

Please scan this QR code
to view the RHP

DIVINE POWER ENERGY LIMITED

CIN: U31300DL2001PLC112176

Our Company was incorporated on August 24, 2001, as 'PDRV Enterprises Private Limited', a private limited company under the Companies Act, 1966, pursuant to a certificate of incorporation issued by the Registrar of Companies, NCT of Delhi & Haryana. Our Company's name was changed from 'PDRV Enterprises Private Limited' to 'Dee Power and Electricals Private Limited' pursuant to the Resolution passed by the Shareholders in an Extra-Ordinary General Meeting held on January 05, 2023 and a fresh Certificate of Incorporation dated May 11, 2023 was issued to this effect by Registrar of Companies, NCT of Delhi & Haryana. Subsequently, pursuant to a resolution passed by the Shareholders in an Extra-Ordinary General Meeting held on July 17, 2023, our Company was converted from a private limited company to a public limited company and a fresh certificate of incorporation dated August 03, 2023 was issued by the Registrar of Companies, Delhi. Consequently to the conversion of our Company, the name of our Company was changed to 'Divine Power Energy Limited' please see "Our History and Certain Other Corporate Matters" on page no. 154 of the Red Herring Prospectus.

Registered Office: Unit No. Offices, First Floor, CSC-II, B-Block, Surajmal Vihar, East Delhi, New Delhi-110092 India | Tel: 011-36001992/2842 | E-mail: info@dpe.in | Website: www.dpe.in
Contact Person: Ms. Swati Bansal, Company Secretary and Compliance Officer

OUR PROMOTERS: MR. RAJESH GIRI, MR. VIKAS TALWAR AND MS. DALI GIRI

"THE ISSUE IS BEING MADE IN ACCORDANCE WITH CHAPTER IX OF THE SEBI ICDR REGULATIONS (IPO OF SMALL AND MEDIUM ENTERPRISES) AND THE EQUITY SHARES ARE PROPOSED TO BE LISTED ON SME PLATFORM OF NSE (NSE EMERGE)."

THE ISSUE

PUBLIC ISSUE* OF UP TO [●] EQUITY SHARES OF FACE VALUE ₹ 10 EACH ("EQUITY SHARES") OF DIVINE POWER ENERGY LIMITED ("OUR COMPANY" OR THE "ISSUER") FOR CASH AT A PRICE OF ₹ [●] PER EQUITY SHARE (INCLUDING A SECURITIES PREMIUM OF ₹ [●] PER EQUITY SHARE) ("ISSUE PRICE"), AGGREGATING UP TO ₹ 2,276.00 LAKHS (THE "ISSUE"), OF WHICH [●] EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 10/- EACH FOR CASH AT A PRICE OF ₹ [●] EACH AGGREGATING ₹ 115.20 LAKHS WILL BE RESERVED FOR SUBSCRIPTION BY MARKET MAKER ("MARKET MAKER RESERVATION PORTION"). THE ISSUE LESS THE MARKET MAKER RESERVATION PORTION I.E. ISSUE OF [●] EQUITY SHARES OF FACE VALUE OF ₹ 10 EACH AT AN ISSUE PRICE OF ₹ [●] PER EQUITY SHARE AGGREGATING ₹ 2,160.80 LAKHS IS HEREINAFTER REFERRED TO AS THE "NET ISSUE". THE ISSUE AND THE NET ISSUE WILL CONSTITUTE [●] % AND [●] % RESPECTIVELY OF THE POST-ISSUE PAID-UP EQUITY SHARE CAPITAL OF OUR COMPANY. FOR FURTHER DETAILS, PLEASE REFER TO CHAPTER TITLED "TERMS OF THE ISSUE" BEGINNING ON PAGE 226 OF THE RED HERRING PROSPECTUS.

*SUBJECT TO FINALISATION OF BASIS OF ALLOTMENT

ALLOCATION OF THE ISSUE

- QIB PORTION: NOT MORE THAN 50.00% OF THE NET ISSUE
- RETAIL PORTION: NOT LESS THAN 35.00% OF THE NET ISSUE
- NON-INSTITUTIONAL PORTION: NOT LESS THAN 15.00% OF THE NET ISSUE
- MARKET MAKER PORTION: UPTO [●] EQUITY SHARES OR NOT LESS THAN 5.00% OF THE ISSUE

PRICE BAND: ₹ 36/- to ₹ 40/- PER EQUITY SHARE

THE FLOOR PRICE IS 3.6 TIMES THE FACE VALUE AND CAP PRICE IS 4.0 TIMES OF THE FACE VALUE OF THE EQUITY SHARES. BIDS CAN BE MADE FOR A MINIMUM OF 3000 EQUITY SHARES AND IN MULTIPLES OF 3000 EQUITY SHARES THEREAFTER. THIS ISSUE IS MADE THROUGH BOOK BUILDING PROCESS, IN TERMS OF CHAPTER IX OF THE SECURITIES AND EXCHANGE BOARD OF INDIA (ISSUE OF CAPITAL AND DISCLOSURE REQUIREMENTS) REGULATIONS, 2018 (THE "SEBI (ICDR) REGULATIONS"), AS AMENDED READ WITH RULE 19(2)(B) OF SECURITIES CONTRACT (REGULATION) RULES, 1957, AS AMENDED.

ISSUE PROGRAMME	ANCHOR BID OPENS ON MONDAY, JUNE 24, 2024	
	OPENS ON: TUESDAY, JUNE 25, 2024 CLOSES ON: THURSDAY, JUNE 27, 2024	

ASBA*	Simple, Safe, Smart way of Application- Make use of it!!	*Application Supported by Blocked Amount (ASBA) is a better way of applying to issues by simply blocking the fund in the bank account, investors can avail the same. For further details check the section on ASBA below.	Mandatory in Public Issues from January 01, 2016. No cheque will be accepted.	UPI UNIFIED PAYMENTS INTERFACE	UPI – Now mandatory in ASBA for Retail Investors applying through Registered Brokers, DPs & RTAs. Retail Investors also have the options to submit the application directly to the ASBA Bank (SCSBs) or to use the facility of linked online trading, demat and bank account.** Investors are required to ensure that the Bank Account used for applying is linked to their PAN.
--------------	--	---	---	-----------------------------------	---

*ASBA has to be availed by all the investors except Anchor Investors (if any). UPI may be availed by RIIs.

For details on the ASBA and UPI process, please refer to the details given in ASBA Form and abridged prospectus and also please refer to the section "Issue Procedure" beginning on page 239 of the Red Herring Prospectus. The process is also available on the website of SEBI and Stock Exchanges in the General Information Document. ASBA Forms can be downloaded from the website of Emerging platform of NSE ("NSE Emerge" or "Stock Exchange") and can be obtained from the list of banks that is displayed on website of SEBI at www.sebi.gov.in.

** List of banks supporting UPI is also available on the website of SEBI at www.sebi.gov.in. For the list of UPI Apps and Banks live on IPO, please refer to the link: www.sebi.gov.in. Axis Bank Limited has been appointed as Sponsor Bank for the Issue in accordance with the requirements of the SEBI Circular dated November 1, 2018, as amended.

RISKS TO INVESTORS

- Our Equity Shares have never been publicly traded and may experience price and volume fluctuations following the completion of the Issue. Further, our Equity Shares may not result in an active or liquid market and the price of our Equity Shares may be volatile and you may be unable to resell your Equity Shares at or above the Issue Price or at all.
- In Case of our inability to obtain renew or maintain the statutory and regulatory licenses, permits and approvals required to operate our business it may have a material adverse effect on our Business.
- We have in the past entered into related party transactions and may continue to do so in the future.
- The Book Running Lead Manager (BRLM) associated with the Issue has handled 06 public SME issues and Two Main Board Issues in the past three years out of which none of the Issues closed below the Issue Price on Listing date.
- The average cost of acquisition of Equity Shares by our Promoters is as follows:

Sr. No.	Name of the Promoters	No. of Shares held	Average cost of Acquisition (in ₹)
1.	Mr. Rajesh Giri	76,76,072	5.62
2.	Mr. Vikas Talwar	32,04,018	8.99
3.	Ms. Dali Giri	26,88,790	2.70

6. Weighted average cost of acquisition:

Types of transactions	Weighted average cost of acquisition (₹ per Equity Shares)
Weighted average cost of acquisition of primary / new issue of shares in last one (1) year preceding the date of RHP	There was no primary/ new issue of shares in the last One year preceding the date of RHP.
Weighted average cost of acquisition of primary / new issue of shares in last eighteen (18) months preceding the date of RHP	2.46*
Weighted average cost of acquisition of primary / new issue of shares in last three (3) years preceding the date of RHP	3.49*

*Effect of issue of Bonus shares has been taken.

BASIS FOR ISSUE PRICE

The Price Band, Floor Price and Issue Price will be determined by our Company, in consultation with the Book Running Lead Manager, on the basis of assessment of market demand for the Equity Shares offered through the Book Building Process and on the basis of the quantitative and qualitative factors described below. Investors should also refer to "Our Business", "Risk Factors", "Restated Financial Statements" and "Management's Discussion and Analysis of Financial Condition and Results of Operations" on pages 122, 25, 187 and 195 of Red Herring Prospectus, respectively, to have an informed view before making an investment decision.

QUALITATIVE FACTORS

Some of the qualitative factors and our strengths which form the basis for the Issue Price are:

- Experienced management and efficient workforce.
- Comprehensive solution provider offering diversified suite of precision products across geographies and end-user industries.
- Scalable business.
- A strong regional presence.
- Consistent track record of growth and financial performance
- Strong long-standing relationships with clients & suppliers within the industry
- Strong, experienced and dedicated senior management team and qualified workforce

(₹ In Lakhs)

Particulars	Fiscal 2024	Fiscal 2023	Fiscal 2022
Revenue from Operations	22,208.00	15,058.53	12,249.09
EBITDA ⁽¹⁾	1,500.50	1,034.87	571.36
EBITDA margin as of revenue from operations (%) ⁽²⁾	6.76%	6.87%	4.66%
PAT	640.59	284.94	80.51
PAT margin (%) ⁽³⁾	2.88%	1.89%	0.66%

(1) EBITDA has been calculated as Restated profit before tax + finance cost + depreciation and amortization.

(2) EBITDA Margin = EBITDA/ Revenue from operations.

(3) PAT Margin =PAT/Revenue from operations.

For more details on qualitative factors, refer to chapter "Our Business-Our Strengths" on page no. 129 of Red Herring Prospectus

QUANTITATIVE FACTORS

Some of the information presented below relating to our Company is derived from the Restated Financial Statements. For more details on financial information, investors please refer to the chapter titled "Financial Information" on page no. 187 of Red Herring Prospectus.

Investors should evaluate our Company taking into consideration its earnings and based on its growth strategy. Some of the quantitative factors which may form the basis for calculating the Issue Price are as follows:

1. Basic and Diluted Earnings / (Loss) Per Share ("EPS"), as adjusted for changes in capital

Particulars	Basic & Diluted EPS (in ₹)	Weights
2024	4.06	3
2023	2.31	2
2022	0.66	1

Weighted Average

2.91

Notes:

- The face value of each Equity Share is ₹10 each.
- Basic Earnings per share = Restated total comprehensive income / Weighted average number of Equity shares outstanding during the period/year.
- Diluted Earnings per share = Restated total comprehensive income / Weighted average number of potential Equity shares outstanding during the period/year.
- Weighted average = Aggregate of year-wise weighted EPS divided by the aggregate of weights i.e. (EPS x Weight) for each year / Total of weights.
- The above statement should be read in conjunction with Significant Accounting Policies and Notes to Restated Financial Statement of the "Financial Information" beginning on page no. 187 of Red Herring Prospectus

2. Price Earnings ("P/E") Ratio in relation to Price Band of ₹ 36/- to ₹ 40/- per Equity Share

Particulars	P/E at the lower end of the Price Band (no. of times)	P/E at the higher end of the Price Band (no. of times)
Based on basic and diluted EPS for Fiscal 2024	8.86	9.85
Based on Weighted Average EPS	12.37	13.74

3. Industry Peer Group P/E ratio

Particulars	P/E Ratio
Highest	34.17
Lowest	7.63
Average	25.54

Note: The highest and lowest industry P/E shown above is based on the peer set provided below under "Comparison with listed industry peers", which have been identified by our Company

4. Return on Net worth (RoNW)

As per Restated Financial Statements

For the Fiscals	RoNW (%)	Weight
2024	25.06	3
2023	14.87	2

(Continued from previous page...)

Net Worth	Net worth is used by the management to ascertain the total value created by the entity and provides a snapshot of current financial position of the entity.
Net Debt	Net debt helps the management to determine whether a company is overleveraged or has too much debt given its liquid assets
Debt-equity ratio (times)	The debt to equity ratio compares an organization's liabilities to its shareholder's equity and is used to gauge how much debt or leverage the organization is using.
ROE (%)	ROE provides how efficiently our Company generates profits from shareholders' funds.
ROCE (%)	ROCE provides how efficiently our Company generates earnings from the capital employed in the business.

Comparison with Listed Industry Peers

For period ended March 31, 2024:

(₹ in Lakhs)

Key Financial Performance	Divine Power Energy Limited	Shera Energy Limited	Bhagyanagar India Limited	Rajnandini Metal Limited	Ram Ratna Wires Limited	Precision Wires India Limited
Revenue from operations ⁽¹⁾	22,208.00	87,510.42	1,43,072.44	1,21,243.00	2,98,324.79	3,30,169.11
Total Income ⁽²⁾	22,272.00	87,631.88	1,47,480.35	1,22,093.00	2,99,825.34	3,32,100.06
EBITDA ⁽³⁾	1,500.50	5,255.19	7,591.52	2,997.00	13,430.58	15,333.23
EBITDA Margin ⁽⁴⁾	6.76%	6.01%	5.31%	2.47%	4.50%	4.64%
PAT	640.59	1,404.83	4,572.37	1,524.00	5,461.65	7,285.38
PAT Margin ⁽⁵⁾	2.88%	1.61%	3.20%	1.26%	1.83%	2.21%
Operating cash flow	(282.08)	3,817.54	9,611.10	-1,975.00	13,835.26	6,027.33
Net worth ⁽⁶⁾	2,556.53	12,766.41	19,336.69	5,671.00	43,209.77	50,644.12
Net Debt ⁽⁷⁾	5,738.86	11,561.85	9769.55	10034	24736.64	2587.64
Debt Equity Ratio ⁽⁸⁾	2.26	0.94	0.52	1.77	0.58	0.19
ROCE (%) ⁽⁹⁾	16.25%	19.01%	23.56%	18.30%	16.82%	22.47%
ROE (%) ⁽¹⁰⁾	25.06%	11.00%	23.65%	26.87%	12.64%	14.39%

For the Fiscal 2023:

(₹ in Lakhs)

Key Financial Performance	Divine Power Energy Limited	Shera Energy Limited	Bhagyanagar India Limited	Rajnandini Metal Limited	Ram Ratna Wires Limited	Precision Wires India Limited
Revenue from operations ⁽¹⁾	15,058.53	69,639.29	1,84,659.07	1,02,888.00	2,64,959.87	3,03,357.80
Total Income ⁽²⁾	15,084.20	69,774.61	1,84,752.32	1,03,905.00	2,65,651.40	3,05,546.95
EBITDA ⁽³⁾	1,034.87	3,998.35	3,562.75	2,959.00	11,591.85	9,545.15
EBITDA Margin ⁽⁴⁾	6.87%	5.74%	1.93%	2.88%	4.37%	3.15%
PAT	284.94	910.88	1,013.04	1,368.00	4,699.96	5,949.31
PAT Margin ⁽⁵⁾	1.89%	1.31%	0.55%	1.33%	1.77%	1.96%
Operating cash flow	190.82	1,266.42	(3,952.77)	(260.00)	1,861.64	7,666.06
Net worth ⁽⁶⁾	1,915.94	10,766.71	14,764.31	4,143.00	32,580.42	45,030.90
Net Debt ⁽⁷⁾	4,719.09	10,963.31	21997.51	7,161	25,790.89	(6207.87)
Debt Equity Ratio ⁽⁸⁾	2.49	1.05	1.49	1.74	0.82	0.04
ROCE (%) ⁽⁹⁾	13.70%	15.87%	8.08%	25.05%	16.45%	17.42%
ROE (%) ⁽¹⁰⁾	14.87%	8.46%	6.86%	33.02%	14.43%	13.21%

For the Fiscal 2022:

(₹ in Lakhs)

Key Financial Performance	Divine Power Energy Limited	Shera Energy Limited	Bhagyanagar India Limited	Rajnandini Metal Limited	Ram Ratna Wires Limited	Precision Wires India Limited
Revenue from operations ⁽¹⁾	12,249.09	52,382.19	1,57,363.46	1,02,825.00	2,28,857.38	2,68,314.20
Total Income ⁽²⁾	12,290.38	52,458.20	1,57,440.97	1,02,950.00	2,29,523.77	2,69,004.55
EBITDA ⁽³⁾	571.36	3,433.46	3,096.72	1,926.00	11,735.21	12,430.69
EBITDA Margin ⁽⁴⁾	4.66%	6.55%	1.97%	1.87%	5.13%	4.63%
PAT	80.51	661.89	1,108.19	1,002.00	5,417.65	6,301.08
PAT Margin ⁽⁵⁾	0.66%	1.26%	0.70%	0.97%	2.37%	2.35%
Operating cash flow	471.78	1,092.67	-431.87	(186.00)	15,078.42	4,257.45
Net worth ⁽⁶⁾	1,246.00	7,660.21	13,751.27	2,959.00	28,195.23	36,488.26
Net Debt ⁽⁷⁾	4,452.82	11,795.68	17008.53	5,129	25,493.42	(2,253.59)
Debt Equity Ratio ⁽⁸⁾	3.58	1.55	1.30	1.74	0.96	0.06
ROCE (%) ⁽⁹⁾	8.80%	15.10%	7.97%	22.37%	18.07%	28.17%
ROE (%) ⁽¹⁰⁾	6.46%	8.64%	8.06%	33.86%	19.21%	17.27%

1) Revenue from operation means revenue from sales and other operating revenues.

2) Total Income represents the total turnover of our business i.e., Revenue from Operations and Other Income, if any.

3) EBITDA means Profit before depreciation, finance cost, tax and amortization.

4) EBITDA Margin is calculated as EBITDA divided by Revenue from Operations.

5) PAT Margin is calculated as PAT for the period/year divided by revenue from operations.

6) Net worth means the aggregate value of the paid-up share capital and all reserves created out of the profits and securities premium account and debit or credit balance of profit and loss account, after deducting the aggregate value of the accumulated losses, deferred expenditure and miscellaneous expenditure not written off, as per the restated balance sheet, but does not include reserves created out of revaluation of assets, capital reserve arising on consolidation, capital redemption reserve, write-back of depreciation and amalgamation.

7) Net debt = non-current borrowing + current borrowing – Cash and Cash Equivalent.

8) Debt equity ratio means ratio of total debt (long term plus short-term including current maturity of long-term debt) and Equity Share Capital plus other equity.

9) Return on Capital Employed is ratio of EBIT and Capital Employed. Capital Employed is Total Shareholder's Equity, Non-Current Borrowing and Short-Term Borrowing.

10) Return on Equity is ratio of Profit after Tax and Shareholder Equity

8. Weighted average cost of acquisition

a) The price per share of our Company based on the primary/ new issue of shares (equity / convertible securities)

Except as stated below, our Company has not issued any Equity Shares or convertible securities during the 18 months preceding the date of this Red Herring Prospectus.

Date of Allotment	Reason/Nature of Issue	Number of Equity Shares	Nature of Consideration	Face Value (₹)	Issue Price (₹)	% of Pre-Issue Capital
March 25, 2023	Transfer of Equity Shares for cash consideration from	21,50,000	Cash	10	11	13.63%

Note: Morpheus Enterprises Private Limited had transferred its shareholding of 21,50,000 equity shares to Anuj Talwar (4,30,000 equity shares), Dev Sharan Giri (12,80,000 equity shares), Arjita Giri (4,30,000 equity shares) and Chaitanya Giri (10,000 equity shares) vide transfer deed dated March 25, 2023.

c) Price Per Share based on last five primary or secondary transactions:

Information based on last 5 primary or secondary transactions (secondary transactions where Promoter / Promoter Group entities or shareholder(s) having the right to nominate director(s) in the Board of our Company, are a party to the transaction), not older than 3 years prior to the date of this RHP irrespective of the size of transactions, is as below.

Primary transactions: Except as stated below, there have been no primary transactions in the last three years preceding the date of this RHP

Date of Allotment	Reason/Nature of Issue	Number of Equity Shares	Nature of Consideration	Face Value (₹)	Issue Price (₹)	% of Pre-Issue Capital
February 24, 2023	Bonus Issue*	1,21,36,300	Consideration other than cash	10	Nil	76.91%
March 24, 2023	Private Placement#	35,00,000	Cash	10	11	22.18%

*Vide board resolution dated February 24, 2023, the Company issued bonus shares to the existing shareholders in the ratio of 85:1. The Company issued 59,500, 2657525, 2125000, 5789775 and 1504500 equity shares to Pratibha Talwar, Dali Giri, Morpheus Enterprises Private Limited, Rajesh Giri and Vikas Talwar respectively.

#Vide Board Resolution dated March 24, 2023, the Company allotted 16,81,818 and 18,18,182 equity shares to Vikas Talwar and Rajesh Giri respectively.

Secondary Transactions: Except as stated below, there have been no secondary transactions in the last three years preceding the date of this RHP

Date of Allotment	Reason/Nature of Issue	Number of Equity Shares	Nature of Consideration	Face Value (₹)	Issue Price (₹)	% of Pre-Issue Capital
March 25, 2023	Transfer of Equity Shares for cash consideration from	21,50				

ਮोदी 3.0 ਕੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਕੋ ਲੇਕਾਦ ਅਲਗ-ਅਲਗ ਚਰ्चਾਓਂ ਕੇ ਦੌਰ

हालांकि इस पर सफाई भी आई। लोकन यह भी सहा है कि इस बार सभ वेसा साक्षय नहीं दिख जैसे पहले के चुनावों में दिखता था वहीं प्रधानमंत्री का एनडीए का 400 पार और भाजपा खुद 370 जीतने का नाश लक्ष्य से बहुत पीछे रह गया। अब सबकी निगाहें लोकसभा अध्यक्ष पर हैं जिस पर फिर क्यासों का दौर शुरू हो गया है। निश्चित रूप से विविधताओं से भरे भारत देश और उसकी राजनीति में मतांतर नए नहीं है। इसीलिए कभी लगता है कि मोदी के नेतृत्व की एनडीए सरकार बेहद मजबूत है तो कभी लगता है कि भाजपा और उसके अपने महत्वपूर्ण आनुषांगिक दल ही क्यों खफा हैं। आंध प्रदेश विधानसभा में गजब का प्रटर्नन करते हुए टीडीपी-भाजपा गठबंधन ने बड़े बहुमत वाली जीत हासिल की। दोनों का एजेंडा सबको पता है। टीडीपी मुख्लिम आरक्षण, परिसीमन, सी.ए.ए., अमरावती के विकास और विशेष दर्जे पर तबज्जो चाहेगी तो कमोवेश जेडीयू भी बिहार में ऐसे ही एजेंडे के साथ अगले साल विधानसभा चुनाव में जाएगी।



ऋतुपण दव
लेखक

३

ना दी मत्रिमण्डल का गठन जरूर हो गया है लेकिन क्यासों का दौर खत्म नहीं हुआ। एक बार में ही 72 सदस्यीय भारी भरकम मत्रिमण्डल की वजहें लोग कुछ भी बताएं लेकिन यह ने नेन्द्र मोदी की चतुराई कही जाएगी जो उन्होंने एक बारगी सारे किन्तु-परन्तु पर विराम लगा एक तीर से कई निशाने साधे। इससे न के बल्कि सहवायियों को भारी भाजपा के आनुषांगिक संगठनों को भी बड़ा सदैश गया कि भले ही सीटें घटाए लेकिन मोदी की हासियत वही है। घटक दलों के सहवायियों को मोदी के तीसरे कार्यकाल में मत्रिमण्डल बंटवारे में मिले पद और कदसे भी काफी भ्रमटुका साफ दिखा कि ने नेन्द्र मोदी ने जो चाहा वो किया। जिस शांति और धैर्य से घटक दलों के साथ पहली बैठक हुई, प्रमुख दोनों सहयोगी नीतिशब्द और चंद्रबाबू ने मोदी की तारीफ में कसीदे पढ़े उससे राजनीतिक नब्ज टटोलने वालों की भी धड़कनें असहज हुईं। हम उम्र और राजनीति में मोदी से सीनियर होने के बावजूद नीतिश का उनके पैर छूने चुकना सबको अब भी हैरान कर रहा है। यह भ्रम ही साबित हुआ कि जेडीयू को रेल तो टीडीपी को सड़क परिवहन मंत्रालय मिलना तय है पुरानी सरकारों में रेल मंत्रालय प्रायः गठबन्धन के सहयोगियों के खाते में रहा। मौजूदा मत्रिमण्डल में 33 नए चेहरे हैं जिनमें तीन पूर्व प्रमुख यमंत्री हैं। पहली बार मंत्री बनने वालों में 7 सहयोगी दलों से हैं। 17 महिलाएं भी मंत्री बनीं जिनमें 2 कैबिनेट और 5 राज्य मंत्री हैं। एक भी मुस्लिम मत्रिमण्डल में नहीं है। आजादी के बाद पहला मौका है जब मुसलमानों को प्रतिनिधित्व नहीं दिया गया। नए मत्रिमण्डल में 21 सर्वर्ण, 27 ओबीसी, 10 एससी, 5 एसटी, 5 अल्पसंख्यक मंत्रियों को जगह मिली। भावुक अपीलों और जनता से कनेक्ट होने में हुनरमंद मोदी का कोई सानी नहीं। अब उन्होंने नई अपील कर विषय को बहस का नया मुद्दा दे दिया। अपने सोशल मीडिया प्रोफाइल से मोदी का परिवार हटाने की गुहारलगा दी। भले ही डिस्ट्रो नाम बदललेकिन भारत की तरकी की कोशिशों के खातिर प्रयास करने वाले एक परिवार के रूप में हमारा बंधन मजबूत और अटूट है। इशारा अबकी बार एनडीए सरकार की ओर तो था ही साथ ही गठबन्धन के सहयोगियों को भी बता दिया कि अब वो कितने अहम हैं? इसी बीच संघ प्रमुख मोहन भागवत के उस बयान को देखना होगा जिसमें उन्होंने मणिपुर में शांति बहाली नहीं होने पर चिंता व्यक्त जाता है और प्रधानमंत्री नेन्द्र मोदी पर तंज कसा नागपुर में आरएसएस प्रशिक्षणों को मोहन भागवत ने कहा कि 10 साल पहले मणिपुर में शांति थी। लेकिन साल भर सैकाएक हिंसा बढ़ गई। इसपर प्राथमिकता के साथ विचार करना होगा। चुनावी बयानबाजी से ऊपर उठकर राष्ट्र के सामने मौजूद समस्याओं पर ध्यान देने की जरूरत है। मणिपुर साल भर से शांति की राह देख रहा है। अब सरकार भी बन गई तब भी चर्चा नहीं रुकी कि जो हुआ वह क्यों हुआ, कैसे हुआ, क्या हुआ? झट्ट भी कायदे से पेश किया गया। ऐसे में देश कैसे चलेगा? विषय को विरोधी नहीं मानना चाहिए। उसकी राय जरूरी है। चुनावी गरिमा का ख्याल नहीं रखा गया जो जरूरी है। अभी चुनौतियां खत्म नहीं हुई हैं। यह बयान शायद भाजपा प्रमुख नड्डा के उस बयान का जवाब लगता है जिसमें उन्होंने कहा था कि भाजपा अब अपने पैरों पर खड़ी है। भागवत के बाद संघ के बड़े नेता इंद्रेश कुमार का बयान भी सुर्खियों में रहा जिसमें उन्होंने भी भाजपा की टॉप लीडरशिप पर निशाना साधा। हालांकि इस पर सफाई भी आई। लेकिन यह भी सही है कि इस बार संघ वैसा सक्रिय नहीं दिखा जैसे पहले के चुनावों में दिखता था। वहीं प्रधानमंत्री का एनडीए का 400 पार और कद पर कई बातें होनी शुरू हो गई हैं। अपने दम पर बहुमत हासिल करने में नाकाम भाजपा नीत गठबन्धन सरकार को लेकर दुनिया भर में कौतूहल था। लेकिन मत्रिमण्डल गठन के बाद विभाग वितरण से लोग भौंककरा हैं कि यह कैसा जादू? क्या सचमुच राजनीति में मंजे दोनों बाबू न के बल मोदी के साथ हैं बल्कि ब्रांड मोदी के दो हाथ हैं? बहुमत का आंकड़ा न छ पाने के बावजूद मत्रिमण्डल बंटवारे में दिखी मोदी के मन की बात ने क्या सभी का लोहा मनवा लिया? हालांकि चंद्रबाबू नायडू के शपथ ग्रहण में नीतिश का न जाना फिर चचाओं में है। लेकिन इटली में जी-7 सम्मेलन में बिना सदस्य रह कर विशेष रूप से प्रधानमंत्री को बुलाना और दुनिया के शीर्ष नेताओं से मेल-मुलाकात के बाद मोदी की नई छवि और कार्यप्रणाली को लेकर राजनीतिक चचाओं ने नया मोड़ जरूर ले लिया है। लेकिन देश के अंदर उत्तर प्रदेश, महाराष्ट्र, राजस्थान, पंजाब और दक्षिण के चुनाव परिणामों के मायें पर भी जाएगी। महाराष्ट्र में तो अभी चुनाव होने हैं। इन हालातों में महत्वपूर्ण घटक कब तक भाजपा के हमराह रहेंगे? जबकि महाराष्ट्र और आंध्र प्रदेश सहित बिहार में पद और कद पर कई बातें होनी शुरू हो गई हैं। अपने दम पर बहुमत हासिल करने में नाकाम भाजपा नीत गठबन्धन सरकार को लेकर दुनिया भर में कौतूहल था। लेकिन दुनिया भर में कौतूहल था। लेकिन विनम्रता से लबरेज दिखाकर भी प्रधानमंत्री मोदी नई एनडीए सरकार के वैसे ही सख्त मुखिया दिख रहे हैं जैसे बीते दोनों कार्यकाल में रहे लोग तब और अब में फर्क भले होइं लेकिन यह कब दिखेगा, कोई नहीं जानता। फिलाहाल 30 जून का इंतजार है जब मन की बात के जरिए तीसरे कार्यकाल में नेरन्द्र मोदी का पहला संबोधन क्या होगा?

भारत में लागक असमानता का बढ़ता खाइ



लालत गग
लेखक, पत्रकार, स्तंभकार

श्व आर्थिक मंच द्वारा हाल में प्रस्तुत किये गए लैंगिक अंतर के आंकड़ों ने एक ज्वलात प्रश्न खड़ा किया है कि शिक्षा, आवास सामाजिक और राजनीतिक क्षेत्र में आधी दुनिया को उसका हक क्यों नहीं मिल पा रहा है? निस्सदै हमारे सत्ताधीशों को सोचना चाहिए कि लैंगिक अंतर सूचकांक में भारत 146 देशों में 129वें स्थान पर क्यों है? लगातार महिलाओं की दोयम दर्जा की स्थिति का बना रहना नीति-नियंताओं के लिये आत्ममंथन का मौका है। निश्चय ही यह स्थिति भारत की तरकी के दावों से मेल नहीं खाती। इसके बावजूद उम्मीद जगाने वाला तथ्य है कि पिछले वर्ष जनप्रतिनिधि संस्थाओं में महिलाओं की एक तिहाई हिस्सेदारी को लेकर विधेयक पारित हो चुका है। इसके बावजूद हाल में सामने आए आंकड़े परेशान करने वाले हैं और तरकी के दावों पर प्रश्नचिन्ह लगाते हैं। यह विचारणीय प्रश्न है कि सरकार द्वारा महिलाओं के कल्याण के लिए अनेक नीतियां बनाए और कायदे कानूनों में बदलाव के बावजूद लैंगिक असमानता की खाड़ी गहरी क्यों होती जा रही है? ये स्थितियां समाज में इस मुद्दे पर खुले विवर्ण की जरूरत को बताती हैं। हालिया लोकसभा चुनाव में सीमित मात्रा में महिलाओं के संसद में पहुंचने ने भी कई सवालों को जन्म दिया है। निश्चित रूप से तमाम सरकारी घोषणाओं के बावजूद जर्मन पर महिला असमानता के दंश विद्यमान रहना बड़ी चुनौती है। लैंगिक अंतर सूचकांक में पिछले साल भारत 127वें स्थान पर था, जो 2022 में 135वें स्थान से 1.4 प्रतिशत अंक और आठ पायदान ऊपर था। लेकिन इस वर्ष फिर दो पायदान ऊपर चढ़ा है। सूचकांक में भारत के पड़ोसी देश बांग्लादेश को 99वें, चीन को 106वें, नेपाल को 117वें, श्रीलंका को 122वें, भूटान को 124वें और पाकिस्तान को 145वें स्थान पर रखा गया है। आइसलैंड (93.5 फीसदी) फिर से पहले स्थान पर है और डेढ़ दशक से सूचकांक में सबसे आगे है। शीर्ष 10 में शेष नौ अर्थव्यवस्थाओं में से आठ ने अपने अंतर का 80 फीसदी से अधिक हिस्सा पाट लिया है। निश्चित तौर पर किसी भी समाज में पूर्ण लैंगिक समानता हासिल करने में लबा समय लगता है, लेकिन इस दिशा में सत्ताधीशों की तरफ से ईमानदार पहल होनी चाहिए। यह भी एक हकीकत है कि दुनिया के सबसे ज्यादा आबादी वाले देश के आंकड़ों की तुलना दक्षिण एशिया के छोटे देशों से नहीं की जा सकती। इसमें दो राय नहीं कि पूरी दुनिया में सरकारों द्वारा लैंगिक समानता के लिये नीतियां बनाने के बावजूद लैंगिक समानता के लिये नीतियां बनाने के बावजूद अपेक्षित परिणाम नहीं निकले हैं। जिसकी एक वजह समाज में पुरुष प्रधानता की सोच भी है। जिसके चलते यह आभास होता है कि आधी दुनिया के कल्याण के लिये बनी योजनाएं महज घोषणाओं तथा फाइलों तक सिमट कर रह जाती हैं। भारत में महिलाओं की उपेक्षा, भेदभाव, अत्याचार एवं असमानता की स्थितियों का बना रहना विडम्बनपूर्ण है। भारत में रोजगार और शिक्षा के क्षेत्र में महिलाओं को समान अधिकार दिलाने के स्वर तो बहुत सुनने को मिलते हैं, महिलाओं को आजादी के बाद से ही मतदान का अधिकार भी पुरुषों के बराबर दिया गया है, परन्तु यदि वास्तविक समानता की बात करें तो भारत में आजादी के 75 वर्ष बीत जाने के बाद भी महिलाओं की स्थिति चिन्ताजनक एवं विसंगतपूर्ण है। हमारे सत्ताधीशों के लिये यह तथ्य विचारणीय है कि हमारे समाज में आर्थिक असमानता क्यों बढ़ रही है? हम समान कार्य के बदले महिलाओं को समान वेतन दे पाने में सफल क्यों नहीं हो पा रहे हैं? जाहिर है यह अंतर तभी खत्म होगा जब समाज में महिलाओं से भेदभाव की सोच पर विराम लगेगा। यह संतोषजनक है कि माध्यमिक शिक्षा में नामांकन में लैंगिक समानता की स्थिति सुधारी है। फिर भी महिला सशक्तीकरण की दिशा में बहुत कुछ किया जाना बाकी है। देर-सर्वर महिला अरक्षण कानून का ईमानदार क्रियान्वयन समाज में बदलावकारी भूमिका निभा सकता है। जरूरत इस बात की है कि राजनीतिक नेतृत्व इस मुद्दे को अपेक्षित गंभीरता के साथ देखे। महिलाएं ही समस्त मानव प्रजाति की धुरी हैं। वो न केवल बच्चे को जन्म देती हैं बल्कि उनका भरण-पोषण और उन्हें संस्कार भी देती हैं। महिलाएं अपने जीवन में एक साथ कई भूमिकाएं जैसे- मां, पती, बहन, शिक्षक, दोस्त बहुत ही खुबसूरती के साथ निभाती हैं। बावजूद क्या कारण है कि आज भी महिला असमानता की स्थितियां बनी हुई हैं? महिलाओं के सशक्तिकरण के लिये जरूरी है कि अधिक महिलाओं को रोजगार दिलाने के लिए भारत सरकार को जरूरी कदम उठाने होंगे। सरकार को अपनी लैंगिकवादी सोच को छोड़ना पड़ेगा। क्योंकि भारत सरकार के खुद के कर्मचारियों में केवल 11 प्रतिशत महिलाएं हैं। सरकारी नौकरियों में महिलाओं के लिये अधिक एवं नये अवसर सामने आने जरूरी है। भारत में महिला रोजगार को लेकर चिंताजनक स्थितियां हैं। सेंटर फॉर मॉनीटरिंग इंडियन इकॉनॉमी (सीएमआई) नाम के थिंक टैंक ने बताया है कि भारत में केवल 7 प्रतिशत शहरी महिलाएं ऐसी हैं, जिनके पास रोजगार है या वे उसकी तलाश कर रही हैं। सीएमआई के मुताबिक, महिलाओं को रोजगार देने के मामले में हमारा देश इंडोनेशिया और सऊदी अरब से भी पीछे है। रोजगार या नौकरी का जो क्षेत्र स्त्रियों के सशक्तिकरण का सबसे बड़ा जरिया रहा है, उसमें इनकी भागीदारी का अनुपात बेहद चिन्ताजनक हालात में पहुंच चुका है। यों जब भी किसी देश या समाज में अचानक या सुनिवेजित उथल-पुथल होती है, कौई आपदा, युद्ध एवं राजनीतिक या मनुष्यजनित समस्या खड़ी होती है तो उसका सबसे ज्यादा नकारात्मक असर स्त्रियों पर पड़ता है और उन्हें ही इसका खामियाजा उठाना पड़ता है। दावों में हैं वर्ल्ड इकॉनॉमिक फोरम में ऑक्सफॉर्म ने अपनी एक रिपोर्ट ह्याइटम टू केरेहूं में घेरेलू औरतों की आर्थिक स्थितियों का खुलासा करते हुए दुनिया को चौका दिया था। वे महिलाएं जो अपने घर को संभालती हैं, परिवार का खाल रखती हैं, वह सुबह उठने से लेकर रात के सोने तक अनगिनत सबसे मुश्किल कामों को करती है। अगर हम यह कहें कि घर संभालना दुनिया का सबसे मुश्किल काम है तो शायद गलत नहीं होगा। दुनिया में सिर्फ यही एक ऐसा पेशा है, जिसमें 24 घंटे, सातों दिन आप काम पर रहते हैं, हर रोज क्राइसिस झेलते हैं, हर डेलाइन को पूरा करते हैं और वह भी बिना छुट्टी के। सोचिए, इतने सारे कार्य-संपादन के बल्ले में वह कोई वेतन नहीं लेती। उसके परिश्रम को सामान्यतः घर का नियमित काम-काज कहकर विशेष महत्व नहीं दिया जाता। साथ ही उसके इस काम को राष्ट्र की उन्नति में योगधूत होने की संज्ञा भी नहीं मिलती। प्रश्न है कि घरेलू कामकाजी महिलाओं के श्रम का आर्थिक मूल्यांकन क्यों नहीं किया जाता? घरेलू महिलाओं के साथ यह दोगला व्यवहार क्यों? नरेन्द्र मोदी की पहल पर निश्चित ही महिलाओं पर लगा दोषम दर्जा का लेबल हट रहा है। हिंसा एवं अत्याचार की घटनाओं में भी कमी आ रही है। बड़ी संख्या में छेत्रों और गांवों की लड़कियां पढ़-लिखकर देश के विकास में अपनी महत्वपूर्ण भूमिका निभा रही हैं। वे उन क्षेत्रों में जो रही हैं, जहां उनके जाने की कल्पना तक नहीं की जा सकती थी। वे टैक्सी, बस, ट्रक से लेकर जेट तक चला-उड़ा रही हैं।

खाद्य पदार्थों का सुरक्षा एवं गुणवत्ता जटिलता

खाद्य संरक्षा की स्थि

सभी लोगों के पास हर समय पर्याप्त सुरक्षित और पौष्टिक भोजन के लिए भौतिक एवं आर्थिक पहुंच उपलब्ध होती है, ताकि एक सक्रिय एवं स्व-जीवन के लिए उनकी आहार संबंधी आवश्यकताओं एवं खाद्य बरीवताएँ की पूर्ति हो सके। खाद्य सुरक्षा इस बढ़काव का बहुत महत्वपूर्ण निर्धारक है कि लोग सक्रिय और स्वस्थ जीवन जी सकते

जरूरत का पूरा करने के लिए आवश्यक खाद्य पदार्थों तक उनकी पहुंच निधार करता है। खराचां खाने से पनाहे तरंग खतरे को पहचानने और समझने के लिए विश्व स्वास्थ्य संगठन ने संस्कृत राष्ट्र के खाद्य और कृषि संगठनों सहयोग से इस वर्ष 7 जून को नए के संकेत खाद्य सुरक्षा दिवस मनाया। विश्व खाद्य सुरक्षा दिवस 2024 विषय था- हाँ खाद्य सुरक्षा : अप्रत्यापन के लिए तैयारी करें। हाँ इस वर्ष का

रहन के महत्व का रखाकृत करते हैं, चाहे वे कितनी भी हल्की या गंभीर क्षयों नहीं हों। खाद्य सुरक्षा दिवस व मनाने के लक्ष्य हैं : खाद्य सुरक्षा, मानव स्वास्थ्य, अर्थिक समुद्धि, कुशि बाज़ पहुंच, सतत विकास में योगदान करना खाद्य जनित जोखिमों का पता लगाएं रोकने तथा प्रबंधित करने में महत्व हेतु ध्यान आकर्षित करने और कार्यकों को प्रेरित करने हेतु। एक अनुयान अनुसार हर साल वायरस, बैकटीरिय

ता
प्रोर
को
व
गार
नि,
ने
दद
ई
के
गा,

स लगभग 600 मालयन लाग ब
पड़ते हैं और 420000 लोग मरे
हैं। इनमें ज्यादातर औरतें और बच्चे
हैं। पांच वर्ष से कम उम्र के बच्चों
हर साल 125000 मौतें होती हैं। स
राष्ट्र ने खाद्य सुरक्षा में चुनौतियाँ चिह्न
की हैं जो हैं : जलवायु प्रवर्तन, द
तापमान, मासूम की परिवर्तनशीलता
आक्रामक फसल कीट और लगभग
चरम मौसमी घटनाओं का खेती व
पर हानिकारक प्रभाव आदि। इ

गरावट आर क्सान आय म ह
रही है। हरित क्रांति से भारतवर्ष में
असुरक्षा और गरीबी दोनों के स-
कमी आई है। साथ में जनसंख्या
वृद्धि के दबाव के भी सहन किए
परंतु अभी भी खाद्य सुरक्षा को परिपूर्ण
रखने में बहुत सी चुनौतियाँ हैं
बढ़ते भूमि प्राप्ति, मूदा उर्वरक
हानि, जल जमाव, जलवायु परिवर्तन
वैशिक आपूर्ति श्रृंखला में व्य-
(रूस-यूक्रेन युद्ध के कारण),

न हा
खाद्य
तरों में
का की
या है।
बनाए
जेनमें
का वर्तनं
वधान
खाद्य
म लाकज एवं डायरसन, अनाज का
सड़ा, बारिश में भीगने से अनाज का
खराब होना, फल/सब्जियों का प्रबंधन,
नकली राशन कार्ड आदि। इसके लिए
सरकार को गोदामें और कोल्ड स्टोरेज,
फार्म ट्रॉफैक्टरी की सुविधा देनी होगी।
भारत में वार्षिक भंडारण हानि 14
प्रिलियन टन खाद्यान है। भारत में आज
भी अनाज के रिपार्टरिन के नीचे खुले
में रखा जाता है जिससे अनाज में नमी
के साथ कवक तथा फर्फूद आता है।



बॉलीवुड गाने नहीं गाना चाहते थे दिलजीत दोसांझ

पंजाबी गायक और अभिनेता दिलजीत दोसांझ इस समय अपने करियर की बुलदियों पर चल रहे हैं। उनका नाम देश के बड़े सितारों में गिना जाने लगा है। पंजाबी गायक ना सिर्फ भारत में बल्कि विश्व स्तर पर लोगों का दिल जीत रहे हैं। हाल ही में दिलजीत ने घोषणा की कि वह जिसी फॉलन अभिनीत 'द दुनाइट शो' में दिखाई देंगे।

इसकी घोषणा करते हुए दिलजीत ने लिखा, 'पंजाबी आ गए औरे ये!' ऐसा पहली बार नहीं है जब दिलजीत ने यह लाइन कही थी लिखी है। उन्होंने कोवला और मुंबई कॉन्स्ट्रक्ट में भी बड़े गर्व के साथ यह लाइन लिखी थी। उनके कई एप्रेशन्स को मन में ये सवाल उठा कि वह पंजाब क्यों कहते हैं? भारत वयों नहीं कहते? अब अभिनेता ने इस सवाल का जवाब दे दिया है। आइए जानते हैं उन्होंने क्या कहा?

इस वजह से लेते हैं पंजाब का नाम एक पॉडकास्ट के दौरान दिलजीत दोसांझ से पूछा गया कि वह मंगे पर भारत के बजाय पंजाब का नाम इतने गर्व से क्यों लेते हैं? इस पर अभिनेता ने कहा, 'पंजाब भारत का एक छोटा सा भाग है और मैं बहुत छोटे राज्य से आता हूं जहां क्षेत्रीय संगीत वहाँ वहाँ वहाँ वहाँ है। पहले क्षेत्रीय संगीत इतने बड़े स्तर पर नहीं था, लेकिन आज यह वैश्विक स्तर पर पहुंच चुका है। इसलिए जब आप छोटे शहर से आते हैं इसका एहसास एकदम अलग होती है।' अभिनेता ने आगे कहा, 'भारत के स्तर पर, बहुत बड़े कलाकार हैं। मैं सोनू निगम जितना अच्छा नहीं गा सकता। क्षेत्रीय संगीत भारत से कोवेला पहुंचा। यही वजह है कि मेरे पास आज वह अनुभूति है कि मैं छोटे शहर से बड़े शहर आया हूं।'

अभिनेता अपने कोवेला दौरे के बारे में बात करते हुए कहते हैं, जब मैं कोवेला गया था, तो मेरे एक दोस्त ने मुझसे कहा था कि तुम्हें एहसास नहीं हो रहा है कि यह पहली बार है जब पंजाबी दुनिया के मंच पर बोली जा रही है। यह मेरे दिमाग में बैठ गया और अपने आप ही मंच पर आ गया, मैंने इसे जानबूझकर नहीं कहा था।'

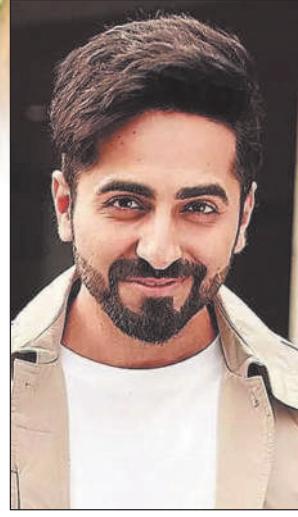
बॉलीवुड गाना गाने

से कर दिया था मना

साक्षात्कार के दौरान दिलजीत दोसांझ ने यह भी बताया कि हिंदी गाना बनाने में उन्हें कितना संर्वेष करना पड़ता है। 'करू' फिल्म में उनका गाना 'नेना' निर्माता रिया कपूर के फॉलो-अप के बाद आया था। अभिनेता ने बताया कि उन्होंने रिया कपूर को हिंदी गाना बनाने के लिए मना कर दिया था। उन्होंने कहा, वह में 'नेना' भी रिया कपूर की वजह से ही सम्भव हुआ, बरना में हिंदी गाने नहीं बना सकता। मैंने उनसे कहा कि मैं बॉलीवुड के लिए गाने नहीं बना सकता कि यह कैसे कहना है, लेकिन उन्होंने एक साल तक मेरा पीछा किया। उस समय में एक एल्बम बना रहा था और वह मुझसे हर दस दिन पर पूछती थीं कि गाना कहा है।'



दायरा में आयुष्मान और करीना मुख्य भूमिका में आएंगे नजर !



आयुष्मान खुराना और करीना कपूर में गुलजार की आगामी फिल्म में पहली बार एक साथ काम करने जा रहे हैं। फिल्म 'इंडस्ट्री' के सूत्रों ने खुलासा किया है कि में गुलजार की अगली निर्देशित फिल्म दायरा जिसका निर्माण जंगली पिक्चर्स द्वारा किया जा रहा है, इस फिल्म में आयुष्मान खुराना और करीना कपूर खान मुख्य भूमिका में होंगे। एक ट्रेड स्ट्रॉन ने कहा, मेंगान गुलजार इस फिल्म के लिए आयुष्मान खुराना और करीना कपूर खान के साथ बातचीत कर रही हैं। यह एक दमदार फिल्म है, जिसमें उनके द्वारा चुने गए कलाकारों की क्षमता वाले कलाकारों की मौजूदगी की गारंटी है।

मेंगान ने राजी के लिए आलिया भट्ट और विक्की कोशेश को साथ लिया है और फिर सैम बहादुर के लिए विक्की को आर साना मल्होत्रा को साथ लिया है। अब सभी की निशाने दायरा पर होंगी कि मेंगान आयुष्मान और करीना की अपनी शानदार कास्ट के साथ क्या जाओ बिखरेंगी हैं।

शानदार कास्ट के साथ वहा जाओ बिखरेंगी हैं।

अल्लू अर्जुन ने ठुकराई एटली की फिल्म!

अल्लू अर्जुन के फैस के लिए एक बुरी खबर है! जी हां, पहले ही जहां पुष्पा 2 की रिलीज एक बार फिर से पोस्टपोन होने की चर्चा है, वही अब खबर है कि एक ट्रेटर ने जब जावन फैम ड्रायरेक्टर एटली की फिल्म तुकरा दी है। यह खबर एसे समय में आई है, जब पिछले दिनों ऐसी चर्चा थी कि शास्त्रात्मक खान के साथ ब्लॉकबस्टर देने वाले एटली अब सलमान खान संग फिल्म करेंगे। हालांकि, अरबाज खान ने इन कथाओं पर दिवाम लगा दिया था। लेकिन अब

अल्लू अर्जुन के फिल्म को ठुकराने के बाद फिर से वर्षा चल पड़ी है कि वह बहुत संभव है कि यह फिल्म अब सलमान खान करेंगे। रिपोर्ट के मुताबिक, अल्लू अर्जुन और एटली कुमार की बातचीत किंतु नीतीजे पर नहीं पहुंच पाई है। तेंगुगु सुपरस्टार अल्लू अर्जुन और तमिल फिल्मकर एटली की जोड़ी फिल्हाल नहीं बन रही है। यह खबर एसे समय में आई है जब पुष्पा-द रूल एसे पोस्टपोन होना दिलासा तय हो चुका है। पुष्पा 2 पहले 15 अगस्त 2024 का रिलीज होने वाली थी। लेकिन बताया जाता है कि यह फिल्म

अभी तक बनकर तैयार नहीं हुई है। लिहाजा, इसे पोस्टपोन किया जा रहा है और अब यह दिवाली के मौके पर आगी।

जवान के बाद एक और एक्शन

फिल्म बना रहे हैं एटली

जवान की तरह ही एटली की यह अपकामिंग फिल्म एक बार में इक्सरेन एंटरटेनर है। रिपोर्ट में कहा गया है कि दोनों के बीच निश्चित रूप से बातचीत चल रही थी। लेकिन यह बात किसी नीतीजे तक नहीं पहुंच पाई। बताया जाता है कि एटली अभी भी स्क्रिप्ट पर काम कर रहे हैं। इह इस स्क्रिप्टपर को लेकर एकल सलमान खान के पास पहुंच चुका है।

लेकिन वहां से कोई खास रेस्पॉन्स नहीं मिलने के बाद यह अल्लू अर्जुन की झोली में पहुंची थी। फैस भी खासे खुश थे कि अल्लू अर्जुन और एटली एकसाथ आते हैं तो सिनेमाघरों में एक और ब्लॉकबस्टर तय है।

लेटफॉर्म पर आने के लिए पूरी तरह से तैयार है। अमात्रा भाटिया और राशि खान की फिल्म अरनमनई 4 ने सिनेमाघरों में जमकर धमाल मचाया है। इस फिल्म ने बॉक्स ऑफिस पर खूब कमाई की है। फिल्म का पहली तीनों किश्तें सुपरहिट रही थीं, जिसके बाद मेरकर वौटी किश्त लेकर आए थे। इस फिल्म को आप तमिल, तेलुगु, करड़ और मलयालम में देख सकते हैं। सिनेमाघरों के बाद अब यह फिल्म ऑटीटी प्लॉटफॉर्म पर आने के लिए पूरी तरह से तैयार है। अमात्रा भाटिया और राशि खान की तमिल हॉर्स-कॉमेडी हिट कॉमेडी फिल्म अरनमनई 4 की ओटीटी रिलीज डेट की घोषणा कर दी गई है। पॉपुलर एंगांडीजी की यह वौटी किश्त 21 जून को डिज्नी प्लस हॉटस्टार पर स्ट्रीम होगी।



शाहरुख, आमिर और सलमान नहीं करते हैं फिल्मों के लिए कोई फीस चार्ज

बॉलीवुड के महाशूर निर्देशक इन दिनों अपनी आगामी फिल्म बैडरूप को लेकर सुर्खियों में बने हुए हैं। हाल ही में इस फिल्म के प्रमोशन के दौरान वे फिल्मों की लागत के बारे में बातें करते नजर आए। साथ ही साथ उन्होंने उशारुख खान, सलमान खान और आमिर खान के बारे में कहीं कहाँ आईंगी।

खान अपनी फिल्मों के लिए फीस चार्ज करते हैं और सबसे खास बात यह है कि उनकी ही फिल्में बॉक्स ऑफिस पर सबसे ज्यादा कमाई करती हैं।

तीनों खान की फिल्में महंगी नहीं होती हैं।

अनुराग कश्यप अपनी बात जारी रखते हुए,

शाहरुख खान, सलमान खान और आमिर खान के बारे में ज्यादा कमाई करती हैं।

सलमान, आमिर और शाहरुख नहीं लेते हैं और सबसे खास बात यह है कि उनकी ही फिल्में बॉक्स ऑफिस पर सबसे ज्यादा कमाई करती हैं।

तीनों खान की फिल्में महंगी नहीं होती हैं।

अनुराग कश्यप अपनी बात जारी रखते हुए,

शाहरुख खान, सलमान खान और आमिर खान के बारे में ज्यादा कमाई करती हैं।

तीनों खान की फिल्में महंगी नहीं होती हैं।

ज्यादा कमाई करती हैं।

तीनों खान की फिल्में महंगी नहीं होती हैं।

ज्यादा कमाई करती हैं।

