैम्पियन क्यूबा की इडेलिस ऑर्टिंज के खिलाफ शिक्षक के साथ बाहर हो गई। राष्ट्रपंडित खेल 2022 की रजत पदक विजेता दिल्ली की 22 साल की तूलिका को क्यूबा की खिलाड़ी छोटी नीलामी में मोटी रकम हासिल करने के लिए बड़ी नीलामी में उल्लब्ध नहीं रहे। उहोंने कहा कि कुछ खिलाड़ी और उनके मैनेजर इस प्रणाली का लाभ उठाने का प्रयत्न करते हैं और ऐसे में इस पर लगाम लगाने के लिए कुछ प्रावधान करने की दरकार है।

ओलंपिक 2024

भारत के तीन पदक, चीन सबसे ज्यादा गोल्ड के साथ पहले दौर में हार के साथ बाहर

पेरिस (एजेंसी)। भारतीय यजुडो खिलाड़ी तूलिका मान पेरिस ओलंपिक की महिलाओं की 78 किंगा से अधिक स्पर्धा के पहले दौर में शुक्रवार को यहां लौटन ओलंपिक की चैम्पियन क्यूबा की इडेलिस ऑर्टिंज के खिलाफ शिक्षक के साथ बाहर हो गई। राष्ट्रपंडित खेल 2022 की रजत पदक विजेता दिल्ली की 22 साल की तूलिका को क्यूबा की खिलाड़ी छोटी नीलामी में मोटी रकम हासिल करने के लिए बड़ी नीलामी में उल्लब्ध नहीं रहे। उहोंने कहा कि कुछ खिलाड़ी और उनके मैनेजर इस प्रणाली का लाभ उठाने का प्रयत्न करते हैं और ऐसे में इस पर लगाम लगाने के लिए कुछ प्रावधान करने की दरकार है।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को दूसरा पदक दिलाते हुए 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित स्पर्धा इवेंट में कांस्य पदक जीता। इसी के साथ ही भारत के अब तीनों शूटिंग में आए हैं।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को दूसरा पदक दिलाते हुए 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित स्पर्धा इवेंट में कांस्य पदक जीता। इसी के साथ ही भारत के अब तीनों शूटिंग में आए हैं।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को दूसरा पदक दिलाते हुए 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित स्पर्धा इवेंट में कांस्य पदक जीता। इसी के साथ ही भारत के अब तीनों शूटिंग में आए हैं।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को दूसरा पदक दिलाते हुए 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित स्पर्धा इवेंट में कांस्य पदक जीता। इसी के साथ ही भारत के अब तीनों शूटिंग में आए हैं।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को दूसरा पदक दिलाते हुए 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित स्पर्धा इवेंट में कांस्य पदक जीता। इसी के साथ ही भारत के अब तीनों शूटिंग में आए हैं।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को दूसरा पदक दिलाते हुए 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित स्पर्धा इवेंट में कांस्य पदक जीता। इसी के साथ ही भारत के अब तीनों शूटिंग में आए हैं।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को दूसरा पदक दिलाते हुए 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित स्पर्धा इवेंट में कांस्य पदक जीता। इसी के साथ ही भारत के अब तीनों शूटिंग में आए हैं।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को दूसरा पदक दिलाते हुए 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित स्पर्धा इवेंट में कांस्य पदक जीता। इसी के साथ ही भारत के अब तीनों शूटिंग में आए हैं।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को दूसरा पदक दिलाते हुए 10 मीटर एयर पिस्टल मिश्रित स्पर्धा इवेंट में कांस्य पदक जीता। इसी के साथ ही भारत के अब तीनों शूटिंग में आए हैं।

इससे पहले मनु भाकर ने पेरिस ओलंपिक में भारत को द

