











# विचारमंथन

 @Pratahkiran  
 [www.pratahkiran.com](http://www.pratahkiran.com)  
पटना, रविवार, 21 जुलाई, 2024

## निशाने पर प्रधानमंत्री

संदर्भ मई, 2014 का है। लोकसभा चुनाव के प्रचार में 10-12 दिन शेष थे। जाहिर है कि न तो जनादेश सावधनिक हुआ था और न ही नेटवर्कों द्वारा प्रधानमंत्री बने थे। अलबत्ता मंडिया से संवाद और साक्षात्कार के दौरान उन्होंने वह जरूर कहा था कि यदि हमारी सरकार बनी, तो 1993 के मुबई साप्रदायिक दंगों के आरोपियों को भारत लाएँगे। भाजपा के नेतृत्वात्मक प्रधानमंत्री उम्मीदवार मोदी ने अंडरवर्ल्ड डॉन दाऊद इब्राहीम का भी जिक्र किया था कि उसे भी भारत लाएँगे और कानूनी कार्रवाई करेंगे। ऐसे बयान सुनकर एक अच्छा डॉन ने मंडिया के जारीए मोदी को बताया कि वह जरूर आपको बताएंगे कि वह भारत के लिए क्या करेगा। यह भी कहा था कि दाऊद को तब भारत लाएँगे, जब जिंदा बचेंगे। मंडिया के जिन चेहरों के जरिए वह धमकी दी गई थी, उन्होंने भारत सरकार में संबद्ध अधिकारीयों को खुलासा कर दिया था। उनके बाद मोदी बीते 10 साल से देश के प्रधानमंत्री हैं। हमारा विश्लेषण और दाऊद को अभी तक भारत नहीं लाया जा सका है। हमारा विश्लेषण अंडरवर्ल्ड डॉन को लेकर नहीं है, बल्कि प्रधानमंत्री मोदी की सुरक्षा और रामराचित राजनीति का।

उन्होंने के संदर्भ में ज्यादा प्रासादित है। उन के पूर्ण पुलिस महानिदेशक विक्रम सिंह ने एक अग्रेसी अखबार में लेख लिखर कर प्रधानमंत्री मोदी की सुरक्षा पर चिंता जताई है। उसके लिए मौजूदा नफरती राजनीति को बनायी बुनियादी कारण माना है कि प्रधानमंत्री लगातार निशाने पर रहते हैं। विश्वरितम आईपीएस अधिकारी की सलाह है कि प्रधानमंत्री को निशाना लगाकर हिंसा, हत्या, मौत सरीखे शब्दों का इस्तेमाल न किया जाए, स्ट्रोकिं ये कि किसी भी नागरिक को उकसा, भड़का सकते हैं। राजनीति में वह हिस्सक प्रवृत्ति बीते एक दशक के दौरान ज्यादा बढ़ी है।

सहिष्णुता और स्वतंत्र नगरण-से हाते जा रहे हैं। विपक्ष भाजपा-



आर.क.सन्हा  
लेखक वरिष्ठ संपादक, स्तंभकार और पूर्व  
सांसद हैं

3

सारा देश कारगिल विजय दिवस के रूप में मनाएगा। उस युद्ध में भारतीय सेना ने सभी बाधाओं को पार करते हुए भारी बलिदान देते हुये भी कारगिल क्षेत्र के बफीले पहाड़ों से पाकिस्तानी घुसपैठियों को खोड़ दिया था। यह भारत का पहला टेलीविजन युद्ध भी था जिसके द्वारा रान टोलोलिंग और टाइगर हिल जैसे अज्ञात निर्जन शिखर सारे देश की जुबान पर आ गए थे। कारगिल युद्ध भारत और पाकिस्तान द्वारा जूलाई 1999 से जूलाई 2000 तक चले युद्ध है। उस कारबाह दो महीने तक चले युद्ध है। उस कारबाह के दौरान भारतीय सेना ने अपने लड़ाकों को नीचे से लड़ाने में काफी मुश्किलों का सामना करना पड़ा था। परमाणु बम बनाने के बाद भारत और पाकिस्तान के बीच हुआ यह पहला सशस्त्र संघर्ष था। अंततः 26 जुलाई 1999 को भारत ने कारगिल युद्ध में विजय हासिल की थी। इसलिए 26 जुलाई हर वर्ष कारगिल विजय दिवस के रूप में मनाया जाता है। उस कारबाह दो महीने तक चले युद्ध है। उस कारबाह के दौरान भारतीय सेना ने सभी बाधाओं को पार करते हुए भारी बलिदान देते हुये भी कारगिल क्षेत्र के बफीले पहाड़ों से पाकिस्तानी घुसपैठियों को खोड़ दिया था। यह भारत का पहला टेलीविजन युद्ध भी था जिसके द्वारा रान टोलोलिंग और टाइगर हिल जैसे अज्ञात निर्जन शिखर सारे देश की जुबान पर आ गए थे। कारगिल युद्ध भारत और पाकिस्तान के अफसर थे। कैप्टन हनीफुद्दीन राजपूताना के अफसर थे। कैप्टन हनीफुद्दीन राजपूताना का अवधारणा की जंग के समय शाहदत हासिल की थी। कैप्टन हनीफुद्दीन ऊपर से हो रहे हैं। कैप्टन हनीफुद्दीन ऊपर से हो रहे हैं।

क बाच मई आर ज़लाइ 1999 क बीच हुआ था। परवेज मुशर्रफ की सरपरस्ती में पाकिस्तान को सेना और कश्मीरी उग्रवादियों ने भारत और पाकिस्तान के बीच की नियंत्रण रेखा पार करके भारत की जमीन पर कब्जा करने की कोशिश की। पाकिस्तान ने वाला किया कि डलने वाले सभी कश्मीरी उग्रवादी हैं, लेकिन युद्ध में बरामद हुए दस्तावेजों और पाकिस्तानी नेताओं के बयानों से साबित हो गया था कि पाकिस्तान को सेना प्रत्यक्ष रूप में इस युद्ध में शामिल थी। भारतीय सेना और वायुसेना ने पाकिस्तान के कब्जे वाली जगहों पर हमला किया और थीर-थीर अंतर्राष्ट्रीय सहयोग से पाकिस्तान को सीधा पार घुसपैठ को छोड़, अपने बतन में वरपिस जाने को म भारतीय सेना न लगाया 527 स अधिक वीर योद्धाओं को खोया था वहीं 1300 से ज्यादा घायल हुए थे। युद्ध में 2700 पाकिस्तानी सैनिक मारे गए थे। उन शहीदों के नाम कोई भी राजधानी के राष्ट्रीय युद्ध स्मारक में जाकर देख सकता है। उस जंग में दृश्मन के दांत खट्टे करने वाले शहीद कैटन अनुज नैयर की शौर्यगाथा को किसने नहीं सुना? राजधानी के दिल्ली परिकल्पना स्कूल, थौला कुआं के छात्र रहे कैटन अनुज नैयर जाट रेजिमेंट में थे। कैटन अनुज नैयर ने कारगिल जंग में टाइगर हिल्स सेक्टर में अपने साथियों के घायल होने के बाद भी मोर्चा सम्भाले रखा था। उन्होंने दुधमों को धूल में मिलाकर इस सामरिक चोटी टाइगर हिल्स को

हमारे पूर्वज अपने समय में मिट्टी, लोहे व काँसे के बने बरनानों का उपयोग करते थे। इसलिए उन्हें मौजदावी भीरायियों नहीं हुई। यदि आप भी, अपने पूर्वजों की भाँति स्वरस्थ जीवन-यापन करना चाहते हैं तो, मिट्टी बरनानों का उपयोग भोजन बनाने के लिए करें, ताकि आपके स्वरस्थ के साथ ही इन कुम्हारों की माली सुधार हो सके.... आधुनिक फ्रिज और ऐसी नेमिटटी के बर्तन बनाने वाले कारीगरों के सपनों को भी चक्र दिया है। ये मिट्टी के बर्तन नाकर रखने हैं लेकिन बिक्री न होने की वजह से खाने के भी लाले पड़ परिवार के से चलेगा। कोई भी मटके खरीदने नहीं आ रहा है। धंधे से जुड़े लोगों ने ठेले पर रखकर मट भी बंद कर दिए हैं। देश भर में प्रजापति समाज के लोग मिट्टी के बर्तन बनाने का काम करते हैं। कुम्हार पुश्तैनी काम छोड़ नहीं सकते, इसलिए उनके पास मिट्टी के बर्तन और गर्मी के दिनों में घड़े बेचने के कर्माई का दूसरा विकल्प नहीं है। हालात ये हैं कि अब कुम्हार परिवार अपने काम को जिंदा रखने के लिए लेकर व्यवसाय कर रहे हैं। लेकिन इससे भी इनकी लागत नहीं निकल रही। कुम्हार (कुभकार) जाति मिट्टी से ही अपना रोज़ी-रोटी एवं जीवन-यापन करते हैं। कुम्हार शब्द, कुम्हकार से निकला हुआ प्रत है, जिसका अर्थ कुम्ह, यानि घाड़ा बनाने वाला होता है। इन्हें कुम्हार, प्रजापति, प्रजापत, घूमियार, घमर, र भाड़े, कुलाल या कलाल आदि नामों से भी अलग-अलग प्रदेशों में जाना जाता है। कुम्हारों की हस्त उनके रोजगार का साधन होता है। कुम्हार अपने हाथों से मिट्टी की वस्तुएं बनाते हैं।

पवन के दौरान भारतीय शास्ति सेना ने शौर्य को भी नहीं भुलाया जा सकता है। 1948 में 1, 110 जवान, 1962 में सबसे ज्यादा 3, 250 जवान, 1995 में 3, 64 जवान, श्रीलंका में 1, 157 जवान और 1999 522 जवान शहीद हुए। हमारी सेना में ऐसे जवानों की भी कमी नहीं है जिनकी अलगाववादियों को पस्त करते हुए शहीद हुए।

ही रहा है। इससे अधिक निराशाजनक बात क्या हो सकती है कि पाठ्यपुस्तकों में उन युद्धों पर अलग से अध्याय तक नहीं हैं, जिनमें हमारे जवानों ने जान की बाजी लगा दी। हमारे बच्चे आज भी मुगलों और अंग्रेजों के इतिहास ही पढ़ रहे हैं। हाँ, हम गणतंत्र दिवस और स्वाधीनता दिवस के मौके पर जवानों को याद करने की रस्म अदाया जरूर कर लेते हैं। कुछ समय पहले खबर आई थी कि पंजाब के लुधियाना शहर के मुख्य चौराहे पर 1971 की जंग के नायक शहीद फलाइंग ऑफिसर निर्मलजीत सिंह सेंखों की आदमकद मूर्ति के नीचे लगी पट्टिका को ही उत्खाड़ दिया गया। लुधियाना सेंखों का गृहनगर था। उन्हें अदर्श साहस और शौर्य के लिए मरणोप्राप्त परमवीर चक्र से सम्मानित किया गया था। यह सिलसिला यहीं नहीं थम जाता। मोदीनगर (उत्तर प्रदेश) में 1965 युद्ध के नायक शहीद मेजर आशा राम त्यागी की मूर्ति देखकर तो किसी भी सच्चे भारतीय का कलेजा फटने लगेगा। इस तरह से दिल्ली सरकार ने भी शायद ही कभी कोशिश की हो कि 1971 की जंग के नायक अरुण खेत्रपाल के नाम पर किसी सड़क या अन्य स्थान का नामकरण किया

नाम पर सड़कों की भरमार है। कौन कहता है कि दिल्ली बेदिल है। ये अपने शूरूवीरों को याद रखती है। अब बातें-याद करें मेजर (डॉ.) अश्वनी कान्वा की। वे भारतीय शांति रक्षा सेना (आईपीकेएफ) के साथ 1987 में जाफना, श्रीलंका गए थे। यूनिवर्सिटी कालिज ऑफ मेडिकल साइंसेज के स्टूडेंट रहे थे मेजर अश्वनी कान्वा। हमेशा टॉपर रहे। मेजर कान्वा 3 नवंबर, 1987 को अपने कैप में घायल भारतीय सैनिकों के इलाज में जुटे हुए थे। उस मनहूस दिन शाम के बक्त उन्हें पता चला कि हमारे कुछ जवानों पर कैंप के बाहर ही हमला हो गया है। वे फौरन वहां पहुँचे। वे जब उन्हें फर्स्ट एड दे रहे थे तब छिपकर बैठे लिए के आरंतिकों ने उन पर गोलियां बरसा दीं। अफसोस कि दूसरों का इलाज करने वाले डॉ. मेजर कान्वा को फर्स्ट एड देना वाला कोई नहीं था। बेहद हैंडसम मेजर अश्वनी की साढ़ी के लिए लड़की ढूँढ़ी जा रही थी जब वे शहीद हुए। वे तब 28 साल के थे। आपको इस तरह के न जाने कितने ही उदाहरण मिल जाएँगे। जरूरत है कि बतन के लिए अपनी जान का नजराना देने वालों को सदा याद रखे भात।

## ਾਲ ਕੁਮਹਾਰਾ ਕੇ ਅਰਮਾਨ

# ਮਿਟ੍ਟ ਮਿਲਤ ਜਾ ਰਹ, ਮਿਟ੍ਟ ਕ ਬਤਨ ਬਨਾਨ ਵਾਲ ਕੁਮਹਾਰਾ ਕ ਅਰਮਾਨ

बोमारियों नहीं हुई। यदि अपने पूर्वजों की भाँति स्वरस्थ्य जीवन-यापन करना चाहते हैं तो, मिट्टी के बर्तनों का उपयोग भोजन बनाने के लिए करें, ताकि आपके स्वरस्थ्य के साथ ही इन कुम्हारों की माली हालत में सुधार हो सके.... आधुनिक फ्रिज और ऐसी नेमिटी के बर्तन बनाने वाले कारिगरों के सपनों को भी चकनाच कर दिया है। ये मिट्टी के बर्तन बनाकर रखते हैं लेकिन विक्री न होने की वजह से खाने के भी लाले पड़ जाते हैं परिवार के से चलेगा। कोई भी मटके खरीदने नहीं आ रहा है। धधे से जुड़े लोगों ने ठेले पर रखकर मटके बेचने भी बंद कर दिए हैं। देश भर में प्रजापति समाज के लोग मिट्टी के बर्तन बनाने का काम करते हैं। कुम्हार अपने पुश्तैनी काम छोड़ नहीं सकते। इसलिए उनके पास मिट्टी के बर्तन और गर्मी के दिनों में घड़े बेचने के अलावा कमाई का दूसरा विकल्प नहीं है। हालात ये हैं कि अब कुम्हार परिवार अपने काम को जिंदा रखने के लिए कज़लेकर व्यवसाय कर रहे हैं। लेकिन इससे भी इनकी लागत नहीं निकल रही। कुम्हार (कृभकार) जाति के लोग मिट्टी से ही अपना रोज़ी-रोटी एवं जीवन-यापन करते हैं। कुम्हार शब्द, कुम्हार से निकला हुआ प्रतीत होता है, जिसका अर्थ कुम्भ, यानि घड़ा बनाने वाला होता है। इन्हें कुम्हार, प्रजापति, प्रजापत, धूमियार, धूमर, कुमावत भाड़, कुलाल या कलाल आदि नामों से भी अलग-अलग प्रदेशों में जाना जाता है। कुम्हारों की हस्तकला ही उनके रोजगार का साधन होता है। कुम्हार अपने हाथों से मिट्टी की वस्तुएं बनाते हैं।

14



प्रियका सारभ  
लेखक वरिष्ठ पत्रकार है

दूर के बतन बनाने का अलावा इनके पास और कोई दूसरा रोजगार नहीं है, न ही कृषि करने के लिए इनके पास भूमि है। और न अन्य साधन, जिससे आय का आवक हो पाए। यह जैसे-तैसे करके अपने परिवार को पाल रहे हैं। मौजूदा दौर में एल्युमीनियम, थामाकोल व प्लास्टिक बर्तनों का खूब चलन चला है, जो कि हमारे स्वास्थ्य के लिए हानिकारक होते हैं। हमारे पूर्वज अपने समय में मिट्टी, लोहे व काँसे के बने बर्तनों का उपयोग करते थे। इसलिए उन्हें मौजूदा दौर की बीमारियाँ नहीं हुईं। यदि आप भी, अपने पूर्वजों की भाँति स्वस्थ्य जीवन-यापन करना चाहते हैं तो, मिट्टी के बने बर्तनों का उपयोग भोजन बनाने के लिए करें, ताकि आपके स्वस्थ्य के साथ ही इन कुम्हरों की माली हालत में सुधार हो सके.... आधुनिक फ्रिज और ऐसी ने मिट्टी के बर्तन बनाने वाले कारिगरों के सपनों का भी विकास नहीं कर दिया है। ये मिट्टी के बर्तन बनाना रखते हैं लेकिन बिक्री न होने की वजह से खाने के भी लाले पाणे जाते हैं। परिवार कैसे चलेगा। कोई भी मटके खरीदने नहीं आ रहा है। धंधे से जुड़े लोगों ने ढेरों पर रखकर मटके बेचने भी बंद कर दिए हैं। देश भर में प्रजापति समाज के लोग मिट्टी के बर्तन बनाने का काम करते हैं। कुम्हर अपना पुश्तैनी काम छोड़ नहीं सकते। इसलिए उनके पास मिट्टी के बर्तन और गर्मी के दिनों में घंडे बचने के अलावा कमाई का दूसरा विकल्प नहीं है। हालात ये हैं कि अब कुम्हर परिवार अपने काम को जिंदा रखने के लिए कर्ज लेकर व्यवसाय कर रहे हैं। लेकिन इससे भी इनकी लागत नहीं निकल रही। कुम्हर (कुंभकार) जाति के लोग मिट्टी से ही अपना रोजी-रोटी एवं जीवन-यापन करते हैं। कुम्हर शब्द, कुम्भकार से निकला ऊंझ प्रताप हात है अर्थ कुम्भ, यानि घड़ा बनना होता है। इन्हें कुम्भार, प्रजापति, घूमियार, घूमर, घाड़, घाड़े, कुलाल या कलाल तथा से भी अलग-अलग प्रदेशों में जाता है। कुम्हरों की हस्ती उनके रोजगार का साधन कुम्हर अपने हाथों से मिट्टी वाले बनाते हैं।

कुम्हर मिट्टी से वस्तुएं लिए कली मिट्टी, लाल मिट्टी गाख आदि को एक साथ पानी डाल कर अच्छे से मिलाते हैं। उसके बाद चाक (चाक) मिट्टी को रखकर उनको अलग हैं, और भिभिन्न-भिभिन्न का निर्माण करते हैं। देवी-की मूर्तियां, दीया, बोरा, बैल क्लास, ठेकुआ, पुरा, मक्का देवा, चूल्हा व बच्चों के

जिसका मिट्ठा के बान पकन के बाद, उनका नजदीकी भाजार एवं चौक-चौराहों में बेचने के लिए ले जाते हैं। और उसके बाद, उसी वस्तुओं के पैसे से जो आमदनी उनको प्राप्त होती है, उसी से यह अपना जीवन-यापन और अपने बच्चों का पालन पोषण करते हैं। लेकिन इन मिट्ठी के बर्तन या खिलौने का मूल्य उतना ज्यादा नहीं रहता, जीतना उसमें महनत लगता है। और-तो-और लेने वाला व्यक्ति भी, वस्तुएं लेने पर मोलभाव करके, जूँ करत ह। जिससे काजा आमदना, वहले समय से कम होती है। गणेश पक्ष, दुर्गा पक्ष आदि वार्षिक पूजाएँ हैं। वाकी समय बाकिना मुश्किल हो जाता है। मिट्ठी व वानी की समस्या ने इस धूधे की कम्प तोड़ दी है। पहले इस व्यवसाय के लिए यह गांव काफी चर्चित था। लेकिन समय बीतते के साथ सब कुछ खत्म होने लगा है। गांव में कच्चे मकान की संख्या काफी कम हो गई है। जिस कारण छत में लगने वाले खपड़े की बिक्री नहीं के बराबर होती है। अब इस धूधे से लाभ नहीं होता ह।

लाकार, सकरते लारी) में कार देते वस्तुओं विवराओं करसा, औप्रवालौने। उसमें पैसा कम करवा ही लेता है। इन कुम्हारों का रोजगार उतना अच्छा नहीं रहता। क्योंकि, पहले के समय में, सभी लोग मिट्टी के बर्तन व मिट्टी के वस्तुएं उपयोग करते थे। लेकिन अभी, वर्तमान के समय में, मिट्टी के बर्तनों को लोग नहीं के बराबर इस्तेमाल करते हैं। क्योंकि, सभी लोग स्टील के बर्तन, फाइबर के बर्तन आदि का अधिक नहीं हुआ है जब उन्हें बनाना कठिन है। सबसे ज्यादा परेशानी मिट्टी के लिए होती है। पहले वर्षों से मिट्टी बन विभाग की जमीन से लाई जाती थी। लेकिन वर्तमान में इस पर रोक लगा दी गई है। पानी की समस्या ऐंवं कोयले के दाम में बढ़ोत्तरी। जिसन इस धंधे की कमर तोड़ कर रख दी है। परिवार के चार सदस्यों की कड़ी मेहनत के बाद एक दिन में ढाई सौ खपड़े का निर्माण

बढ़ता रेल दुधटनाओं से सबक लगा आवश्यक  
मार अग्रवाल

ભારતીય રેલવે વિશ્વ કે

नटवर्क म स एक है, जहां लाखों लाग प्रति दिन परिवहन के लिये इस पर निर्भर करते हैं। आँकड़े बताते हैं कि पिछले दो दशकों में पटरी से गाड़ी उत्तरने के मामले (जो अधिकांश दुर्घटनाओं का कारण बनते हैं) सहस्राव्दी के अंत में प्रति वर्ष लगभग 350 से घटकर वर्ष 2021-22 में मात्र 22 रह गए लेकिन बीते साल बालासोरे के बहनागा बाजार रेलवे स्टेशन पर हुई दुर्घटना में बड़ी जनहानि हुई जिससे हमारे रेलवे संचालन तत्र में छिपी तमाम सुरक्षा कमज़ोरियां उत्तराग करन के लिए प्रयाप्त करारण है कि रेलवे उन सभी लोगों के लिये सुरक्षित नहीं है जो इसका उत्तरोग करते हैं। सार्वजनिक परिवहन होने के नाते इसके सस्ता और सुरक्षित होने की अपेक्षा की जाती है परंतु लगातार किए एवं बढ़ाने के बावजूद सुविधाओं और सुरक्षा के मामले में अक्सर रेलवे में लापरवाही के मामले सामने आते रहते हैं। पिछले एक महीने में ही खई हादसे हुए हैं जिनकी समीक्षा करने से पता चलता है कि अभी भी हमारे रेलवे सिस्टम में भारी तकनीकी कमज़ोरी है। चाड़ागढ़-दंडबुगढ़ एक्सप्रेसरेलवे रहे लोको पायलट ने खुलासा किया है कि हादसे के पहले उहने ने आवाज सुनी थी। इसकी पुष्टि रेलवे के समीपीआरओ पंकज बुने की है। दुर्घटना की कमिशनर अमित सेठी ने जांच के आदेश दिया है इस हादसे में अभी तक चार रेलवे मरने की पुष्टि की गई है, जब यात्री घायल हुए हैं। इसी तरह 17 जून को बिहार में छावनी

प्र-गोंडा  
सु हुआ  
को चला  
किया है  
नाक की  
पूर्वोत्तर  
मार सिंह  
रेलवे  
हैं। वहीं,  
त्रियों के  
तिकि 31  
वित्ती माह  
वनजंगा  
2 सप्ताह में कई रेल हादसे सामने आ चुके हैं। 1 जुलाई को अम्बाला-दिल्ली ट्रैक पर सारावडी रेलवे स्टेशन के निकट चलती मालगाड़ी से 9 केंटर गिरने के परिणामस्वरूप 4 पहिए ट्रैक से उत्तर गए और 3 किलोमीटर तक का ट्रैक क्षतिग्रस्त हो गया। 4 जुलाई को जालधर से जम्म तबी जा रही मालगाड़ी कठुआ से 2 किलोमीटर पहले खराब हो गई। बताया जाता है कि माधोपुर रेलवे स्टेशन को क्रॉस करने के दौरान चढ़ाई के कारण इंजन आगे नहीं चढ़ पाया और डाइवर ने नीचे उत्तर कर देखा तो पाहिए स्लिप कर रहे थे। 6 जुलाई को नासिक और इंजन से अलग हो गए। इसी 12 जुलाई को बिहार के पटना जिले में दानापुर मंडल के दैनियावां स्टेशन के निकट एक मालगाड़ी के 6 डिब्बे पटरी से उत्तर जाने के कारण फुटुडा इस्लामपुर डिवोजन पर रेल यातायात अवरुद्ध हो गया। 15 जुलाई को महाराष्ट्र के ठाणे जिले में लोकमान्य तिलक टर्मिनस-गोरखपुर एक्सप्रेस के एक डिब्बे के ब्रेक जाम हो जाने के कारण पहियों के निकट आग लग गई जिसे अग्निशमन यंत्रों की सहायता से बुझाया गया और अब 18 जुलाई को उत्तर प्रदेश के गोंडा जिले में मारीगंज थाना क्षेत्र के पिकारा गांव के एक्सप्रेस समेत 10 रेलगाड़ियों को मार्ग सापाहाइक एक्सप्रेस ट्रेन के 14 डिब्बे पटरी से उत्तर जाने से 4 व्यक्तियों की मौत तथा 31 घायल हो गए। प्रत्यक्षदर्शियों के अनुसार ट्रेन से बाहर निकलने के बाद यात्रियों को निकट की सड़क तक पहुंचने के लिए ट्रैक के दोनों ओर खेतों में घुटनों तक भरे पानी से गुजरना पड़ा। मौके पर पहुंचे जिलाधिकारियों ने यात्रियों को उनके गतव्य तक पहुंचाने के लिए बसों की व्यवस्था की। दुर्घटना के कारण कटिदार-अमृतसर एक्सप्रेस, आप्रापाली एक्सप्रेस, जम्म-तबी अमरनाथ एक्सप्रेस और गुवाहाटी-श्रीमाता देवीं कटरा एक्सप्रेस समेत 10 रेलगाड़ियों को मार्ग







एनिमल में रणबीर, शाहिद की कबीर सिंह जैसे किरदार 10-12 साल पहले कामयाब नहीं होते

2023 की सबसे बड़ी ब्लॉकबस्टर में से एक, रणबीर कपूर की एनिमल ने कैश रजिस्टर की धूम मचा दी, लेकिन आलोचकों और दर्दियों के एक वर्ग ने महिला विरोधी, हिंसक पुरुषों को हीरो बनाने के लिए इसकी आलोचना की। अब, ईंटाइम्स के साथ एक इंटरव्यू में, अभिनेता कृष्णाल कपूर ने फिल्म पर टिप्पणी की और कहा कि आज दर्शक सभी तरह के नायकों को स्वीकार करते हैं, कुछ साल पहले के विरित। कृष्णाल ने कहा, आज दर्शक हर तरह के हीरों को स्वीकार करते हैं। कबीर सिंह में शाहिद कपूर और एनिमल में रणबीर कपूर जैसे किरदार आपके सामने हैं। ये किरदार शायद 10-12 साल पहले कामयाब नहीं होते क्योंकि लोग हीरो से एक खास तरह की उम्मीद करते थे। हम जितना ज्यादा उस दाढ़ी को आगे बढ़ाएंगे, सबके लिए उन्हाँने ही बेहतर होगा। कृष्णाल ने कहा, जब मैंने शुरूआत की थी, तो कुछ खास तरह की फिल्में बनती थीं और हीरो से एक खास तरह का होने की उम्मीद की जाती थी। आपको एक सांचे में फिल्म होना पड़ता था, जो मैं नहीं कर पाया। आपको जिस तरह की फिल्में करनी थीं, उनसे कुछ खास उम्मीदें थीं। और मुझे वे फिल्में पसंद नहीं आईं। सौभाग्य से, जो हुआ है वह यह है कि अब सांचा बदल गया है और उलग-उलग तरह के किरदार लिये जा रहे हैं और अलग-अलग कहानियां बनाई जा रही हैं। मैं इसी तरह के माहौल का आनंद लेता हूँ। रणबीर के अलावा, संदीप रही वांगा की एनिमल में अनिल कपूर, रशिमका मंदाना, बॉबी देओल और तुम डिमरी भी प्रमुख भूमिकाओं में हैं। एनिमल में अत्यधिक हिस्सा है और कई लोगों ने इसे विषाक्त मर्दनगी का महिमांदंड करने के लिए आलोचना की थी।



## नागवधू में बोल्ड सीन्स को लेकर पहले डरी हुई थीं सुबुही जोशी

मशहूर एटेस सुबुही जोशी टीवी इंस्ट्री में अपनी पिटिंग और कॉमेडी टाइमिंग के लिए जानी जाती हैं। इन दिनों वे बेब सीरीज नागवधू एक जहरीली कहानी में बोल्ड सीन्स को लेकर चर्चाओं में हैं। सीरीज में उनके काम को लेकर मिल रही दर्दियों की प्रतिक्रिया से वह बेहद खुश हैं। नागवधू एक जहरीली कहानी में सुबुही जोशी नई दुलारी आधा के किरदार में हैं। सुबुही ने कहा, मुझे लगता है कि कृष्ण मिलाकर, मुझे बहुत पॉजिटिव रिस्पांस मिला। मैं बहुत डरी हुई थीं, क्योंकि मैंने कुछ बोल्ड सीन किए थे। लेकिन, सभी ने इसके बारे में अच्छी बात कही, क्योंकि इसन पर बिल्कुल भी ऐसा नहीं लग रहा कि यह गैर-जरूरी हो। मुझे कूल मिलाकर बहुत अच्छे कॉमेडी स्टेटमेंट्स मिले हैं। एकदेश ने आगे कहा कि फ़िरड़े के बहुत पॉजिटिव रिस्पांस है। दर्दियों को यह कहानी नई दुलारी और दिलचस्प लाता, जो मेरे लिए रहात की बात थी। तारीफों ने सीन्स की सुदरता को बढ़ा दिया। सुबुही ने कहा कि वह सभी तरह के प्रोजेक्ट करने के लिए तैयार हैं। एकदेश ने कहा, मुझे नागवधू जैसा कुछ फिर से करने में कोई आपत्ति नहीं है, क्योंकि कहानी के लिहाज से, यह अच्छा था। जिन बीजों को लेकर मैं सभी से करने के लिए तैयार हूँ। ज्यादा डर रही थी, वे असल में अच्छी निकलीं, इसलिए मुझे उन्हें फिर से करने में कोई आपत्ति नहीं है। और एकदेश ने कहा, वे असल में कुछ दर्दियों को इसलिए खींचते हैं। लोग इसे लेकर काफी सहज हैं, हालांकि अभी भी कुछ जगहें ऐसी हैं जहाँ इसे ज्यादा पसंद नहीं किया जाता क्योंकि परिवार एक साथ शो देखना चाहता है।

मेलबर्न में यह सम्मान पाने वाले पहले भारतीय अभिनेता बने रामचरण



## ब्रेकअप की अफवाहों के बीच अर्जुन कपूर ने साझा किया पोस्ट

अर्जुन कपूर और मलाइका अरोड़ा के ब्रेकअप की अफवाहों से सोशल मीडिया पर चर्चाओं का बाजार गर्म है। हालांकि, दोनों की तरफ इन खबरों पर कोई प्रतिक्रिया नहीं आई है, लेकिन उन्होंने सोशल मीडिया पर अपने रिश्ते के बारे में हिट देते हुए पोस्ट किए हैं। हाल ही में अर्जुन कपूर ने दर्द से निपटने और सकारात्मक रहने के बारे में अपने इस्टायाम पर एक नोट साझा किया है। आइए जानते हैं अर्जुन ने इस नोट में क्या लिखा?

अर्जुन कपूर ने साझा किया क्रिटिक पोस्ट अभिनेता अर्जुन कपूर ने अपनी इंस्टायाम स्टोरी पर एक नोट साझा किया है, जिसमें लिखा, पॉजिटिव रहने का मतलब यह है कि आप जानते हैं कि चीजें ठीक हो जाएंगी। बल्कि, इसका मतलब यह है कि आप अपने रिश्ते की तरफ इन खबरों पर चर्चाओं का बाजार गर्म हो जाएंगे। औपंतिक रहने का मतलब यह है कि आप अपने रिश्ते की तरफ इन खबरों पर चर्चाओं का बाजार गर्म हो जाएंगे। औपंतिक रहने का मतलब यह है कि आप अपने रिश्ते की तरफ इन खबरों पर चर्चाओं का बाजार गर्म हो जाएंगे।

## थूटिंग खत्म करने के कागर पर पहुंची कमल हासन की फिल्म ठग लाइफ

इस साल की बहुप्रतीक्षित फिल्म ठग लाइफ का दर्शकों को बेसाई से इंतजार है। फिल्म की शूटिंग तेजी से चल रही थी। मणिरत्नम के निर्देशन में बन रही फिल्म ठग लाइफ पर लगातार नई जानकारियां सामने आ रही हैं। हाल ही में फिल्म की शूटिंग की कुछ तस्वीरें वायरल हुई थीं, जिसमें अभिनेता सम्बन्धित फिल्म के सेट पर मौजूद नजर आए थे। वहीं अब फिल्म के बारे में नई जानकारियां सामने आई हैं। रिपोर्ट्स के अनुसार, अब यह परियोजना पूरी होने की कागर पर पहुंच चुकी है। अब नई जानकारी पर विश्वास किया जाता है कि कमल हासन और मणिरत्नम की महत्वाकांक्षी परियोजना 2024 की दुसरी छमाही तक फिल्मेषास में आगे को लेने के लिए तैयार है। रिपोर्ट्स के अनुसार, निर्देशक मणिरत्नम और उनकी टीम अगस्त 2024 तक कमल हासन अभिनेता फिल्म की शूटिंग पूरी करने की योजना बना रही है। कहा जा रहा है कि अब तक लगभग 75 प्रतिशत फिल्मांकन पूरा हो चुका है। कमल हासन के साथ सिलंबारासन और अशोक सेलवन के फिल्म के अंतिम शेड्यूल में शामिल होने की उम्मीद है, जो जल्द ही रुस में पलोर पर जाएंगे। बहुप्रतीक्षित एकशन-द्रामा फिल्म के बारी 25 प्रतिशत हिस्से को घोषित किया जाने की उम्मीद है। अगर सब कुछ योजना के अनुसार हुआ तो टीम अगस्त 2024 के अंत तक बहुप्रतीक्षित परियोजना की पूरी शूटिंग पूरी कर लेगी। रिपोर्ट्स के मुताबिक, लेखक निर्देशक मानोराम और उनकी टीम ने ठग लाइफ के पोस्ट-प्रोडक्शन का काम शुरू कर दिया है।







