

संक्षिप्त समाचार

राजनीतिक विज्ञान, इतिहास और अंग्रेजी में सीट बढ़ाने की मांग

हल्द्वानी, एजेंसी। एमबीपीजी कॉलेज में बीए प्रथम सेमेस्टर में राजनीतिक विज्ञान, इतिहास और अंग्रेजी विषय में सीटें बढ़ाने की मांग को लेकर बृहस्पतिवार को एनएसयूआई ने प्राचार्य प्रो. एनएस बनकोटी के माध्यम से उच्च शिक्षा निदेशक को ज्ञापन भेजा। एनएसयूआई के प्रदेश महासचिव रश्मि बिष्ट का कहना है कि कुमाऊंभर से युवा उच्च शिक्षा के लिए एमबीपीजी कॉलेज आते हैं लेकिन प्रमुख विषयों में सीटें भरने के कारण छात्र-छात्राओं को पसंद के विषय नहीं मिल पा रहे हैं। छात्रहित को ध्यान में रखते हुए पिछले वर्षों की तरह सीटें बढ़ाई जाएं। गौरतलब है कि तीन प्रमुख विषयों में निर्धारित सीटें भरने के कारण छात्रों के प्रवेश बंद कर दिए गए हैं। इस दौरान छात्रनेता हर्ष शर्मा, प्रियांशु बिष्ट, अक्षत पाठक, दीपक कुमार आदि रहे।

पर्वतारोहण शिविर में मुस्कान और तनिषा ने जीते मेडल

रामनगर (नैनीताल), एजेंसी। पर्वतारोहण शिविर में रामनगर महाविद्यालय की 79 यूके बटालियन एनसीसी इकाई की कैडेट मुस्कान और तनिषा ने मेडल जीते हैं। एनसीसी निदेशालय उत्तराखंड की ओर से रॉक क्लाइंबिंग एवं ट्रेनिंग कैंप पिथौरागढ़ में आयोजित किया। शिविर में आयोजित प्रतियोगिताओं में रैपलिंग में रामनगर महाविद्यालय की कैडेट मुस्कान बिष्ट ने द्वितीय स्थान प्राप्त कर मेडल जीता जबकि सांस्कृतिक कार्यक्रमों में रूपा डंस में कैडेट तनिषा ने मेडल अर्जित किया। शिविर से कैडेटों की वापसी पर महाविद्यालय के प्राचार्य प्रो. एमसी पांडे, कमान अधिकारी कर्नल राजेश कौशिक, लेफ्टिनेंट कर्नल बीएस खन्ना, एनओ लेफ्टिनेंट डीएन जोशी व लेफ्टिनेंट कुष्णा भारती ने कैडेटों को बधाई दी। इस अवसर पर चीफ प्रॉक्टर प्रो. एनएस मौर्य, सुबेदार मेजर पाकेश चौहान, सुबेदार महेश पांडे आदि मौजूद रहे।

रानीधारा में लोगों का धरना 13वें दिन भी जारी

अल्मोड़ा, एजेंसी। रानीधारा मार्ग के सुधारीकरण की मांग पर स्थानीय लोगों का धरना 13 वें दिन भी जारी रहा। उन्होंने कहा सड़क सुधारीकरण होने तक संघर्ष जारी रहेगा। रानीधारा सड़क पुनर्निर्माण संघर्ष समिति के सदस्यों ने कहा कि पेयजल और सीवर लाइन बिछाने के दौरान अनियमितताएं बरती गई हैं। इस कारण बारिश के दौरान सड़क पर जमा मलबा घरों में घुस रहा है। वहीं, सीवर लाइन से रिसाव होने से भू-धंसाव हो रहा है इससे आपदा का खतरा बढ़ गया है। वहां पर विनय किरीला, दीपांशु पांडे, तनुजा पंत, मुन्नी बिष्ट, संगीता थंडारी, मीनू पंत, गीता पांडे, माया बिष्ट आदि थीं।

कर विभाग के कर्मियों ने किया कार्यबहिष्कार

अल्मोड़ा, एजेंसी। राज्य कर अधिकारी के पदों में कटौती के विरोध में कर विभाग के कर्मचारियों ने कार्यबहिष्कार किया। राज्य कर भवन में बृहस्पतिवार को धरना देते हुए कहा कि पदों में कटौती करने से पदोन्नति के अवसर बंद हो जाएंगे। चेतवनी दी कि सरकार ने पदों को समाप्त किया तो विभागीय कर्मियों आंदोलन के लिए बाध्य होंगे। वहां पर भुवन विनवाल, त्रिलोचन आर्या, मोनिका भाकुनी, वीरेंद्र कुमार, पंकज कुमार, मीनू खोलिया, परपीत सिंह आदि शामिल रहे।

मौसी का बेटा बनकर दो लाख रुपये दोगे

बाजपुर, एजेंसी। उत्तर प्रदेश के गांव मानपुर निवासी अमनदीप सिंह ने गुरुवार को कोतवाली में तहरीर देकर एक युवक पर खुद को उसकी मौसी का बेटा बताकर दो लाख रुपये की ठगी करने का आरोप लगाया है। पीड़ित ने तहरीर देकर कार्टवाई की मांग की है। पीड़ित ने बताया कि बीते बुधवार को उसके मोबाइल पर कॉल आई। आरोपी युवक ने खुद को उसे मौसी का बेटा बताया। कहा कि उसके दोस्त की मां बहुत बीमार है। खाते में दो लाख रुपये ट्रांसफर कर दो। उसकी बातों में आकर उसने दो लाख रुपये ट्रांसफर कर दिए। फिर दोबारा कॉल आई कि एक लाख और भेज दो। शक होने पर उसने अपनी मौसी के बेटे को दूसरे नंबर से कॉल किया तो सच्चाई का पता चला।

गौचर के पास पहाड़ी से गिरा मलबा, दो लोगों की दबने से मौत

कर्मप्रयाग, एजेंसी। उत्तराखंड में भारी बारिश ने जनजीवन अस्त व्यस्त कर दिया है। कर्मप्रयाग में गौचर के बीच गलनाऊ के पास पहाड़ी से मलबा आने से दो लोग दब गए, जिनकी मौके पर ही मौत हो गई। दोनों लोग हैदराबाद निवासी थे। कर्मप्रयाग में संगम घाट भी जलमग्न हो गया है। नदियां उफान पर हैं।

उधर, भाबर क्षेत्र में मूसलाधार बारिश से पौड़ी हड़बै कई बार बाधित हो रहा है। लगातार हो रही बारिश से शहर में जनजीवन अस्त व्यस्त हो गया है। भारी बारिश से शनिवार को पौड़ी-श्रीनगर रोड़ पर कृषि विभाग के पास सड़क का पुरता टूटने से यहां पर खड़े चार से पांच दोपहिया वाहन मलबे में दब गए।

वहीं देहरादून एयरपोर्ट पर खराब मौसम के कारण दिल्ली से देहरादून आने



वाली एलाइंस एयर की फ्लाइट को दिल्ली डायरेक्ट कर दिया गया। इस फ्लाइट को सुबह 8:45 बजे एयरपोर्ट पर उतरना था। यह फ्लाइट देहरादून के आसमान

नैनीताल में नदी-नाले उफान में : मूसलाधार बारिश में बहते-बहते बर्ची बाइक और कार, ठहर गया जनजीवन; हुआ नुकसान

नैनीताल, एजेंसी। नैनीताल जिले में शनिवार को हुई तेज बारिश से हल्द्वानी में रकसिया नाला, कलसिया नाला और देवखड़ी नाले का जलस्तर बढ़ गया। कई जगह नाले-नालियों का पानी सड़क पर बहने लगा। नैनीताल जिले में शनिवार को हुई तेज बारिश से हल्द्वानी में रकसिया नाला, कलसिया नाला और देवखड़ी नाले का जलस्तर बढ़ गया। कई जगह नाले-नालियों का पानी सड़क पर बहने लगा। दमुवाढूंगा शिवपुरी में बरसाती नाले के बहाव में एक व्यक्ति की बाइक बह गई। स्थानीय लोगों ने बमुश्किल किसी तरह बाइक बाहर निकाला। वहीं एक व्यक्ति का मकान धंस गया जबकि टीपी नगर में एक ट्रैफिक पोल के गिरने से सड़क किनारे खड़ी बाइक क्षतिग्रस्त हो गई।

बारिश को लेकर मौसम विभाग का अलर्ट शुक्रवार को सही साबित हुआ। शहर और आसपास के क्षेत्रों में सुबह से ही बारिश शुरू हो गई थी जो दोपहर बाद तक लगातार जारी रही। बारिश की वजह से नैनीताल रोड, बरेली रोड, कालाढूंगा रोड और रामपुर रोड में कई जगह जलभराव होने से लोगों को दिक्कतों का सामना करना पड़ा।

दमुवाढूंगा निवासी अशोक नेगी ने बताया कि दोपहर करीब एक बजे दमुवाढूंगा शिवपुरी में माली का कार्य करने वाला एक युवक अपने साथी के साथ बाइक से बाजार की ओर जा रहा था। रास्ते में बरसाती नाले को पार करते समय उसकी बाइक तेज बहाव में करीब सी



मीटर तक बह गई। बाइक सवार दोनों युवकों ने किसी तरह अपनी जान बचाई। बाद में पानी कम होने पर ग्रामीणों ने बाइक को सुरक्षित निकाला। इधर कॉल टैक्स के निकट नहर कवरिंग रोड में भी बरसाती पानी के सड़क में बहने से कुछ देर तक यातायात बाधित रहा। इधर वार्ड नंबर 37 दमुवाढूंगा में जगदीश राम का मकान धंस गया और सीवर टैंक क्षतिग्रस्त हो गया है। सामाजिक कार्यकर्ता मनु गोस्वामी की सूचना पर विधायक सुमित हृदयेश ने प्रशासनिक अधिकारियों को फोन कर प्रभावित परिवार को मुआवजा दिलाने की मांग

की। डीएम के निर्देश पर तहसीलदार सचिन कुमार ने पटवारी मीना कोहली को मौके पर भेजकर नुकसान का आकलन किया। वार्ड 37 में ही जवाहर ज्योति हल्दीखाल गोधाम के जंगल से आए पानी के कारण जमीन के एक बड़े हिस्से में धंसाव हो गया। हीरागढ़ क्षेत्र में भी सड़क के धंसने की सूचना है। वहीं रामपुर रोड में टीपी नगर के पास सड़क पर लगाई गई ट्रैफिक लाइट का पोल बाइक पर आ गिरा जिससे बाइक क्षतिग्रस्त हो गई। बाद में पुलिस ने किसी तरह पोल को सड़क से हटाया।

नाम बदलकर हो रहे कांड-धर्म छिपाकर लड़की के साथ किया धिनौना काम, नौकरी के नाम पर दुष्कर्म; फिर बंधक बनाया

ऊधम सिंह नगर, एजेंसी। रुद्रपुर में निजी बीमा कंपनी में काम करने वाले युवक पर धर्म छिपाकर युवती का शारीरिक शोषण, बंधक बनाने और अश्लील वीडियो बनाकर ब्लैकमेल करने का आरोप लगा है।

रुद्रपुर में निजी बीमा कंपनी में काम करने वाले युवक पर धर्म छिपाकर युवती का शारीरिक शोषण, बंधक बनाने और अश्लील वीडियो बनाकर ब्लैकमेल करने का आरोप लगा है। पीड़िता के साथ हिंदूवादी संगठनों ने आवास विकास चौकी पहुंचकर आरोपी के खिलाफ तहरीर देकर कार्रवाई की मांग की।

अल्मोड़ा निवासी युवती ने पुलिस को दी शिकायत में कहा है कि उसके परिवार की आर्थिक स्थिति ठीक नहीं है। फरवरी 2021 में एक युवक से उसकी मुलाकात हुई थी। उसने अपना नाम समीर बताया था और वो बजाज फाइनेंस अल्मोड़ा में कार्य करता था। समीर ने उसको रुद्रपुर सिडकुल में अच्छी जॉब दिलवाने का आश्वासन दिया था। युवक ने 18 अक्टूबर 2023 को उसे रुद्रपुर बुलाया और किराये के कमरे जगतपुरा मस्जिद वाली गली पर ले गया। युवक ने मौका देखकर उसके साथ जबरदस्ती शारीरिक संबंध बना लिये। उसने विरोध किया तो युवक ने उसे डराते धमकाते हुए शादी की बात कही।

वह बार-बार शारीरिक संबंध बनाता रहा। बाद में लड़की को मालूम चला कि युवक मुस्लिम और खताडी रामनगर जिला नैनीताल का रहने वाला है। युवक ने उसे गौ मांस खिलाने की कोशिश की। मुस्लिम धर्म अपनाने का लगातार दबाव बनाने लगा और कहने लगा कि तुझे धर्म परिवर्तन तो करना पड़ेगा। जिसका उसने पुरजोर विरोध किया। इसके बाद युवती ने भागने की कोशिश की तो युवक ने उसे जबरदस्ती कमरे में बंधक बना लिया।

लेकिन युवती किसी तरह से युवक के चंगुल से छुटकर भागी और अपने घर अल्मोड़ा चली गयी। युवती ने बताया कि युवक ने उसकी कुछ विडियो और आपत्तजनक फोटो खींच लिए थे, जिससे वह युवती को बार-बार ब्लैकमेल करता रहता था और कहता था कि अगर तू मेरे पास नहीं आती तो मैं यह फोटो और वीडियो तेरे सभी रिश्तेदारों में भेजकर तुझे बदनाम कर दूंगा और तेरे भाई को जान से मार दूंगा और तुझे कहीं मुंह दिखाने लायक नहीं छोड़ूंगा। मैं अपने भाई की जान बचाने के लिये और बदनामी की डर से उक्त युवक के चंगुल में बुरी तरह से फंस गयी। इसी बीच उसे पता चला कि उस युवक ने अन्य हिन्दू लड़कियों को भी अपने प्रेमजाल में फसा रखा है। उसने पुलिस से आरोपी के खिलाफ कड़ी कार्रवाई की मांग की है।

स्कूल में कक्षा की छत से टूटकर गिरा प्लास्टर, जान बचाकर भागे पढ़ाई कर रहे छात्र

नौगांव (उत्तरकाशी), एजेंसी। वर्ष 2010-11 में बने राजकीय उच्च प्राथमिक विद्यालय रस्ताड़ी का भवन डेढ़ दशक में ही जीर्ण-शीर्ण हो गया है। हल्की बारिश होने पर भी विद्यालय की छत से सीमेंट झड़ना शुरू हो जाता है।

उत्तराखंड में नौगांव विकासखंड के राजकीय उच्च प्राथमिक विद्यालय रस्ताड़ी में शुक्रवार को बारिश के कारण एक कक्ष की छत से प्लास्टर टूटकर छात्रों पर गिर गया। हादसे से मौके पर चीख पुकार मच गई, हालांकि किसी छात्र या शिक्षक को चोट नहीं आई है। लेकिन घटना के बाद से छात्रों में दहशत का माहौल है। खंड शिक्षा अधिकारी ने स्कूल को पंचायत भवन में शिफ्ट करने के निर्देश दिए हैं।

वर्ष 2010-11 में बने राजकीय उच्च प्राथमिक विद्यालय रस्ताड़ी का भवन डेढ़ दशक में ही जीर्ण-शीर्ण हो गया है। हल्की बारिश होने पर भी विद्यालय की छत से सीमेंट झड़ना शुरू हो जाता है। ग्रामीण कई बार विभागीय अधिकारियों को स्थिति से अवगत करावा चुके हैं। लेकिन किसी ने इसकी सुध नहीं ली। ग्राम प्रधान सीमा सेमवाल ने बताया कि शुक्रवार सुबह विद्यालय में कक्षाएं चल रहीं



थीं। उसी दौरान कक्षा आठवीं के कक्ष की छत से सीमेंट और बजरी टूटकर नीचे गिर गई। छत टूटते ही छात्र-छात्राएं और शिक्षक दौड़कर बाहर आए। घटना में किसी को चोट नहीं आई है। ग्राम प्रधान सीमा सेमवाल का कहना है कि घटना से बच्चे डरे हुए हैं। यदि भवन की मरम्मत नहीं की गई तो बरसात में कभी भी बड़ी घटना हो सकती है। विद्यालय की

छत जगह-जगह से खोखली हो चुकी है, जो कभी भी भरभरा कर गिर सकती है। इधर, प्रभारी खण्ड शिक्षाधिकारी नौगांव बृजमोहन सिंह चौहान का कहना है कि सुरक्षा की दृष्टि से अग्रिम आदेशों तक बच्चों को पंचायत भवन में शिफ्ट कर पढ़ाने के निर्देश दिए गए हैं। जीर्ण-शीर्ण विद्यालय की रिपोर्ट उच्चाधिकारियों को भेजी जाएगी।

बड़े स्टेशनों की तरह रुड़की में भी शुरू हुआ ईआई सिस्टम

रुड़की, एजेंसी। रुड़की रेलवे स्टेशन पर ईआई (इलेक्ट्रॉनिक इंटरलॉकिंग) सिस्टम शुरू हो गया है। रेलवे की यह बेहद आधुनिक प्रणाली है। इससे ट्रेनों का संचालन अब डिस्टले पर नजर आ रहा है। इससे ट्रेनों की लोकेशन साफ नजर आ रही है।

रुड़की रेलवे स्टेशन के कायाकल्प का कार्य तेजी से चल रहा है। एक के बाद एक नए सुधार हो रहे हैं। लंबे समय से चल रहा इलेक्ट्रॉनिक इंटरलॉकिंग सिस्टम का काम भी पूरा हो गया है। इसका संचालन भी शुरू कर दिया गया है। इसका संचालन शुरू करने के लिए 27 जून से 3 जुलाई तक कई ट्रेनों का संचालन प्रभावित रहा।

कई ट्रेनें रद्द भी करनी पड़ी। रूट भी बदले गए। इस सिस्टम के शुरू होने से रुड़की रेलवे स्टेशन की आंतरिक प्रणाली आधुनिक हो गई है। यह सिस्टम बड़े स्टेशन पर ही लगा है लेकिन इसका संचालन अब रुड़की रेलवे स्टेशन पर भी शुरू हो गया है। रेलवे स्टेशन के प्लेटफॉर्म नंबर एक पर इसके लिए बनाए गए एक नए भवन में इस प्रणाली को शुरू किया गया है। रेल संचालन में ईआई सिस्टम रेलवे सिग्नलिंग में महत्वपूर्ण है। इससे जंक्शनों, स्टेशनों और सिग्नलिंग बिंदुओं पर ट्रेन की सुरक्षित आवाजाही सुनिश्चित की जाती है। रेलवे की यह महत्वपूर्ण आधुनिक तकनीक है।

आश्रम से भागी दो बच्चियां, पुलिस को बताया- रोज होती है मारपीट, बोली-छोटी बहन को भी मारते हैं बहुत

लक्सर (रुड़की), एजेंसी। बच्चियों ने बताया कि आश्रम में उनकी बुरी तरह से पिटाई होती है। 12 वर्षीय बच्चों ने आश्रम में मौजूद अपनी छोटी बहन से भी मारपीट की बात पुलिस को बताई। लक्सर के गांव में निर्धन बच्चों के लिए चल रहे आश्रम से दो बच्चियां सैदाबाद गांव में ग्रामीण के घर पहुंचीं। बच्चियों को डरा सहमा देख ग्रामीणों ने तुरंत पुलिस को बताया, जिसके बाद मौके पर पहुंची पुलिस ने बच्चियों से जानकारी जुटाई। शामली की 12 वर्षीय और दिल्ली की छह वर्षीय, दो बालिकाएं भागकर सैदाबाद गांव में ग्रामीण के घर पहुंचीं। बच्चियों ने बताया कि आश्रम में उनकी बुरी तरह से पिटाई होती है। 12 वर्षीय बच्चों ने आश्रम में मौजूद अपनी छोटी बहन से भी मारपीट की बात पुलिस को बताई। पुलिस ने दोनों बच्चियों के अलावा आश्रम से शामली वाली बच्चों की बहन को अपने साथ ले लिया है। आश्रम संचालिका के पति को भी हिरासत में लिया गया है।

गुरुकुलम आश्रम से भागी दो बालिकाएं, प्रबंधन पर लगाए संगीन आरोप

लक्सर, एजेंसी। गुरुकुलम आश्रम में शिक्षा ग्रहण कर रही दो बालिकाओं के आश्रम से भागकर नेतवाला सैदाबाद गांव पहुंचने का मामला सामने आया है। एक ग्रामीण की सूचना पर पुलिस ने दोनों बालिकाओं को बरामद कर लिया है। बालिकाओं ने आश्रम प्रबंधन पर मारपीट का आरोप लगाया है। बालिकाओं का कहना है कि आश्रम में उनसे अन्य कार्य भी कराए जाते थे। जबकि आश्रम प्रबंधन ने इन सभी आरोपों से इन्कार किया है। पुलिस मामले की जांच कर रही है। लक्सर कोतवाली क्षेत्र के सुंदाखेड़ा गांव स्थित गुरुकुलम आश्रम में निराश्रित और निर्धन बालिकाएं शिक्षा ग्रहण करती हैं। आश्रम में वर्तमान में 36 बालिकाएं शिक्षा ग्रहण कर रही हैं। लक्सर के अलावा अन्य प्रदेशों की बालिकाएं भी यहां शिक्षा ग्रहण कर रही हैं। शुक्रवार सुबह आश्रम में शिक्षा ग्रहण कर रहीं दो नाबालिक बालिकाएं आश्रम से भाग गईं और निकटवर्ती नेतवाला सैदाबाद गांव पहुंच गईं। बालिकाओं को सड़क पर अकेला डरा सहमा देख एक ग्रामीण उन्हें अपने घर ले गया और पुलिस को मामले की जानकारी दी। पुलिस बालिकाओं को कोतवाली लेकर आई।





आयुष्मान को पसंद नहीं मेरी लिखी किताबें

आयुष्मान खुराना हिंदी फिल्मों के मशहूर अभिनेता हैं। उनकी हर फिल्मों को दर्शकों से काफी सराहना मिलती है। एक के बाद एक सफल फिल्मों के देकर उन्होंने अपने लिए एक खास मुकाम हासिल कर लिया है। उनकी फिल्मों की एक विशेष शैली होती है। इसके साथ ही उनकी हर फिल्मों में समाज के लिए कोई ना कोई संदेश भी छिपा होता है। अभिनेता के इस कार्य को उनकी पत्नी ताहिरा कश्यप ने बढ़ावा दिया है। ताहिरा के निर्देशन में बनी फिल्म शर्माजी की बेटी हाल में ही प्राइम वीडियो पर रिलीज हुई है। इस फिल्म में भी उन्होंने महिला सशक्तिकरण की बात की है। अब ताहिरा ने आयुष्मान को लेकर एक नया खुलासा किया है।

ताहिरा कश्यप की फिल्म शर्माजी की बेटी को दर्शकों से काफी प्यार मिल रहा है। उनकी इस फिल्म को लेकर सोशल मीडिया पर काफी सराहना भी की जा रही है। इस बीच एक इंटरव्यू के दौरान ताहिरा ने एक दिलचस्प खुलासा किया है। उन्होंने बताया कि वह अपने पति के साथ सिनेमा पर चर्चा करती हैं, लेकिन आयुष्मान को उनके द्वारा लिखी किताबें पसंद नहीं आती हैं। इस दौरान ताहिरा ने साफ किया कि फिर भी दोनों हमेशा एक दूसरे के काम का सम्मान करते हैं। उन्होंने कहा कि दोनों के बीच व्यक्तिगत विचारों को लेकर परस्पर समझ है, जो वास्तव में उनके रिश्ते में काफी मदद करता है। अपनी बात को आगे बढ़ाते हुए ताहिरा ने कहा कि उन्होंने दो किताबें लिखी हैं, द सिन्स ऑफ बीइंग ए मदर और द 12 कमांडमेंट्स ऑफ बीइंग ए वूमन। अपने लेखन पर आयुष्मान की प्रतिक्रिया साझा करते हुए, उन्होंने कहा, कभी-कभी वह मेरे द्वारा लिखे गए लेख को ईश्वर की निंदा मानते हैं। वह मेरी लिखी किताबों से बहुत खुश नहीं थे, लेकिन वे सबसे अच्छी थीं और काफी चली भी थीं। हालांकि मैंने हमेशा वही लिखा जो मुझे लिखना था। इस दौरान उन्होंने बताया कि वह आयुष्मान की सभी फिल्मों की स्क्रिप्ट पढ़ती हैं, क्योंकि उन्हें पढ़ना काफी पसंद है।



रश्मिका मंदाना ने किया कुबेर में अपने किरदार का खुलासा

रश्मिका मंदाना जल्द ही धनुष के साथ कुबेर में नजर आएंगी। उत्साह को बनाए रखने के लिए मेकर्स लगातार कई अपडेट जारी कर रहे हैं। कुछ दिनों पहले उन्होंने रश्मिका के लुक से प्रशंसकों को रूबरू कराया और आज अभिनेत्री ने एक वीडियो शेयर किया, जिसमें उन्होंने अपने किरदार का खुलासा किया। प्रशंसकों ने इस पर तुरंत प्रतिक्रिया दी। रश्मिका ने अपने इंस्टाग्राम हैंडल पर एक वीडियो शेयर किया है, जिसमें वे लोहे की रॉड के साथ जंगल में घूमती नजर आ रही हैं। वे जमीन खोद रही हैं और एक सूटकेस निकाल रही हैं। यह पैसों से भरा है और रश्मिका इसे देखकर बहुत खुश हैं। अगले सीन में वह सूटकेस को घसीटती नजर आ रही हैं। वीडियो शेयर होते ही फैंस ने दिल वाले इमोजी शेयर किए। फिल्म के इस दृश्य को देखकर लगता है, कि

रश्मिका इन पैसों किसी से छिपाने की कोशिश कर रही हैं। इस वीडियो ने रहस्य को बढ़ा दिया है और अब दर्शकों के बीच उत्साह भी जबर्दस्त नजर आ रहा है। वहीं धनुष के किरदार की बात करें तो कुबेर में धनुष एक ऐसे किरदार को निभा रहे हैं, जो एक बेघर व्यक्ति के रूप में शुरू होता है, लेकिन अंततः एक शक्तिशाली माफिया सरगना बन जाता है। रश्मिका और धनुष के साथ, फिल्म में अकिनेनी नागार्जुन और जिम सभ भी महत्वपूर्ण भूमिकाओं में हैं। धनुष और रश्मिका मंदाना मुंबई में अपनी आने वाली फिल्म कुबेर की शूटिंग कर रहे हैं। हाल ही में दोनों का अपने-अपने कॉस्ट्यूम में शूटिंग स्थल की ओर जाते हुए एक वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हुआ था। रश्मिका मंदाना ने अपने इंस्टाग्राम पेज पर एक पैक-अप शॉट भी साझा किया था। कुबेर एक अखिल भारतीय फिल्म है जिसमें धनुष, नागार्जुन अकिनेनी, रश्मिका मंदाना और जिम सभ मुख्य भूमिका में हैं। रिपोर्ट्स के मुताबिक, फिल्म में नागार्जुन एक पुलिस ऑफिसर का किरदार निभा सकते हैं।



कल्कि 2898 एडी 2 में नजर आएंगे विजय देवरकोंडा-दुलकर सलमान

नाग अश्विन के निर्देशन में बनी प्रभास की पौराणिक साइंस फिक्शन फिल्म कल्कि 2898 एडी 2 का दर्शकों के बीच जबर्दस्त रेंज छाया हुआ है। फिल्म बॉक्स ऑफिस पर धमाकेदार कमाई कर रही है। प्रभास की दमदार स्क्रीन उपस्थिति और अमिताभ बच्चन और दीपिका पादुकोण के दमदार अभिनय ने इस फिल्म को दर्शकों के बीच लोकप्रिय बना दिया है। फिल्म में विजय देवरकोंडा और दुलकर सलमान ने कैमियो रोल निभाया था। इस फिल्म की ब्लॉकबस्टर सफलता के साथ ही फिल्म के दूसरे भाग को लेकर दर्शकों में अभी से उत्साह देखने को मिल रहा है। वहीं अब फिल्म के निर्देशक नाग अश्विन ने फिल्म के अगले

भाग के लिए कलाकारों की उपस्थिति के बारे में बात की। कल्कि 2898 एडी 2 में प्रभास, दीपिका पादुकोण और अमिताभ बच्चन की मुख्य भूमिकाएं तो हॉंगी ही, लेकिन क्या विजय देवरकोंडा और दुलकर सलमान भी अगले भाग में नजर आएंगे? इस पर नाग अश्विन ने खुलकर बात की है। हाल ही में दिए साक्षात्कार में नाग अश्विन ने कल्कि 2898 एडी 2 के बारे में बात की। नाग अश्विन से पूछा कि क्या कल्कि 2 में विजय देवरकोंडा और दुलकर सलमान नजर आएंगे। नाग अश्विन ने कहा, मेरा मतलब है कि वे अपनी भूमिका तक ही सीमित हैं। जाहिर है, इसे किसी और रूप में विस्तारित करना संभव है, खासकर दुलकर सलमान के लिए।

किल के मुरीद हुए अर्जुन कपूर, फिल्म को बताया- गेम चेंजर

करण जौहर के प्रोडक्शन हाउस की फिल्म किल आखिरकार आज रिलीज हो चुकी है, जिसे दर्शक उत्साह के साथ देख रहे हैं। शुरुआती तौर पर फिल्म को दर्शकों और समीक्षकों की सकारात्मक प्रतिक्रिया मिलती हुई दिख रही है। इस बीच बॉलीवुड अभिनेता अर्जुन कपूर ने लक्ष्य की फिल्म की तारीफ की और इसे गेम चेंजर बताया। इंस्टाग्राम स्टोरी पर अर्जुन कपूर ने किल का पोस्टर शेयर करते हुए लिखा- किल के बारे में रिव्यू पढ़ रहा हूँ और अद्भुत चीजें सुन रहा हूँ। अर्जुन ने आगे लिखा- ऐसा लग रहा है कि यह गेम चेंजर साबित होगी, सुनिश्चित करें कि आप इसे मिस न करें। रिव्यू से अभिभूत करण ने भी फिल्म इंडस्ट्री के साथियों का आभार जताते हुए लिखा- सिखिया और धर्मा की ओर से हमारी फिल्म किल का समर्थन करने के लिए आप सभी का धन्यवाद।

अपनी पहली ही फिल्म 'चोरंगा' से समीक्षकों और दर्शकों की नजरों में छाप लेखक-निर्देशक विकास मिश्रा की मेहनत रंग ला रही है। उनकी अगली फिल्म 'बयान' को अमेरिका में लॉस एंजेलिस की एक कंपनी का साथ मिल गया है। फिल्म के लिए हुमा कुरैशी पहले ही हां कर चुकी हैं। उनके अलावा फिल्म में दो दिग्गज कलाकार और होंगे। जानकारी के मुताबिक विकास मिश्रा की अगली फिल्म 'बयान' नाम से बनने जा रही है। इस फिल्म को लेकर विकास काफी दिनों से मेहनत करते रहे हैं और अब तक जिन लोगों ने भी फिल्म की कहानी सुनी है, सबने इसे एक बेहतरीन पटकथा बताया है। विकास की इस कहानी को फिल्म निर्माता शिलादित्य बोरा का साथ मिला है। इस फिल्म को विकसित करने में हॉलीवुड की फिल्म इंडिपेंडेंट का खासा साथ रहा है। फिल्म 'बयान' की कहानी में दमदार अभिनेत्री हुमा कुरैशी लीड किरदार करती नजर आएंगी। उनका साथ देने के लिए फिल्म में अभिनेता चंद्रचूड़ सिंह हैं और इन दिनों साउथ सिनेमा में अपना खूब जलवा बिखेर रहे अभिनेता सचिन खेडेकर भी इस फिल्म के एक खास किरदार में नजर आएंगे। फिल्म की शूटिंग इसी महीने से राजस्थान में शुरू हो रही है। इस फिल्म की कहानी राजस्थान के रेगिस्तान की पृष्ठभूमि में है और एक बाप-बेटी के रिश्ते के इर्द-गिर्द घूमती है। जानकारी के मुताबिक रूही नामक एक जासूस को अपनी जिंदगी के पहले केस की खानबीन के लिए राजस्थान के एक छोटे से इलाके में भेजा जाता है। रूही के पिता की अपने पेशे में खासी शौहरत है और ऐसे में रूही पर अपनी विरासत की पहचान बचाए रखने का भी जिम्मा है। फिल्म में रोटरडैम फिल्म फेस्टिवल के हबर्ट बाल्स फंड ने भी निवेश किया है।

श्रुति हासन ने रजनीकांत स्टार कुली की शूटिंग की शुरू

एक्ट्रेस श्रुति हासन ने अपनी अपकमिंग फिल्म कुली की शूटिंग शुरू कर दी है। इस फिल्म के जरिए वह पहली बार तमिल मेगारिटर रजनीकांत के साथ बड़े पर्दे पर नजर आएंगी। बताया जा रहा है कि श्रुति हासन फिल्म में रजनीकांत की बेटी के रूप में नजर आ सकती हैं। फिल्म का निर्देशन लोकेश कनगराज ने किया है, जो कैथी, लियो और विक्रम के लिए जाने जाते हैं। रिपोर्ट्स के मुताबिक, कुली में रजनीकांत का अवतार फंस को उनके काला लुक की याद दिलाएगा। कुली का म्यूजिक और बैकग्राउंड स्कोर अनिरुद्ध रविचंद्र ने तैयार किया है। मूवी को 2025 में रिलीज करने की योजना है।



दोस्ताना-2 का हिस्सा न होने पर कार्तिक को नहीं अफसोस

पिछले दिनों कार्तिक आर्यन फिल्म चंद्र चैपियन की वजह से चर्चा में थे। कुछ समय पहले खबर आई थी कि कार्तिक, करण जौहर की फिल्म दोस्ताना 2 से अलग हो गए हैं। रिपोर्ट्स में दावा किया था कि किसी अनबन की वजह से कार्तिक और करण ने अपनी राहें अलग कर लीं। कार्तिक का कहना है कि वे इंडस्ट्री में काम करने आए हैं, दोस्ती करने नहीं। उन्होंने यह भी कहा कि प्रोफेशनल लाइफ में मिस कम्युनिकेशन होता रहता है। वहीं, डायरेक्टर कबीर खान ने भी फिल्म चंद्र चैपियन की सफलता के बाद हमारे साथ बातचीत की। उन्होंने अनुराग कश्यप के बयान पर अपनी राय दी, जिसमें अनुराग ने कहा था कि आज कल फिल्मों नहीं बल्कि प्रोजेक्ट्स बनते हैं।

कार्तिक और कबीर, क्या आप दोनों को कभी सेल्फ डाउट हुआ है। अगर हुआ है, तो बाद में खुद को इससे कैसे बाहर निकाला है? कबीर कहते हैं- हर किसी के लाइफ में ऐसा पल आता है, जब इंसान सेल्फ डाउट करने लगता है। पर्सनल और प्रोफेशनल, दोनों लाइफ में ऐसा फील करना नॉर्मल बात है। आप खुद के प्रोसेस पर सवाल करने लगते हैं कि आप सही कर रहे हैं या नहीं। लेकिन मेरा मानना है कि इंसान को मेहनत किए जाना चाहिए और खुद की विचारधारा से भ्रमित नहीं होना चाहिए। नतीजतन, आपको सफलता जरूर मिलेगी। कार्तिक, जब अनाउंसमेंट हुई कि आप करण जौहर की फिल्म दोस्ताना 2 का हिस्सा नहीं हैं, तो फंस को लगा कि आपको साइडलाइन किया गया है। इस पर आप का क्या कहना है? इस प्रोजेक्ट से अलग होने पर मुझे बहुत बुरा लगा था। हालांकि ये सब होना बहुत लाजमी है। आपको हमेशा कोशिश करनी चाहिए कि आप से ज्यादा आपका काम लोगों को देखे। वैसे भी मैं इससे मूव ऑन कर चुका हूँ और नए-

नए प्रोजेक्ट्स में काम कर रहा हूँ। मैं अभी बहुत अच्छी कंडीशन में हूँ। मुझे अभी किसी से कोई शिकायत नहीं है। मैं चाहता हूँ कि आगे चलकर मेरा किसी के साथ भी मिस कम्युनिकेशन ना हो। कबीर, अनुराग कश्यप ने हाल ही में कहा कि लोग फिल्मों नहीं प्रोजेक्ट्स बना रहे हैं। एक डायरेक्टर के तौर पर आप का क्या कहना है? मैं हमेशा मार्केट में चल रहे ट्रेंड से अलग सोचता हूँ। मैं फिल्म बनाने के लिए ऐसी कहानी ढूँढता हूँ, जिससे मैं इंस्पायर हो सकूँ। मैं उस कहानी को लेकर इतना जुनूनी हो जाऊँ कि मुझे लगे यही कहानी लोगों को सुनानी है। फिर मैं ये नहीं सोचता हूँ कि अगर इस कहानी पर फिल्म बनी तो किस जॉनर की होगी, ट्रेंड में फिट हो रही है या नहीं हो रही है। किस्मत अच्छी रही है कि ऐसी कहानी पर पैसे लगाने के लिए प्रोड्यूसर्स भी मिल जाते हैं। काम करने के लिए एक्टर्स भी मिल जाते हैं। मेरा मानना भी है कि इसी तरह से फिल्में बननी चाहिए। कार्तिक, क्या बॉक्स ऑफिस परफॉर्मंस आपको बहुत ज्यादा इफेक्ट करती है? मैं इन चीजों पर बहुत ज्यादा ध्यान नहीं देता हूँ। अगर ऐसा करूंगा तो अलग-अलग तरह के किरदार करके खुद को एक्सप्लोर नहीं कर पाऊँगा। जब किसी नए प्रोजेक्ट को साइन करता हूँ, तब ये नहीं सोचता कि फिल्म कितना कलेक्शन करेगी। मैं बस ये सोचता हूँ कि फिल्म से कौन-कौन लोग जुड़े हुए हैं और उस कैरेक्टर से करियर में कितना ग्रोथ होगा, जो मैं करने वाला हूँ। यही वजह है कि लोगों ने मुझे अलग-अलग तरह के किरदार में देखा है।

संसेक्स
79996.60 पर बंद
निफ्टी
24323.85 पर बंद

व्यापार

सोना
71,960
चांदी
90,892

संक्षिप्त समाचार

आरबीआई ने पीएनबी पर लगाया ?

1.31 करोड़ का जुर्माना

मुंबई, एजेंसी। भारतीय रिजर्व बैंक (आरबीआई) ने शुक्रवार को कहा कि उसने अपने ग्राहक को जानो (केवाईसी) और ऋण और अधिम से संबंधित कुछ निर्देशों का पालन नहीं करने के लिए पंजाब नेशनल बैंक (पीएनबी) पर 1.31 करोड़ रुपए का जुर्माना लगाया है। रिजर्व बैंक ने कहा कि उसने 31 मार्च, 2022 तक बैंक की वित्तीय स्थिति के संदर्भ में वैधानिक निरीक्षण किया। उसके बाद बैंक को एक नोटिस जारी किया गया था।



नोटिस को लेकर बैंक के जवाब पर विचार करने के बाद, आरबीआई ने पाया कि पीएनबी ने सॉल्वेड / रिफंड / रिस्कर्मेंट के माध्यम से सरकार से प्राप्त होने वाली राशि के एवज में दो राज्य सरकार के स्वामित्व वाले निगमों को कार्यशील पूंजी मांग ऋण मंजूर किए। रिजर्व बैंक ने कहा कि साथ ही, सार्वजनिक क्षेत्र के ऋणदाता इस बैंक के कुछ खातों में व्यावसायिक संबंधों के दौरान प्राप्त ग्राहकों की पहचान और उनके पते से संबंधित रिकॉर्ड को संरक्षित करने में विफल रहे। हालांकि, केंद्रीय बैंक ने कहा कि यह जुर्माना विनियामक अनुपालन में कमियों पर आधारित है और इसका उद्देश्य बैंक द्वारा अपने ग्राहकों के साथ किए गए किसी भी लेनदेन या समझौते की वैधता पर कोई प्रभाव डालना नहीं है।

बैजूस के पूर्व कर्मचारी भी बकाये वेतन के लिए एनसीएलटी के पास पहुंचे

नई दिल्ली, एजेंसी। नकदी किल्लत का सामना कर रही एडटेक फर्म बैजूस के 62 पूर्व कर्मचारियों ने अपने बकाये वेतन भुगतान नहीं करने पर कंपनी को राष्ट्रीय कंपनी विधि अधिकरण के बेंगलूर पीठ में दिवाल्याया कार्यवाही का मामला दायर करने के लिए नोटिस भेजा है। बैजूस ट्यूशन सेंटर दिल्ली के पूर्व गणित शिक्षक और पूर्व कर्मचारियों का प्रतिनिधित्व करने वाले रजत सिंह ने कहा, 'बेंगलूर की कानूनी फर्म



केनवास लीगल ने 62 कर्मचारियों की ओर से 2.30 करोड़ रुपए से अधिक का डिमांड नोटिस भेजा है। डिमांड नोटिस में कर्मचारियों को पिछले साल से बकाया वेतन तुरंत देने की मांग की गई है। कंपनी द्वारा 4 जुलाई को भेजे गए पत्र में कहा गया है, 'हम आपसे अनुरोध करते हैं कि पत्र मिलने के 10 दिनों के भीतर बकाया परिचालन ऋण को बर्गर किस्सी शर्ट के पूरा चुकाएं और ऐसा नहीं करने पर हम थिक एंड लर्न प्राइवेट लिमिटेड (बैजूस की मूल कंपनी) के खिलाफ ऋण शोधन अक्षमता समाधान के तहत कार्यवाही शुरू करेंगे।' बैजूस के 1,500 से अधिक नाराज पूर्व कर्मचारी भी अपने अधिकारों के लिए लड़ाई लड़ने के लिए एकजुट हो गए हैं। उनमें से अधिकतर कर्मचारी अपने बकाया राशि के भुगतान के लिए कंपनी को एनसीएलटी के बेंगलूर पीठ ले जाने की प्रक्रिया में हैं। कर्नाटक के श्रम मंत्री संतोष लाड ने हाल में थिक एंड लर्न प्राइवेट लिमिटेड के प्रतिनिधियों के साथ बैठक की थी।

23 राज्यों ने 10 साल में स्टांप शुल्क से कमाए 13 लाख करोड़

मकानों की बिक्री में आया भारी उछाल

नई दिल्ली, एजेंसी। अर्थव्यवस्था में तेजी और कोरोना के बाद बढ़ती मांग से मकानों की बिक्री में भारी उछाल आया है। इससे पिछले 10 वर्षों में 23 राज्यों ने संपत्तियों के पंजीकरण के एवज में 13.7 लाख करोड़ रुपए से ज्यादा की स्टांप ड्यूटी वसूली है। बैंक ऑफ बड़ौदा की रिपोर्ट के मुताबिक, वित्त वर्ष 2015 से 2019 के बीच 23 राज्यों में स्टांप शुल्क की वार्षिक चक्रवृद्धि दर 10.4 फीसदी रही है। महामारी के बाद वित्त वर्ष 2019 से 2024 के बीच यह दर 12.5 फीसदी रही है। इससे संकेत मिलता है कि कोरोना के बाद मकानों की बिक्री में अच्छा उछाल आया है। 23 राज्यों में से 16 राज्यों में स्टांप ड्यूटी बढ़ी है।

10 वर्षों में स्टांप शुल्क दर में काफी बदलाव आया है। कोरोना के समय कुछ राज्यों ने शुल्क को शून्य कर दिया था। हालांकि, अब यह कोरोना के पहले के स्तर पर वापस आ गया है। लोगों की आय स्तर में वृद्धि और खुद का घर होने की चाहत से मकानों की बिक्री में तेजी आई है। इससे स्टांप शुल्क की वसूली भी बढ़ी है। 5 वर्षों में तेलंगाणा,

बिहार, पश्चिम बंगाल, हरियाणा, ओडीशा और मेघालय में स्टांप शुल्क में कमी आई है।

भारतीय अर्थव्यवस्था आने वाले वर्षों में मजबूत गति से बढ़ने के लिए तैयार है। रियल एस्टेट क्षेत्र से बुनियादी ढांचे को पर्याप्त बढ़ावा देकर इसे और तेज किया जा सकता है। वर्ष 2030 तक रियल एस्टेट क्षेत्र के 83 लाख करोड़ रुपए होने का अनुमान है। रियल एस्टेट उद्योग 2047 तक भारत के सकल घरेलू उत्पाद यानी जीडीपी में 15 फीसदी से अधिक योगदान कर सकता है। अभी यह सात फीसदी है। महंगी संपत्ति की बिक्री में भी लगातार वृद्धि हुई है, जो बढ़ती आय और दबी हुई मांग का संकेत है।

विदेशी निवेशकों ने जनवरी से जून के दौरान भारतीय रियल एस्टेट क्षेत्र में 3.1 अरब डॉलर का निवेश किया है। जेएलएल इंडिया की रिपोर्ट के अनुसार, कुल निवेश का करीब 65 फीसदी हिस्सा है। पिछले 10 वर्षों में कई राज्यों ने स्टांप शुल्क बढ़ाया है तो कई ने घटाया है। उत्तर प्रदेश ने सबसे ज्यादा 5.5 फीसदी घटाया है। इस राज्य में पहले स्टांप शुल्क 12.5 फीसदी था जो अब सात फीसदी है।



मध्य प्रदेश ने 8 फीसदी से घटकर 7.5 फीसदी किया है। 3 से 7 फीसदी था। छत्तीसगढ़ ने 8 से घटकर पांच फीसदी किया है। हरियाणा ने बढ़ाकर 5 से 7 फीसदी कर दिया है जो पहले

80 के शेयर को खरीदने की लूट

लगातार लग रहा अपर सर्किट, टाटा और इसरो कंपनी के हैं क्लाइंट

नई दिल्ली, एजेंसी। शेयर बाजार की रिकॉर्ड बढ़त के बीच केबल-वायर बनाने वाली दिग्गज कंपनी पैरामाउंट कम्युनिकेशंस लिमिटेड के शेयर भी गुलजार हैं। बीते कुछ दिनों से इस शेयर में लगातार अपर सर्किट लग रहा है। सप्ताह के आखिरी कारोबारी दिन शुक्रवार को पैरामाउंट कम्युनिकेशंस के शेयर में 5 प्रतिशत का अपर सर्किट लगा और भाव 83 रुपये पर पहुंच गया। बता दें कि इस शेयर ने जनवरी 2024 में 52 हफ्ते के हाई की टच किया था। 23 जनवरी को शेयर की कीमत 116.70 रुपये तक गई थी। जुलाई 2023 में शेयर 34.15 रुपये के निचले स्तर पर था। यह शेयर के 52 हफ्ते का लो है। बीएसई एनालिटिक्स के अनुसार, पैरामाउंट केबल्स के शेयरों ने पिछले 10 वर्षों में अपने निवेशकों को 2,300 प्रतिशत से अधिक अमीर रिटर्न दिया है।



कंपनी के बारे में

हिस्सेदारी है। वहीं, पब्लिक शेयरहोल्डर्स के पास 50.69 प्रतिशत स्ट्रोक है। कंपनी के प्रमोटर्स में पैरामाउंट टेलीकेबल्स लिमिटेड और हर्ट इलेक्ट्रिकल (इंटरनेशनल) प्राइवेट लिमिटेड शामिल हैं। इन दोनों के पास क्रमशः 12.77 और 11.11 फीसदी की हिस्सेदारी है। पैरामाउंट कम्युनिकेशंस लिमिटेड तारों और केबलों के मैनुफैक्चरिंग में लगी है। इसमें बिजली केबल, दूरसंचार केबल, रेलवे केबल और अन्य तरह के केबल शामिल हैं। कंपनी की लिमिटेड शामिल हैं। इन दोनों के पास राजस्थान और धारुहोड़ा, हरियाणा में स्थित हैं।

टाटा से इसरो तक हैं क्लाइंट

कंपनी की वेबसाइट के मुताबिक क्लाइंट में कई सरकारी कंपनी या संस्था इसके क्लाइंट हैं। इसमें इसरो, रेलवे, मिनिस्ट्री ऑफ डिफेंस, भेल, एचपी जैसी कंपनियां शामिल हैं। वहीं, टाटा और रिलायंस भी कंपनी के क्लाइंट की सूची में शामिल हैं।

बीएसई मार्केट कैपिटल रिकॉर्ड हाई पर

बीएसई में सूचीबद्ध कंपनियों का मार्केट कैपिटल शुक्रवार को 449.88 लाख करोड़ रुपये के सर्वाधिक उच्च स्तर पर पहुंच गया। बीएसई का 30 शेयरों का सूचकांक संसेक्स 53.07 अंक गिरकर 79,996.60 पर बंद हुआ। बीएसई पर सूचीबद्ध कंपनियों का मार्केट कैपिटल शुक्रवार को 4,49,88,985.87 करोड़ रुपये (5.39 लाख करोड़ डॉलर) के रिकॉर्ड उच्च स्तर पर पहुंच गया।

1 शेयर पर 100 का डिविडेंड दे रही है कंपनी, निवेशकों को मिलेगा 1 पर 4 शेयर फ्री

नई दिल्ली, एजेंसी। शेयर बाजार में कल यानी शुक्रवार को किसी इंडस्ट्रीज के शेयर एक्स-बोनस और एक्स-स्प्लिट साथ ट्रेड किए थे। इस पेनी स्टॉक के शेयरों में कल यानी 5 जुलाई को 2 प्रतिशत का अपर सर्किट लग गया था। बता दें, कंपनी पहली बार निवेशकों को बोनस शेयर देने जा रही है। कंपनी ने शेयर बाजारों को दी जानकारी में कहा था कि 100 रुपये के फेस वैल्यू वाले एक शेयर पर 10 टुकड़ों में बांटा जाएगा। इस स्टॉक स्प्लिट के बाद कंपनी के शेयरों की फेस वैल्यू घटकर 10 रुपये प्रति शेयर हो गई। वहीं, कंपनी हर एक शेयर पर 4 बोनस शेयर भी देगी। बोनस शेयर और शेयरों के बंटवारे के लिए रिकॉर्ड डेट 5 जुलाई तय की गई थी। अब जिन निवेशकों को नाम कंपनी के रिकॉर्ड बुक में रहेगा उन्हें इसका लाभ होगा।



शेयर बाजारों में भी कंपनी का प्रदर्शन शानदार- शुक्रवार को 2 प्रतिशत का अपर सर्किट लगने के बाद कंपनी के शेयरों का भाव बीएसई में 1365.50 रुपये के लेवल पर बंद हुआ था। बीते एक साल में कंपनी के शेयरों की कीमतों में 470 प्रतिशत की तेजी देखने को मिली है। वहीं, 6 महीने से स्टॉक को होल्ड करने वाले निवेशकों को अबतक 217 प्रतिशत का लाभ मिला है।

आजीवन सीखना आज न केवल अनिवार्य है बल्कि एक परम आवश्यकता भी है: जयन्त चौधरी

रिस्कल इंडिया डिजिटल हब (सिद्ध) इस बात का एक प्रमुख उदाहरण है कि कैसे डिजिटल पब्लिक इंफ्रास्ट्रक्चर सीखने और कौशल विकास में क्रांति ला सकता है: जयन्त चौधरी

नई दिल्ली, एजेंसी। कौशल विकास और उद्यमशीलता मंत्रालय (एमएसडीई) के माननीय राज्य मंत्री (स्वतंत्र प्रभार) श्री जयन्त चौधरी ने आज स्किल्स ब्रिज मास्टरक्लास सीरीज में अपने संबोधन के दौरान डिजिटल इंफ्रास्ट्रक्चर और कोलैबोरेटिव लर्निंग मॉडल की महत्वपूर्ण भूमिका पर जोर दिया। यह प्युचर ऑफ वर्क के लिए आजीवन सीखने (एलएलएल) को बढ़ावा देने पर केंद्रित है और वेबिनार का विषय - एआई-फॉरेवर्ड स्किल इंडिया डिजिटल हब (सिद्ध) फॉर ए प्युचर रेडी वर्कफोर्स था। इसका आयोजन राष्ट्रीय कौशल विकास निगम (एनएसडीसी), अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन (आईएलओ), विश्व बैंक और यूनेस्को द्वारा संयुक्त रूप से किया गया था। वेबिनार में 120 से अधिक प्रतिनिधियों और 3000 प्रतिभागियों ने भाग लिया, जिसमें चर्चा का विषय डिजिटल इंफ्रास्ट्रक्चर, नई नेटवर्क लर्निंग मॉडल और कौशल और आजीवन सीखने के एकीकरण को

वेबिनार में सिएरा लियोन सरकार के टेक्निकल एंड हायर एजुकेशन मिनिस्टर डॉ. हाजा रामातुलई वुरी, आर्मेनिया सरकार के लेबर एंड सोशल अफेयर्स मामलों के डिप्टी मिनिस्टर श्री रुबेन सार्गस्यान, कौशल विकास और उद्यमशीलता मंत्रालय के सचिव श्री अतुल कुमार तिवारी, दक्षिण एशिया के लिए आईएलओ डिसेंट वर्क टीम और भारत के लिए कट्टी ऑफिस के ऑफिसर इन-चार्ज श्री रवि पीरिस, यूनेस्को के पॉलिसी एंड लाइफ्लॉन्ग लर्निंग सिस्टम के डायरेक्टर श्री बोर्हेन चाकरून, भारत में नैसकॉम की अध्यक्ष सुश्री देवजानी घोष, विश्व बैंक की लीड एजुकेशन स्पेशलिस्ट सुश्री शबनम सिन्हा, डॉ. अश्विनी अग्रवाल, वर्कगुप लीडर (रिस्कल और लाइफ्लॉन्ग लर्निंग पॉलिसी, सिस्टम और डिजिटलाइजेशन), आईएलओ जिनैवा; एनएसडीसी के सीईओ और एनएसडीसी इंटरनेशनल के एमडी श्री वेद मणि तिवारी और राज्याध्यक्ष और राज्याध्यक्ष इंटरनेशनल की सीएमओ मधु शेखर राय ने भाग

थापर इंस्टीट्यूट ऑफ इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी एवं एनवीडिया ने एमओयू साइन करने की घोषणा की

दिल्ली एनसीआर, एजेंसी। थापर इंस्टीट्यूट ऑफ इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी (टीआईटी) ने एनवीडिया (एनवीडिया) के साथ एमओयू साइन करने की घोषणा की, जिसके तहत एनवीडिया (एनवीडिया) एआई यूनिवर्सिटी प्रोग्राम के तकनीकी सहयोग से थापर स्कूल ऑफ एडवांस्ड एआई एंड डेटा साइंस (टीएसएआई) की स्थापना की जाएगी। आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस (एआई) दुनिया भर के उद्योगों में क्रांतिकारी बदलाव ला रही है, इनोवेशन को बढ़ावा दे रही है, शिक्षा के भविष्य को नया रूप दे रही है और जीवन को बदल रही है। टीआईटी और एनवीडिया के बीच एमओयू के तहत, थापर स्कूल ऑफ एडवांस्ड एआई एंड डेटा साइंस की स्थापना टीआईटी के पटियाला कैम्पस में की जाएगी। इस इन्ोवेटिव इनिशिएटिव का उद्देश्य छात्रों और संकाय दोनों को एआई कौशल और ज्ञान से सशक्त बनाने के लिए कॉम्प्रेहेंसिव एकेडमिक प्रोग्राम, रिसर्च ओपेचुनिटी और इनोवेशन प्रोजेक्ट प्रदान करना है। थापर इंस्टीट्यूट ऑफ इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के निदेशक डॉ. पद्मकर नायर

स्कूल की स्थापना करने के अवसर को लेकर उत्साहित हैं। यह कार्य न केवल एआई विशेषज्ञता में अंतर को पाटेंगा बल्कि इस परिवर्तनकारी क्षेत्र में अत्याधुनिक अनुसंधान और नवाचार का मार्ग भी प्रशस्त करेगा। यह हमारे दृष्टिकोण को और भी सुदृढ़ करता है जो भविष्य के लिए तैयार छात्रों को शिक्षा प्रदान करने का है। एनवीडिया के एशिया साउथ के प्रबंध निदेशक विशाल धूपर ने कहा, ग्लोबल एआई एजुकेशन इनिशिएटिव में एक प्रमुख खिलाड़ी के रूप में, थापर इंस्टीट्यूट पूरे भारत में एआई विशेषज्ञों की एक नई पीढ़ी को तैयार करने के लिए अत्याधुनिक एनवीडिया तकनीकों को एक साथ लेकर आएगा। नया एआई स्कूल एआई विशेषज्ञता में अंतर को पाटने में मदद करेगा और उद्योग में शानदार रिसर्च और इनोवेशन का रास्ता मजबूत करेगा। टीआईटी जेनरेटिव एआई के विकास और तैनाती के लिए एनवीडिया डीजीएक्स सिस्टम, एनवीडिया 1100 टेंसर कोर जीपीयू, एनवीडिया 100 टेंसर कोर जीपीयू और एनवीडिया एआईएंटप्राइज साफ्टवेयर प्लेटफॉर्म का लाभ उठाते हुए

अनंत और राधिका के संगीत में वर्ल्ड चैंपियंस का ग्रैंड वेलकम

रोहित के साथ हार्दिक और सूर्या पर बरसे फूल



मुंबई (एजेंसी)। वर्ल्ड चैंपियन टीम इंडिया के खिलाड़ियों के स्वागत का सिलसिला रूक नहीं रहा है। रोहित शर्मा की टीम का दिल्ली के बाद मुंबई में जोरदार वेलकम हुआ। अब खिलाड़ी जहां भी जा रहे हैं, वहां उनका स्वागत हो रहा है। मुंबई इंडियंस के तीन खिलाड़ी हार्दिक पंड्या, रोहित शर्मा और सूर्यकुमार यादव अनंत अंबानी और राधिका मर्चेट की संगीत सेरेमनी में पहुंचे। यहां उनका ग्रैंड वेलकम किया गया।

स्टेज पर भी हुआ स्वागत

मुंबई इंडियंस के लिए आईपीएल में खेलने वाले इन तीनों खिलाड़ियों का स्टेज पर भी स्वागत हुआ। रिलायंस फाउंडेशन की चेयरपर्सन नीता अंबानी ने इन तीनों के एक एक कर स्टेज पर बुलाया। इस दौरान हॉल में मौजूद सभी लोगों ने खड़े होकर इनके लिए तालियां बजाईं। इस मौके पर मुकेश अंबानी ने कप देश में लाने के लिए इन तीनों ही खिलाड़ियों को धन्यवाद कहा। हॉल में इस समय भारतीय टीम के पूर्व कप्तान महेंद्र सिंह धोनी भी मौजूद थे।

की पूजा की। फिर सभी ने आरती भी की। फिर इवेंट के दौरान स्टेज पर भी भारतीय टीम के इन खिलाड़ियों का स्वागत किया गया।

रितायर होकर बोले राहुल द्रविड़-

सोचा नहीं था आधे दर्जन कप्तानों के साथ काम करना पड़ेगा

मुंबई (एजेंसी)। भारत के टी20 विश्व कप के फाइनल में दक्षिण अफ्रीका पर जीत के साथ ही द्रविड़ का मुख्य कोच का कार्यकाल भी समाप्त हो गया। द्रविड़ ने बीसीसीआई द्वारा जारी किए गए वीडियो में कहा कि मैं वास्तव में ऐसा व्यक्ति हूँ जिसे निरंतरता पसंद है। मुझे बहुत अधिक काट छंट और बदलाव करना पसंद नहीं है। क्योंकि मेरा मानना है कि इससे बहुत अस्थिरता पैदा होती है और बहुत अच्छा माहौल नहीं बनता। उन्होंने कहा कि मुझे लगता है कि मैं उस टीम का हिस्सा हूँ जिसकी जिम्मेदारी सही पेशेवर, सुरक्षित, संरक्षित वातावरण बनाना है जिसमें वास्तव में असफलता का डर न हो, लेकिन लोगों को आगे बढ़ाने के लिए पर्याप्त चुनौतियाँ हों। यह हमेशा मेरा प्रयास रहा है।



कप्तानों के साथ काम करना पड़ेगा। उन्होंने कहा कि मेरे कोच बनने के शुरुआती दौर में हम कोविड के प्रतिबंधों से बाहर निकल रहे थे। हमें तीनों प्रारूप में कार्यभार का प्रबंध करना था। कुछ खिलाड़ी चोटिल थे और इस कारण मुझे

टी20 विश्व कप में मैंने रोहित के सहायक की ही भूमिका निभाई

राहुल द्रविड़ ने कहा कि भारतीय टीम के मुख्य कोच के अपने कार्यकाल के दौरान उन्हें टीम में बहुत अधिक काट छंट और बदलाव करना पसंद नहीं था और उन्होंने हमेशा कप्तान रोहित शर्मा के सहायक की भूमिका निभाई ताकि वह अपनी रणनीति के अनुसार चल सके। द्रविड़ कप्तान रोहित शर्मा और विराट कोहली को लंबे समय से जानते हैं। जब वह अपने करियर के अंतिम पड़ाव पर थे तब इन दोनों ने अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट में पदार्पण किया था। उन्होंने कहा कि मैंने वास्तव में रोहित के साथ काम करने का आनंद लिया जिसका काफी समय से जानता था। मैंने उसे एक

व्यक्ति और एक कप्तान के रूप में परिपक्व होते हुए देखा। मुझे उसकी टीम के प्रति प्रतिबद्धता और खिलाड़ियों का ध्यान रखने की प्रवृत्ति वास्तव में बहुत अच्छी लगी। उसने टीम में ऐसा माहौल बनाया जिससे सभी सुरक्षित महसूस करें। यह ऐसी चीज है जिसकी मुझे कमी खलेगी। द्रविड़ ने कहा कि यहां तक कि विराट के साथ भी जो कोच के रूप में मेरे शुरुआती दिनों में कप्तान थे। मुझे उन्हें जानने और समझने का मौका मिला और यह काफी रोमांचक था। द्रविड़ ने कहा कि उन्होंने हमेशा प्रक्रिया पर ध्यान दिया जिसका कुछ अवसरों पर गलत अर्थ भी लगा दिए

गए। उन्होंने कहा कि मेरे लिए वास्तव में परिणाम महत्वपूर्ण थे। मैंने प्रक्रिया पर ध्यान दिया और लोगों को लगा कि मैं सोचता हूँ कि परिणाम महत्वपूर्ण नहीं है। निश्चित तौर पर परिणाम महत्वपूर्ण था। द्रविड़ ने कहा कि मैं उस पद पर था जिसमें परिणाम महत्वपूर्ण था। लेकिन एक कोच के रूप में मुझे यह सोचना था कि वह कौन सी चीज है जिन्हें मैं नियंत्रित करके अनुकूल परिणाम हासिल करने में मदद कर सकता हूँ। आखिर में मेरी जिम्मेदारी कप्तान को उसकी रणनीति पर सही तरह से अमल करने में मदद करनी थी।

द्रविड़ के कोच रहते हुए भारत ने इंग्लैंड को पांच टेस्ट मैच की श्रृंखला में हराया और टीम वनडे विश्व कप के फाइनल में पहुंची। उन्होंने कहा कि कोविड की पाबंदियाँ हटने के बाद सकारात्मक बात यह रही कि हमने काफी

क्रिकेट खेला। पिछले कई वर्षों में हमने विशेषकर सीमित ओवरों की क्रिकेट में कई युवा खिलाड़ियों को मौका दिया। पिछले कुछ समय में हमने टेस्ट क्रिकेट में भी कुछ युवा खिलाड़ियों को अवसर दिया।

क्रिकेट खेला। पिछले कई वर्षों में हमने विशेषकर सीमित ओवरों की क्रिकेट में कई युवा खिलाड़ियों को मौका दिया। पिछले कुछ समय में हमने टेस्ट क्रिकेट में भी कुछ युवा खिलाड़ियों को अवसर दिया।

राष्ट्रीय शतरंज चैंपियनशिप खेलते समय ग्रांड मास्टर जियाउर रहमान का निधन

ढाका (एजेंसी)। शतरंज के क्षेत्र से शुरुआत शाम बहुत दुखद खबर मिली जब एशिया के अनुभवी खिलाड़ी और बांग्लादेश के शीर्ष ग्रैंडमास्टरस में से एक, जियाउर रहमान का आज बांग्लादेश नेशनल चैंपियनशिप में खेलते समय निधन हो गया। उनकी उम्र 50 साल थी।



जब जियाउर अपने 12वें राउंड का खेल ग्रांड मास्टर इनामुल हुसैन के खिलाफ खेल रहे थे, तब अचानक वह कुर्सी से गिर गए। गिरने के बाद उन्हें तुरंत

कार्डियक अस्पताल ले जाया गया। उनकी नाड़ी नहीं मिली और डॉक्टरों ने उन्हें मृत घोषित कर दिया। 2022 में, उन्होंने अपने बेटे ताहसिन ताजवार जिया के साथ 44वें शतरंज ओलंपियाड में बांग्लादेश का प्रतिनिधित्व करके इतिहास रचा। वे राष्ट्रीय शतरंज टीम में शामिल होने वाले पहले पिता-पुत्र की जोड़ी थे।

यह शतरंज समुदाय के लिए एक अपूरणीय क्षति है। जियाउर एक बहुत ही मजबूत ग्रैंडमास्टर और अनुभवी शतरंज प्रशिक्षक थे जिन्होंने कई भारतीय खिलाड़ियों की मदद की थी।

बॉर्डर-गावस्कर टेस्ट सीरीज के बढ़ गए भाव, दर्शक 10 गुणा पैसा देने को तैयार

मेलबर्न (एजेंसी)। क्रिकेट ऑस्ट्रेलिया (सीए) ने शुरुआती बॉर्डर-गावस्कर ट्रॉफी श्रृंखला के लिए टिकटों की बिक्री में रिकॉर्ड तोड़ वृद्धि की घोषणा कर दी है। सीए ने एक

के महाप्रबंधक जोएल मॉरिसन ने कहा कि हम इतने सारे भारतीय प्रशंसकों को बॉर्डर-गावस्कर ट्रॉफी श्रृंखला के लिए ऑस्ट्रेलिया की यात्रा करने की योजना बनाते हुए देखकर रोमांचित हैं।



आधिकारिक बयान में कहा कि भारत और ऑस्ट्रेलिया के बीच कड़ी प्रतिद्वंद्विता को लेकर उत्साह के कारण पिछले सीजन की तुलना में भारत में प्रशंसकों द्वारा खरीदे गए टिकटों की संख्या में रिकॉर्ड छह गुना वृद्धि हुई है। बॉक्सिंग डे टेस्ट को लेकर ज्यादा उत्सुकता है। 2018/19 की तुलना में भारतीय खरीदार टिकटों के लिए दस गुणा ज्यादा कीमत दे रहे हैं।

यहां आपका स्वागत है। हम इसमें भाग लेने वाले सभी लोगों को एक सुखद और यादगार अनुभव प्रदान करने के लिए प्रतिबद्ध हैं और हमें विश्वास है कि यह श्रृंखला आने वाले कई वर्षों तक याद रखी जाएगी। अनुभव में एक विशेष स्पर्श जोड़ते हुए, क्रिकेट ऑस्ट्रेलिया पहली बार ऑस्ट्रेलिया में टेस्ट श्रृंखला में भारतीय फैन जोन की शुरुआत कर रहा है। इन विशेष रूप से डिजाइन किए गए क्षेत्रों का उद्देश्य भारतीय समर्थकों के लिए एक जीवंत और स्वागत योग्य माहौल बनाना है, श्रृंखला के दौरान सभी स्थानों पर प्रशंसकों के बीच समुदाय और उत्सव की भावना को बढ़ावा देना है। इसके अतिरिक्त, भारत से यात्रा करने वाले कॉर्पोरेट समूहों की ओर से विशेष रूप से बॉक्सिंग डे टेस्ट के लिए आतिथ्य और प्रीमियम अनुभव पैकेज की मजबूत मांग रही है।

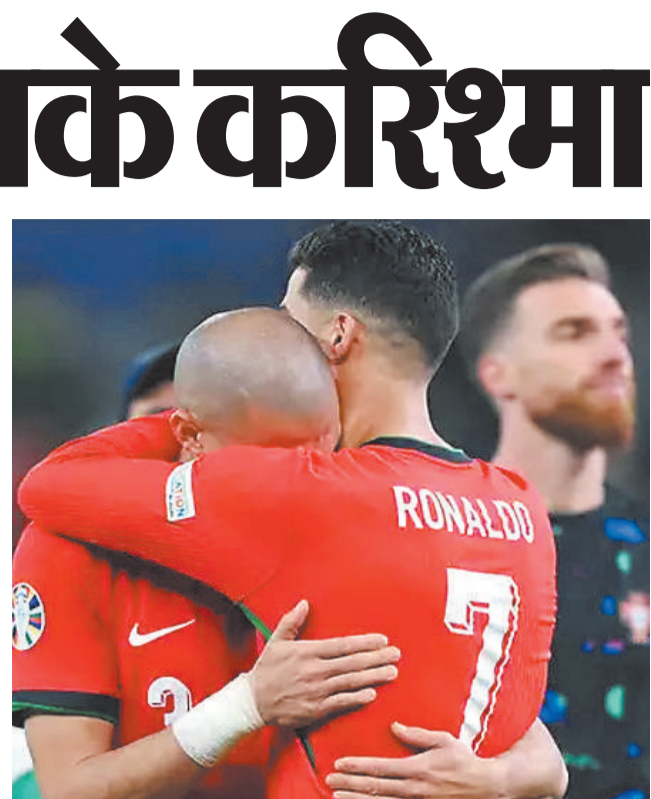
भारतीय फैन जोन की शुरुआत कर रहा है। इन विशेष रूप से डिजाइन किए गए क्षेत्रों का उद्देश्य भारतीय समर्थकों के लिए एक जीवंत और स्वागत योग्य माहौल बनाना है, श्रृंखला के दौरान सभी स्थानों पर प्रशंसकों के बीच समुदाय और उत्सव की भावना को बढ़ावा देना है। इसके अतिरिक्त, भारत से यात्रा करने वाले कॉर्पोरेट समूहों की ओर से विशेष रूप से बॉक्सिंग डे टेस्ट के लिए आतिथ्य और प्रीमियम अनुभव पैकेज की मजबूत मांग रही है।

क्रिकेट ऑस्ट्रेलिया में इवेंट और ऑपरेशंस

क्रिकेट ऑस्ट्रेलिया में इवेंट और ऑपरेशंस

क्रिकेट ऑस्ट्रेलिया में इवेंट और ऑपरेशंस

क्रिकेट ऑस्ट्रेलिया में इवेंट और ऑपरेशंस



दार्ज करने में सफल रहेगा तब फ्लोरियन विर्ट्ज ने अंतिम मिनट में गोल करके जर्मनी के प्रशंसकों को जश्न मनाने का मौका दिया था। मैच में तीनों गोल स्थानापन

खिलाड़ियों ने किये। स्पेन सेमीफाइनल में फ्रांस का सामना करेगा जिसने एक अन्य क्वार्टर फाइनल मैच में पुर्तगाल पेनल्टी शूटआउट में हराया।

मोहम्मद सिराज का हीरो की तरह वेलकम

टी20 वर्ल्ड चैंपियन के स्वागत में पूरा हैदराबाद शहर सड़कों पर उमड़ आया



हैदराबाद (एजेंसी)। टी-20 वर्ल्ड कप जीतने के बाद भारतीय क्रिकेटर मोहम्मद सिराज पांच जुलाई को अपने होमटाउन हैदराबाद पहुंचे। इस दौरान 'मोलियों के शहर' ने सिराज का गर्मजोशी से स्वागत किया गया। दाएं हाथ के इस स्टार तेज गेंदबाज ने पिछले महीने टी-20 विश्व कप में भारतीय क्रिकेट टीम की जीत में अहम भूमिका निभाई थी। अपने लोकल हीरो का हैदराबाद के लोगों ने दिल खोलकर स्वागत किया। भारत की विश्व कप विजेता टीम में शामिल होने वाले हैदराबाद क्रिकेट एसोसिएशन से जुड़े एकमात्र क्रिकेटर सिराज का स्वागत करने के लिए प्रशंसक बड़ी संख्या में उमड़ पड़े।

और लाउडस्पीकर पर मार्फा संगीत के साथ किया गया। उस्ताहित प्रशंसकों ने 30 वर्षीय तेज गेंदबाज को सिर आंखों पर बिठा रखा था। इससे पहले मोहम्मद सिराज चार जुलाई की सुबह छह बजे बारबाडोस से दिल्ली पहुंचे थे। जहां प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने उन्हें पूरी टीम के साथ नाश्ते पर बुलाया था। उस दिन बाद में टी20 मुंबई पहुंची, जहां विजय परेड उनका इंतजार कर रही थी। भारतीय क्रिकेट टीम के उल्लेखनीय कारनामों की खुरशी में भारी समर्थन प्रदर्शित करते हुए लाखों लोगों की भीड़ नरैत मॉडेट से वानखेड़े स्टेडियम के बीच विजल जूलूस में शरीक थी।

पौएम से मुलाकात के बाद मोहम्मद सिराज ने अपने एकस हैडल पर एक तस्वीर साझा की और लिखा, गर्व का क्षण। आपके दयालु शब्दों और हमें हमेशा प्रेरित करने के लिए धन्यवाद सर। हम भारत का झंडा ऊंचा फहराने के लिए कड़ी मेहनत करना जारी रखेंगे। जय हिन्द। मेहदीपट्टनम के सर्वांगीण के बाद क्रिकेट विश्व कप होकर इंदगाह मैदान पर समाप्त हुए इस रोड शो में प्रशंसक काफी उत्साहित थी।

पवार ने कहा कि रोहित शर्मा ने स्पष्ट कर दिया कि वह टी 20 अंतरराष्ट्रीय में अब नहीं खेलेंगे। लेकिन जब भी हम एक टी 20 मैच देखेंगे, हम हमेशा आपको और आपकी टीम की उपलब्धियों को याद रखेंगे। फंडनवीस ने रोहित को प्रशंसा करते हुए कहा कि उनका नाम अब हमेशा के लिए क्रिकेट इतिहास में लिखा जायेगा। उन्होंने कहा कि रोहित ने हमें एक ही दिन में अच्छी और बुरी खबर दोनों दीं। उन्होंने टी 20 विश्व कप जीत लेकिन साथ ही टी 20 अंतरराष्ट्रीय प्रारूप में संन्यास की घोषणा भी कर दी। उनका

सूर्यकुमार अगर वो कैच छोड़ देता तो उसे बाहर बिठा देता : रोहित शर्मा



पवार ने कहा कि रोहित शर्मा ने स्पष्ट कर दिया कि वह टी 20 अंतरराष्ट्रीय में अब नहीं खेलेंगे। लेकिन जब भी हम एक टी 20 मैच देखेंगे, हम हमेशा आपको और आपकी टीम की उपलब्धियों को याद रखेंगे। फंडनवीस ने रोहित को प्रशंसा करते हुए कहा कि उनका नाम अब हमेशा के लिए क्रिकेट इतिहास में लिखा जायेगा। उन्होंने कहा कि रोहित ने हमें एक ही दिन में अच्छी और बुरी खबर दोनों दीं। उन्होंने टी 20 विश्व कप जीत लेकिन साथ ही टी 20 अंतरराष्ट्रीय प्रारूप में संन्यास की घोषणा भी कर दी। उनका

नाम भारतीय क्रिकेट इतिहास में हमेशा के लिए लिखा जा चुका है। रोहित ने कहा कि फाइनल में टीम प्रयास से जीत मिली। उन्होंने कहा कि मुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे ने मुझे कहा कि इस तरह का आयोजन विधान भवन परिसर में कभी नहीं किया गया है। इतने लंबे इंतजार के बाद क्रिकेट विश्व कप भारत लाकर सपना सच हो गया। यह टीम प्रयास था। उन्होंने मजाक करते हुए कहा कि यह पूरी तरह से टीम प्रयास था। सूर्या ने सभी को कहा कि वह भाग्यशाली रहे कि गेंद उनके हाथ में आ गई। अगर ऐसा नहीं हुआ होता तो मैं उसे अगले मैच में बाहर बिठा देता। फाइनल में मैच का रूख बदलने वाला कैच लेने वाले सूर्यकुमार ने कहा कि मैं आप सभी से मिलकर खुश हूँ। हमें कल और आज यह विधान भवन में जो समर्थन मिला, हमें एक ही दिन में अच्छी और बुरी खबर दोनों दीं। उन्होंने टी 20 विश्व कप जीत लेकिन साथ ही टी 20 अंतरराष्ट्रीय प्रारूप में संन्यास की घोषणा भी कर दी। उनका

